

COMPLIMENTARY COPY

ఉత్తర హరి వంశము

(నాచన సోమనాథ ప్రణీతము)

సంపాదకురాలు :

పి. య శో దా రె డ్డి

Acce^{no}

11903



ప్రచురణ :

ఆంధ్ర ప్రదేశ్ సాహిత్య అకాడమీ

కళాభవన్ : సైఫాబాద్ : హైదరాబాద్

1979

ప్రథమ ముద్రణ :

అక్టోబరు, 1970

ద్వితీయ ముద్రణ జనవరి 1979

494.8131
50M

వెల : రూ. 6.50

Paper used for the Printing of this book
was made available by the Government
of India at Concessional rate.

ముద్రణ ;
శివాజీ ప్రెస్
సికింద్రాబాదు

తొలి పలుకు

ఉత్తమోత్తమ ప్రబంధములలో నొకటి నాచన సోమనాథుని ఉత్తర హరివంశము. ఈ మహాకవి సకల భాషాభూషణుఁడు, సర్వశాస్త్ర పారంగతుఁడు, అపార పాండితీమండితుఁడైన కారణముచేత నీతనిప్ర యోగ విశేషము లంత సులభముగా నర్థమగునవికావు. శ్రుతిసుభగములైన యీతని పద్యములన్నియు జాతీయ పదబంధురములై, సంప్రదాయ పరిజ్ఞాన గర్భితములై పాఠకునికి తోతు తెలియనీయక చిక్కులువెట్టుచుండును.

పాఠశాలలందు కళాశాలలందు విద్యార్థుల కీ గ్రంథమును బోధించు నవసరమం దేర్పడుచున్న క్లేశమును పలువురు విద్వాంసులు ప్రసంగించియున్నారు. అం దనేకులు ఉత్తర హరివంశమునకు విపుల వ్యాఖ్య యుండినచో బాగుండుననియు సూచించినారు. ఇంతేకాక యీగ్రంథ ప్రథమాశ్వాసాంత భాగము తాళపత్రప్రతులందు లుప్తమై యుండగా శ్రీ వీరేశలింగముపంతులుగారు పూరించి ప్రకటించిరని తెలియుచున్నది. కావున నీ గ్రంథమునకు విపులవ్యాఖ్య వ్రాయుటయేకాక దేశమందలి తాళ పత్ర ప్రతులు పరిశీలింప ఉత్తమ ప్రతినొకటి ప్రచురింప వలయునని తోచినది. సాహిత్య అకాడమీ అధ్యక్షులు డా॥ బెజవాడ గోపాలరెడ్డిగారు మరియు అకాడమీ సభ్యు లీ పథకము నామోదించి ఇందుకొరకు సంపాదకసంఘ మును యేర్పాటు చేసినారు.

కాని యీపని ఒకరోజులో పూర్తి అగునదికాదు. కావున ఇంతలో విపుల వీరికతో ఉత్తర హరివంశమును ప్రకటించిన సహృదయులు మఱి కొన్ని సూచనల నొసంగి తోడుపడగలరను తలంపుతో ఈ పనిని శ్రీమతి పి. యశోదారెడ్డిగారికి అప్పగించనైనది. శ్రీమతి యశోదారెడ్డిగారు యీ కార్యము మిక్కిలి సమర్థతతో నిర్వహించి నారు. అకాడమి పక్షాన వారికి కృతజ్ఞతలు.

దేవులపల్లి రాఘానుజరావు

విషయ సూచిక

ప్రథమాశ్వాసము : నరాకాసుర వధ

విషయము

బలరాముని మహిమఁ దెల్పు జనమేజయుఁ డడుగుట	...	1
నరాకాసురుఁడు స్వర్గముమీఁద దండయాత్ర వెడలుట	...	4
నరాకాసురుఁ డూర్వాశిని రావించి సంభాషించుట	...	11
నరాకాసురుఁ డధ్వభాగంబు లిండని మునుల బాధించుట	...	16
మునులు నరకుని యాగడములు శ్రీకృష్ణునకు విన్నవించుట	...	19
ఇంద్రుఁడు నరకుని దుండగములు నివేదింప కృష్ణుకనిడకుఁ బోవుట	...	21
శ్రీకృష్ణుఁడు సత్యభామతో నరాకాసురుని వధింపఁ బోవుట	...	23
సత్యభామ నరాకాసురునితోఁ బోరాడుట	...	27
శ్రీకృష్ణుఁడు చక్రము ప్రయోగించి నరకుని సంహరించుట	...	30

ద్వితీయాశ్వాసము :

బ్రాహ్మణ పుత్రి రక్షణ వృత్తాంతము - హరిహర ప్రభావము

శ్రీకృష్ణుని యొద్ద కొక బ్రాహ్మణుఁడు వచ్చి తన కుమారుని రక్షింప వేడుట	...	35
అర్జునుఁడు విప్రార్భకరక్షణార్థము తా నరుగఁ గోరుట	...	38
నిజకుమారుని యముఁ డపహరింపఁగా బ్రాహ్మణుఁ డర్జునుని దూలుట	...	39
విప్రకుమారుల నుజ్జీవింపఁ జేయుటకు కృష్ణుఁడు పార్థ సహితముగాఁ బోవుట	...	40
కృష్ణుఁడు విప్రకుమారులఁ దెచ్చి యిచ్చి ద్వారకకు వచ్చుట	...	43
రుక్మిణీదేవీ తనకు సుపుత్రు ననుగ్రహింపు మని శ్రీకృష్ణుని వేడుట	...	47
శ్రీకృష్ణుడు కైలాసంబునకుఁ బోవుట	...	52

VI

విషయము

పుట

బదరికావనమున విశాచద్వయము శ్రీకృష్ణునకు దృగ్గోచర
మగుట

... 56

శ్రీకృష్ణుడు మంటకర్ణున కింద్రపదము నిచ్చుట

... 61

శ్రీకృష్ణుడు ద్వాదశ వర్షంబులు తపస్సు చేయుట

... 63

శివుడు సాక్షాత్కరించి కృష్ణునకుఁ బుత్రుని నొసంగుట

... 68

శ్రీకృష్ణుని శివుడు కొనియాడుట

... 71

తృతీయాశ్వాసము :

పౌండ్రక వాసుదేవ వృత్తాంతము - చక్రమహిమ

పౌండ్రకవాసుదేవుడు వాసుదేవుని నారదు ముందట

నిందించుట

... 78

పౌండ్రుండు రాత్రివేళ ద్వారకను ముట్టడించుట

... 81

ఏకలవ్యుడు యాదవ సైన్యంబు దైన్యంబు నొందించుట

... 82

పౌండ్రక సాత్యకు లొందొరుల నధిక్షేపించుచుఁ దాడుట

... 85

బలరాముఁ దేకలవ్యునితోఁ దలపడి పోరుట

... 91

శ్రీకృష్ణుడు ద్వారకానగరమున కేతెంచుట

... 94

శ్రీకృష్ణుడు చక్రమునఁ బౌండ్రకుని తలఁ దునుముట

... 97

కృష్ణుడు రుక్మిణీ సత్యబామలతో జూదమాడుట

... 98

కాశీపతి ద్వారకపైఁ గృత్యము బహుచుట

... 102

శ్రీకృష్ణుడు కృత్యపైఁ జక్రముఁ బంపుట

... 104

చతుర్థాశ్వాసము : హంసడిభకోపాఖ్యానము

హంసడిభకుల జననము

... 110

హంసడిభకులు శివునిఁగూర్చి తపస్సుచేసి వరములు పడయుట

... 111

హంసడిభకులు వేటకుఁ బోవుట

... 112

హంసడిభకులు దుర్వాసుని నవమానించుట

... 116

విషయము	పుట
దుర్వాసుఁడు హంసడిభకుల దుర్నయంబు కృష్ణున కెఱింగించుట	... 123
హంసడిభకులు జనార్దనుని యాదవనగరమునకుఁ బంపించుట	... 130
సాత్యకి సాల్వనగరమునకుఁ బోవుట	... 136
శ్రీకృష్ణుఁడు దండయాత్ర వెడలి పుష్కరసరస్వీరమున విడియుట	... 143
హంసడిభకులు యుద్ధ సన్నద్ధులయి వచ్చుట	... 145
శ్రీకృష్ణుఁ డాగ్నేయాస్త్రమున విచక్రుని సంహరించుట	... 150
ఉగ్రసేన వసుదేవులు హిడింబున కోడి పాటుట	... 155
కృష్ణుఁడు భూతద్వయమును గైలాసాద్రిపైఁ బడవైచుట	... 158
కృష్ణుఁడు హంసుని యమునలో నడుగంటఁ ద్రొక్కుట	... 160
యశోదయు నందుఁడున్ కృష్ణునిఁ జూడవచ్చుట	... 162

పంచమాశ్వాసము : బాణాసుర వృత్తాంతము

బాణుని తపస్సు	... 167
బాణుఁడు శివుని సేవించి వరములు పడయుట	... 168
శోణితపురమున దుర్నిమిత్తములు పొడచూపుట	... 171
ఇందుధరోపాఖ్యానము	... 173
ఉషాకన్య స్వప్నముం గని పరితపించుట	... 179
చిత్రరేఖ యుషాంతఃపురంబున కనిగూర్చుట	... 184
అనిరుద్ధునిఁ బట్ట బాణుఁడు తన కింకరులఁ బంపించుట	... 198
బాణాసురఁ డనిరుద్ధునిఁ జెఱసాలఁ బెట్టించుట	... 205

షష్ఠాశ్వాసము : బాణాసుర వధ

నారదుఁడు కృష్ణుఁ జూడ వచ్చుట	... 214
నారదుఁడు శ్రీకృష్ణుని కనిరుద్ధుని వృత్తాంతము చెప్పుట	... 215

విషయము

పుట

కృష్ణుడు దండయాత్ర వెడలుట	...	217
కృష్ణుడు గిరివ్రజపుర రాక్షసులగు నగ్నుల గెలుచుట	...	221
శివజ్వరము వచ్చి బలరామునిం దాడుట	...	227
కృష్ణుడు తన్నుఁ దాకిన శివజ్వరముపై విష్ణుజ్వరము బయలుచుట	...	230
కృష్ణ ప్రద్యుమ్న బలభద్రులు రాక్షస వీరులతోఁ బోరుట	...	235
శివకేశవుల యుద్ధము	...	240
కుమారస్వామి కృష్ణ బలభద్ర ప్రద్యుమ్నులతోఁ దలపడుట	...	244
బాణుడు కృష్ణునితోఁ బ్రతాపోక్తులు పలుకుట	...	248
కృష్ణ బాణాసురుల యుద్ధము	...	250
చక్ర ప్రయోగము చేయఁ దివురు కృష్ణుని యెదుర నగ్నిక నిలుచుట	...	253
శ్రీకృష్ణుఁ డనిరుద్ధుని విడిపించుకొని పోవుట	...	257

COMPLIMENTARY

పీఠిక

“ఘను నన్నయభట్టును ది
క్కన నెఱాపెగడఁ బొగడి యలికంబున న
క్షిని దాచి నట్టి సర్వ
జ్ఞుని నాచన సోమనాథు న్తుతి యొనరింతున్ ”

నీతిచంద్రిక-చిన్నయసూరి.

“నన్నయగారి త్రోవగొని నవ్యగ్రంథులు కొన్నిచేర్చితి
క్కన మహాకవిప్రవరుఁ డాంధ్రకవిత్వము వృద్ధి చేసె నె
ఱ్ఱన్నయు వీరిత్రోవఁ గొని యర్హత యింకొక కొంత యిచ్చె స
ర్వోన్నతి తెచ్చె సోముఁడు మహాదధి నా జను నాంధ్రభాషకున్”

వేంకటపార్వతీశ్వరకవులు.

ఏ మహానుభావుని బురస్కరించుకొని శ్రీ వీరేశలింగము పంతులుగారు
“భారతమును రచించిన కవిత్రయములో ననేకుల కవిత్వమును గొన్ని విషయములలో
సోముని కవిత్వముతో సరిరాదని” జేర్కొనిరో యట్టిపొగ డైన సార్థక
మొనరించు కవితాసంపత్తిగల కవివరుఁడు సోమనాథుఁడు.

ఈ నాచన సోమనాథుఁ డాపస్తంబసూత్రుఁడు. భరద్వాజగోత్రుఁడు.
సకలాగమవేది, అష్టాదశ పురాణార్థవిదుఁడు, అష్టభాషాకవిత్వ శ్రీవిలసితుఁడు.
అన్నిటిమించి యీతఁడు మహాకవివరుఁడు. ఈతఁడు ‘నాచన’ లేక ‘నాచిరాజు’ను
నాతని కుమారుఁడు. ఈ వివరము లన్నియు పెంచుకలదిన్నె శాసనమువలనఁ
దెలియవచ్చినవి. పెంచుకలదిన్నె శాసనమునందుఁ గానవచ్చు “సోమాయ నాచనాం

భోధేః సోమాయామిత తేజసే” అను వాక్యము నాధారముగాఁ గొని ‘నాచన’ యనునది గృహనామమా ? లేక పితృనామమా ? యను సందేహమును గొందఱు విమర్శకులు బయలు పఱచినారు. సాధారణముగ కులమునుగాని వంశమునుగాని సముద్రముతోఁ బోల్చు నాచార మున్నదనియుఁ దండ్రిని సముద్రముతోఁ బోల్చు నాచార మంతగా లేదనియు నీ విమర్శకుల వాదము. దాని ననుసరించియే వారు నాచన యను ఉపసర్గ గృహనామమని తీర్పు నిచ్చినారు. ఈ వాదము నొప్పుకొనుచు శ్రీ యస్. రామకృష్ణశాస్త్రిగారు తమ ‘ఆంధ్రవాఙ్మయచరిత్ర సర్వస్వము’లోఁ బ్రకటించిరి.¹

“కొన్ని తావులఁ దండ్రిని, కొన్ని తావులఁ దల్లిని సముద్రముతోఁ బోల్చుట కూడఁ గలదు. కావున నిట ‘నాచన’ యను వ్యక్తినే సముద్రునితోఁ బోల్చి నాడందుమేని సోమునకు నాచన తండ్రి యగును. ప్రతి గ్రహీత లందఱు కును దండ్రుల నామములను శాననమునఁ జెప్పియున్నాఁడు. సోముని తండ్రి పేరు చెప్పకుండ నుండఁడు. కావున నాచన శబ్ద మీతని తండ్రి పేరయై యుండు ననుట కూడ సమంజసమయిన యూహయే యగును. కొక్కోకమును రచించిన యెఱ్ఱయ కవి తన సకలసీతికథానిధానమునఁ బూర్వకవిస్తుతి చేయుటలో ‘నాచన సుతుసోము’ అని చెప్పియున్నాఁడు. దీనినిబట్టి నాచన శబ్దము పితృనామమే యని స్పష్టమగుచున్నది” అని శ్రీ చాగంటి శేషయ్యగారు వ్రాసినారు.²

“నాచన యింటిపేరు మాత్రమేగాక యితని తండ్రి పేరు ‘నాచిరాజు’ని యాంధ్ర ప్రబంధములందు వ్రాయఁబడియున్నది. ఒకవేళ నింటిపేరు నాచిరాజు వారనియైనఁ జెప్పవచ్చును” అని శ్రీ చిలుకూరి వీరభద్రరావుగారు సూచించినారు.³

“ఆపస్తంబాఖ్య సూత్రాయ చారద్యాజాన్వవాయినే,

19

యాజుషాణాం వరేణ్యాయ సకలాగమవేదినే

అష్టాదశపుకాణానా మఖిజ్ఞాతార్థవేదినే

20

అష్టభాషాకవిత్వ శ్రీవాణీవిజిత సంపదే

సోమాయ నాచనాంభోధేః సోమాయామిత తేజసే.

21

ఎఫ్.గ్రాపికా కర్ణాటికా-జి.డి. 468 లైన్స్ 19—21.

1. ఆంధ్ర వాఙ్మయ చరిత్ర-సర్వస్వము. దశమ ప్రకరణము

పు. 684

2. ఆంధ్రకవితరంగిణి-సంపుటము 4

పు 116

ఇక నాచన యనునది గృహనామమా లేక పితృనామమా? అని పరిశీలించి నిర్ణయము నొసగుట కాధారము లంతగ లేవు. ఏమేనియున్నచో నది మొదట సంశయమునకుఁ దా వొసంగిన పెంచుకలదిన్నె శాసనమే. ఆ శాసనాధారము తప్ప మఱివేఱొండు లేదు. కావున నాశాసనమును పరిశీలింపఁగ నందు నాచన సోముఁడు ప్రతిగ్రహించిన గ్రామమున నూటపది వృత్తు లేర్పఱచి తాను ముప్పదియారువృత్తుల కధిపతియై మిగిలిన వృత్తిభాగముల నాయాగోత్రీకులకు నిచ్చినట్లు గానవచ్చుచున్నది. అందు

“భారద్వాజాన్వయే జాతః తల్లపోనామయాజుషః

అష్టావింశతి వృత్తీనామధిపోచనాత్మజః॥”

అని, కానవచ్చు శ్లోకమువలన భారద్వాజాన్వయఁడు, యాజుషుఁడు నాచనాత్మజుఁడయిన తల్లపుఁడను నాతఁ డష్టావింశతివృత్తుల కధిపతియని తెలియుచున్నది. పైఁ బేర్కొనఁబడిన తల్లపుని యన్వయము, సూత్రము, శాఖ మొదలగు వాని నన్నిటిని బరిశీలింప నాచన సోమనాథుని యన్వయము శాఖాదులతో సరిపోవుటయేకాక యీ తల్లపుడు నాచన కుమారుఁడని స్పష్టముగఁ బేర్కొనఁబడి యున్నది. కావున నిచట నాచన యనునది గృహనామముకాక వ్యక్తి పేరనుటతో సందేహములేదు. ఈ విషయములను బురస్కరించుకొని చూడ శాసనమందుఁ గంతోక్తిగఁ జెప్పఁబడకపోయినను ప్రయుక్తములగు విశేషణముల వలననే నాచన సోమనాథునకు సోదరుఁడుగఁ దెలియవచ్చుచున్నాఁడు.

యజుశ్శాఖియైన నాచనకుమారులలోనేకాక మొత్తము నాటి యాజుషులలో శ్రేష్ఠుఁడు నాచన సోమనాథుఁడు. కావుననే పెంచుకలదిన్నె శాసనమునందు శాసనకారుఁడు “సోమాయ నాచనాంభోధేః సోమాయామిత తేజసే” అని యుచితముగఁ బేర్కొనినాఁడు. ఆ కాలమందు వెలసిన సోమనాథులనుండి యితనిని ప్రత్యేకించుటకు నాటి యాచారమును బురస్కరించుకొని తండ్రిపేరుతోఁ జేర్చి

యితనిని నాచన సోముడ ని వ్యహరించి యుందురు. ఇమ్మహాకవియు నావిధముగనే తన యుత్తర హరివంశమందు 'నాచన సోమనాథ ప్రణీతంబయిన' అనియే వ్రాసికొనినాడు. పెంచుకలదిన్నె శాసనము సయితము 'శ్రీమన్నాచన సోమాఖ్య మహాకవివరో వ్యధ' అనియే పేర్కొనినది. కావున నీ సోముడు నాచన కుమారుడనుటయే నిక్కువము కాగా నాచనయను శబ్దము గృహనామముగాక తండ్రిపేరనియే తెలియుచున్నది.

నాచన సోమనాథుని కాలము

నాచన సోమనాథుని కాలమునుగూర్చి పండితులలోఁ బలుదగవులున్నవి. కేవలము నాచన సోముడేని ఎఱ్ఱాప్రెగడయేని హరివంశమును వ్రాసినచో నీతని కాలనిర్ణయమున కిన్ని వివాదము లుండెడివి కావు. ఈ కవి కాలనిర్ణయము మహాకవులయిన ఇద్దఱి హరివంశరచనల పౌర్వాపర్యముతో జోడింపఁబడినది కావున నిం దనేకములయిన యితర విషయములును బ్రవేశించివవి.

నాచన సోమనాథుని కాలనిర్ణయమును గావించుటకుఁ బ్రధానములయిన రెండు చారిత్రకాధారములు గానవచ్చుచున్నవి. అందొకటి బుక్కరాయలు గుత్తిదుర్గ మఁదుఁగల పెంచుకలదిన్నె యనుగ్రామమును నాచన సోమనాథునకు ధారవోసి వేయించిన దానశాసనము. రెండవది నాచన సోమన కృతిగా లక్షణ గ్రంథములం దుదాహరింపఁబడిన 'వసంత విలాస' మనుగ్రంథమునకుఁ గృతిపతిగా దెలియవచ్చు మాచయ బ్రహ్మయ యను వాడు. మాచయ బ్రహ్మయ, బుక్కరాయలను వారిరువురు కల్పితపురుషులుకాక యాయాకాలములందున్నట్లు శాసనాధారములు గనఁబడుచున్నవి.

శ్రీ మానవల్లి రామకృష్ణకవిగారు మాచయబ్రహ్మ యనువాడు బ్రాహ్మణ సర్దారుడనియు నీతనికాలమును గొన్ని శాసనము లాధారముగ క్రీ. శ. 1330 గ నిర్ణయింపవచ్చుననియుఁ దెలివినారు.

నాచన సోమనాథు డుత్తరహరివంశమునేకాక వసంతవిలాసమును మఱియొక గ్రంథమును రచించినట్లు లక్షణకారు లుదాహరించిన పద్యములవలనఁ దెలియుచున్నది. ఈ వసంతవిలాస కృతికిఁ బతి మాచయ

బ్రహ్మయ యని యా గ్రంథమందలి మొదటి పద్య మిదియని శ్రీ రామకృష్ణ కవిగా రుదాహరించినట్లు శ్రీ వేటూరి ప్రభాకరశాస్త్రిలగా రీ క్రింది పద్యమును చాటుపద్యమణిమంజరి భా. 2. రాజ ప్రశంసా స్తబకములోచేర్చివారు. ఆ పద్యము.

శా. శ్రీచన్నంగవక్రేవఁ గొమ్మెఱుఁగులన్ శృంగారపుందో టకున్
బ్రాచీనం బగుచున్న వింశతి నఖప్రౌఢిన్ సుఖాంబోధి వే
లాచంద్రోదయమైన దేవుఁడు కృపాలంకారచిత్తంబునన్
జూచున్ మాచయ బ్రహ్మధీమణిఁ గవిస్తోమై కచింతామణిన్.

ఈ పద్యమును బురస్కరించుకొని కవిస్తోమై కచింతామణిగాఁ బొగడఁ బడిన ఈ బ్రహ్మయ యెవరని యాలోచింపవలయును. ఈ మాచయ బ్రహ్మయ శాసనము కారెంపూడిలో నున్నట్టుగను దానిని శ్రీ వేటూరి ప్రభాకరశాస్త్రిల వారు చూచినట్టుగను దెలిపినారు.

ఈ మాచయబ్రహ్మయను గూర్చి వ్రాయుచు “కారెంపూడిలో మాచయనింగారి శాసనములు రెండు శా. శ. 1225-1226 సంవత్సరముల నాఁటివి కలవు. శ్రీ శాస్త్రిల వారు చూచిన శాసన మా రెంటిలో నేదయిన నగునో కాదో చెప్పఁజాలను. వొప్పిచర్లలో మాచయ సాహిణి పేర నొక శాసనము కలదు. (A. R. 549, 561, 564, of 1909) ఇది నాచన సోముని పెంచుకలదిన్నె శాసనములకంటె నలువది సంవత్సరములు పూర్వము పుట్టినది” అని శ్రీ చాగంటి శేషయ్యగారు పేర్కొనినారు. వీరింకను మాచయ బ్రహ్మయ యనఁగా నీతఁడు మాచయగారి బ్రహ్మయ యని యందు మేని యీ శాసనములోని మాచయ, బ్రహ్మయకుఁ దండ్రీయని చెప్పవచ్చును. కాలమును సరిపోవును అని వ్రాసినారు.²

నిజమునకు శ్రీ చాగంటి శేషయ్యగారు భావించినట్లు మాచయ బ్రహ్మయ. ‘మాచయ’ కుమారుఁడు బ్రహ్మయ కాగా నతఁడు తండ్రీయైన మాచయకు 25, 30 సంవత్సరముల తరువాతి వాఁడగును. ఇక మాచయ యనువాఁడు శా. శ. 1224-25 అనఁగా క్రి. శ. 1304 సంవత్సర ప్రాంత

1. ఉత్తర హరివంశము-పీఠిక-వావిళ్ళ ప్రచురణము-1961-పు. 1

2. ఆంధ్రకవితరంగిణి-సంపుటము 4. పు. 122-124

అందుచేతనే ఈ ప్రాంతముల ప్రజలు ఈ ప్రాంతమునకు వలసవచ్చి నివసియున్నారు. మాచయ
ప్రాంతమునకు వలసవచ్చి నివసియున్న ప్రజలను గూర్చి మాచయ బ్రహ్మనికి వసంత
ప్రాంతమునకు వలసవచ్చి నివసియున్న ప్రజలను గూర్చి మాచయ బ్రహ్మనికి వసంత

[illegible]

అందుచేత ప్రజలందరూ తమపండితులతో నాలోచించి వర్ణో
 పరమార్థము గ్రహించి, సుఖధర్మ గరిదీయు, బుద్ధురాయల రాజ్య
 పరావర్తనమునకు సరిపోవునట్లుగ సమ
 వాయించినారు.

●●●●● పీఠాది ప్రధానకావ్యాదు పెంచుకలదిన్నె శాసన సంవత్సరమునకు పూర్వమునను, ఆ పాఠమునే గ్రహించిన నేర్పడునట్టిది. అర్చించి యీ శాసనమును సవరించి చదువుట కొఱుకు.

1950-1951

SECRET

శ్రీమద్భగవద్గీతా ప్రథమోధ్యాయః
అథ పాదము లేర్పడియుండుననియు నిరూప

నాగరలిపి వ్రాత 'రసర్తు' గాను. 'రసభూ' గాను. 'రసాభ్ర' గాను పొరపుచ్చుట సంభావ్యమే అనుచు, బేర్కొని తమ సవరణకుఁగల కారణములను బ్రకటించినారు.

ఈ పండితుల వాదోపవాద సారాంశములను బురస్కరించుకొని చూడఁగా నాచన సోమనాథుని కాలమునకుఁ బ్రధానముగా నాలుగుస్థితు లేర్పడినవి.

1. రసభూసయనేందుభిః -- శా.శ. 1216 -- క్రి.శ. 1294.
2. రసాభ్రనయనేందుభిః -- శా.శ. 1206 -- క్రి.శ. 1284.
3. కరాజనయనేందుభిః -- శా.శ. 1292 -- క్రి.శ. 1370.
4. రసర్తునయనేందుభిః -- శా.శ. 1266 -- క్రి.శ. 1344.

ఇట్లేర్పడిన కాలమునఁగా క్రి. శ. 1284, 1293, 1370, 1344 ఈ సంవత్సరములలో నేసంవత్సరమున నీదానశాసనము వెలసియుండెనో నిర్ణయింపవలయును.

ఇంతవరకు చారిత్రకు లందురు సంగమునిపుత్రులైన హరిహర బుక్కరాయాదులు కాకతిప్రతాపరుద్రుని పతనానంతరమే దక్షిణాపథమునందు హిందూ ధర్మమును బునరుద్ధరించి గొప్ప సామ్రాజ్యమును స్థాపించిరని చెప్పుచున్నారు. కావున క్రి. శ. 1294 వ సంవత్సరము నాటికే బుక్కరాయలు స్వతంత్రుడై దానము గావించె ననుట పొసఁగనిమాట. అంతేకాక శాసన శ్లోకము ననుసరించియై నను క్రి. శ. 1294 నకు సరియగు శా. శ. 1216 తారణ సంవత్సరమగుట లేదు. కావున నిన్నిట పొసఁగకయున్న 'రసభూనయనేందుభిః' అను పాఠమును పూర్తిగా లేఖకప్రమాదమని త్రోసివేయ వచ్చును.

ఇక రెండవ 'రసాభ్రనయనేందుభిః' అనఁగా నీ శాసనము క్రి.శ. 1284 నాటిదను పాఠము. ఈ పాఠము ననుసరించి శా.శ. 1206 తారణ సంవత్సరమే యగుచున్నది కావి యీ శకవర్షము విజయనగరస్థాపకులైన సంగముని పుత్రులలో నెవ్వరిదినిగాదు. ఇక శ్రీ విద్యారణ్య శ్రీపాదుల యాజ్ఞ ననుసరించి హరిహరుఁడు శా.శ. 1258 దాతృనామ సంవత్సరవైశాఖ శుద్ధ సప్తమినాఁడు పుష్యమీ నక్షత్రయుక్త సింహలగ్నమున శంకు స్థాపనము గావించి పుర నిర్మాణము

గావించినట్లు శాసనాధారములున్నవి. కావున విద్యానగర సిర్దాణమునకు పూర్వమే యా విద్యానగరరత్న సింహాసనముననుండి దానమిచ్చుట అసంగతము గావున నీ పాఠమునుగూడ లేఖక ప్రమాదమని త్రోసివేయవచ్చును.

బుక్కరాయలు విద్యారణ్యకృత విద్యానగర రత్నసింహాసనమున నుండి దానము చేసినట్లు చెప్పుచున్న విషయము నాధారముగాఁ గొనియు, చారిత్రకులు నిర్ణయించిన బుక్కరాయల రాజ్యపాలనా కాలము క్రీ.శ. [1355-1377] సంవత్సరముల ననుసరించియు దానికినుగుణముగ బుక్కరాయలపాలనమునందు వచ్చు సంవత్సరముకొఱకుఁ బై మార్పు గావింపఁ బడినది. ఇంత ప్రయాసపడినప్పటికి నీ మార్పువలన వచ్చిన సంవత్సరము తారణ కాలేదు. ఏలయనఁగ హరిహరరాయల మరణానంతరము రాజ్యపాలనము గావించిన బుక్కరాయలకాలములో తారణ సంవత్సరము రాలేదు. కావున తారణకు దరిదాపులనుండునది సాధారణ. అది బుక్కరాయలకాల మందు వచ్చినది. కావున పండితుల 'తారణను 'సాధారణ'గ నవరించియు శ్లోకమందలి ప్రథమపాదమును బూర్తిగ మార్చియు 'కరాజనయ నేందుఖిః సాధారణే'యను పాఠమును సిద్ధము చేసినారు. నిజమున కిది పండితులు సృష్టించిన పాఠమే కాని నిజమైన దానశాసన పాఠముకాదు

ఇక మిగిలిన 'రసర్తునయనేందుఖిః' అను పాఠము. ఈ శాసనము వనుసరించి శా.శ. 1227 (క్రీ.శ. 1344) బుక్కరాయల శాసనమందు చెప్పిన తారణ సంవత్సరమే యగును. కాని శ్రీవేటూరి ప్రభాకర శాస్త్రిలవారి సవరణతోఁ గూడిన యీ పాఠము నంగీకరింపని పెద్దలు క్రీ.శ. 1344 వ సంవత్సరమునాఁటికి బుక్కరాయలు రాజ్యమునకే రాలేదు. కావున నాతఁడు విద్యానగర రత్నసింహాసనమునుండి దానమెట్లు చేయఁ గలిగెనని ఆశ్చర్యమును బ్రధానముగఁ జేయు చున్నారు.

విద్యానగర ప్రథమచక్రవర్తులైన సంగమునిపుత్రుల శాసనము లన్నియు సంపూర్ణముగ బయలుపడక పూర్వము బుక్కరాయలు క్రీ. శ. 1355-56 ల నడుమ విద్యానగరాధిపతి యయ్యెనని తెలిసిన దినములలో నీ యాశ్చర్యము సత్యమై సమంజసముగనే గోచరించుచుండెడిది. కాని సంగముని

పుత్రులైన హరిహర బుక్కరాయాదుల విషయము పూర్తిగ నెఱిగిన కాలము వారికిది యొక పెద్ద యాజ్ఞేపముగ గోచరింపదు ఏలయన హరిహరరాయల పరిపాలనారంభ కాలమునుండియు ననగ క్రీ.శ. 1336 నుండియు బుక్కరాయలు యువరాజుగ నుండుటయేకాక యన్నతోఁ గలసి తానును రాజ్యపాలన మొనర్చుచుండెనని తెనియుచున్నది. కావున బుక్కరాయలు తన యగ్రజుడైన హరిహరరాయలు ప్రభువుగ ప్రభుత్వము నెఱపుచుండ పంచపాండవులతో శ్రేష్ఠుడైన యర్జునునినలె తాను అన్న ప్రారంభించిన మహాకార్యమగు విద్యానగర నిర్మాణమునకుఁ బూని యా విద్యానగర రత్నసింహాసనమునుండి క్రీ.శ. 1344 నాఁడు పెంచుకలదినైనను నాచన సోమనాథునకు ధారవోసి శాసనమును వేయించె ననుటలో విప్రతి పత్తి లేదు. కావున శాసనకాలము క్రీ. శ. 1344 అని నిర్ణయించుటయే యుక్తము.

ఈ యాధారములను బురస్కరించుకొని చూడగా నీ నాచన సోమనాథుఁడు క్రీ.శ. 1285 ప్రాంతమున జన్మించి క్రీ.శ. 1350-55 వఱకు జీవించి యుండవచ్చునని తలఁచుట కవకాశమున్నది. నాచన సోముని వసంత విలాసమునకుఁ కృతిపతియైన మాచయ బ్రహ్మనికాలము 1330 అని స్థూలముగఁ బరిగణించినచో క్రీ.శ. 1330-36లలో సోముఁ డీ యుత్తరహరివంశమును రచించియుండెనని యూహింప నవకాశము గలుగుచున్నది.

నాచన సోముని కృతములుగాఁ గానవచ్చు గ్రంథములు

1. ఉత్తర హరివంశము
2. హరివిలాసము.
3. వసంతవిలాసము.
4. ఆదిపురాణము.
5. హరవిలాసము.

ఈ గ్రంథములలో నొక్క ఉత్తరహరివంశముతప్ప తక్కిన గ్రంథము లెవ్వియుఁ గానవచ్చుటలేదు. ఆయా లక్షణగ్రంథకర్త లాయా లక్షణగ్రంథములందుదాహరణములుగాఁ బద్యముల నుద్ధరించి, గ్రంథముల పేరొసఁగి కర్త సోమనాథుఁడని పేర్కొనుటచే నియ్యవి సోమనాథుని కృతములుగాఁ గన్పట్టుచున్నవి.

అప్పకవి ముకారయతులనుగూర్చి చెప్పుచు 'వసంతవిలాసమునందు' అని

“అత్తరి విటనాగరకులు
చిత్తమున వసంతకేళి చిగురొత్తంగా
మొత్తములు గట్టి తెచ్చిరి
ముత్తెపురుల్లరులతోడి బుట్టుటకొమ్మల్”

ఈ పద్యము నుదాహరింపఁగా నీ పద్యమునే చక్కటివడుల కుదాహరణముగ కూచిమంచి తిమ్మకవి సర్వలక్షణ సారసంగ్రహము నం దుద్ధరించినాఁడు. అం దాతఁడు నాచన సోముని వసంతవిలాసమునుండి యని కంతోక్తిగాఁ బేర్కొనినాఁడు. ఈ యిరువురు లక్షణకారులేకాక యనేకులగు నితరవిమర్శకు లాయా పద్యముల నుద్ధరించి యయ్యవి వసంతవిలాస మందలివి యని పేర్కొనివారు. ఇంతియకాక, విమర్శకులు లక్షణకారు లుద్ధరించిన పదముల శైలిని బురస్కరించుకొని కూడ వసంతవిలాస¹ మనుకృతి నాచన సోముఁడు రచించినదిగనే కానవచ్చుచున్నది.

శ్రీ మదోగిరాల జగన్నాథ కవిరాజుగారు తమ సుమనోభిరంజన కావ్య వ్యాఖ్యానమున.

“దేవ వల్లభప్రహాదినీ విలసితమయ్యు
జంభజయాధికసంపద దగి”

అని తనగ్రంథమున వ్రాసినదానిలోని 'భ' యను నక్షరము లఘువనియు నందుకు లక్ష్యమును జూపుటకొఱకు సంస్కృతసమాసములందు రేఫ

1. శ్రీ వేటూరి ప్రభాకరశాస్త్రి—ప్రబంధ రత్నావళి.

“ప్రాలేయప్రతిసీరసేనఁ బటపెన్ బైవై వసంతం బిలన్”

2. “వీణాగానము వెన్నెలతేట”—చాగంటి శేషయ్య-ఆంధ్ర-కళ సం. 4

సంయుక్త వర్ణ పూర్వాక్షరమునకు లఘుత్వమును గల్పించిన పింగళి సూరనార్యుల నుదాహరించుచు నాచన సోమనాథునిదని

“శతతాళ దఘ్న హ్రదమున నుఱికెన్”

అను కందపద్య పాదము నుదాహరించినారు.

ఈ పాదముతోఁ గూడిన పద్యము నాచన సోముని ఉత్తరహరివంశపు ప్రతులందుఁ గానవచ్చుట లేదు. ఈ పద్య పాదమును బురస్కరించుకొని శ్రీ నడుకుదుటి వీరరాజు పంతులుగారు “శ్రీకృష్ణుఁడు యమునానది యందలి కాళియ నాగరాజు హ్రదమున నుఱికిన ఘట్టములోనిదని తోచుచున్నది. ఈ యుదాహరణము ప్రక్షిప్తమనుటకుఁ గాని, లేఖక ప్రమాద మనుటకుఁగాని వీలులేదు. కాళియుని మడువున శ్రీకృష్ణుఁడు రికినది పూర్వహరివంశము కథయైయున్నది” అని వ్రాసినారు.

ఇఁక శ్రీ వేటూరి ప్రభాకరశాస్త్రిగారు రీవాక్యమును బురస్కరించుకొని శ్రీ మదోగిరాల జగన్నాథకవిగారు ప్రామాణికముగా దీనిని నాచన సోమనాథుని దనుచు నుద్ధరించినారేమో అని సందేహమును వెలిపుచ్చినారు.

ఇఁక చాగంటి శేషయ్యగారు “జగన్నాథకవి శ్రీ ప్రభాకర శాస్త్రిలు గారని నట్లు కళాపూర్ణోదయముతోని శబ్దమును బొరపాటున నాచనసోమనాథునిదని వ్రాయలేదు. దీనిని బట్టి నాచన సోముఁడు పూర్వహరివంశమును వ్రాసియున్నట్లే విశ్వయింపఁ దగియున్నది. ఎఱ్ఱాప్రగడ రచించిన హరివంశమున జగన్నాథకవి యుదాహరించిన పద్యపాదములేదు. భాగవతమున గాళియమర్దనకథయందు ‘హ్రదమున నుఱికెన్’ అను శబ్దము లున్నవి కాని ‘శతతాళదఘ్న’ శబ్దములేదు. శ్రీకృష్ణలీలలను వర్ణించిన పద్మపురాణమునను నీ వాక్యము గన్పట్టుటలేదు. ఏవిధ ముగాఁ జూచినను బూర్వహరివంశమును నాచన సోమనాథ కవి రచించినట్లే కన్పట్టుచున్నది.” అని వ్రాసినారు.

పెద్ద లందఱు భావించినట్లుగ నీ పద్యము శ్రీకృష్ణుఁడు కాళియ హ్రదమునం దుఱికిన సందర్భమునందలిదై యుండు ట యుక్తమేకాని యీ పద్యపాదము పూర్వహరివంశమునందలిదియా కాదా యని పరిశీలింపగా సంస్కృత హరివంశ పూర్వభాగమందు

“ఏనం కదంబ మారుహ్యత దేవశిశులీల యా
వినిపత్య హ్రదే ఘోరే దయయిష్యామి కాళియమ్॥”

హరి. వి. ప. అ. 11-59.

అనియున్నదే కాని ‘శతతాశదఘ్న హ్రదప్రక్తియేలేదు.’ కావున పెద్ద
లేకారణమును బురస్కరించుకొని హ్రదపసక్తి కలిగియున్న పద్యపాదము
భాగవతమందలిదిగా గాని, పద్యపురాణమునందలిదిగా గాని యంగీకరింపలేదో
యాకారణమును బురస్కరించుకొనియే యీ పాదము పూర్వహరివంశమునందలి
కాదని చెప్పవలను పడుచున్నది. అయినచో నీ పద్యపాద మొందలిదై యుండునని
యాలోచింప హరివిలాసమందలిదిగా దోచుచున్నది. ‘హరివిలాస’ మైనను, పూర్వ
హరివంశమైనను శ్రీకృష్ణుని బాల్యక్రీడలను వర్ణించు ఘట్టమున శ్రీకృష్ణుడు కాళి
యుడును నాగుని మర్దించుటకుఁ గాళియహ్రదమునం దుఱికిన విషయమును జెప్పు
సందర్భమును సూచించు నీ పద్యపాద మొకటియైయుండు నది పూర్వహరివంశ
మందుఁ బొసఁగక హరివిలాస మందెట్లు పొసఁగునని యాక్షేపమును గనఁబఱుప
వచ్చును. ఈ యాక్షేపము సమంజసమైయే కానవచ్చును, కాని సంస్కృత
హరివంశము ననుసరించి చూడ నీ యర్థమునిచ్చు శ్లోకము పూర్వభాగ మందు లేదు.
లాక్షణికు లెవ్వరును సోముని హరివంశము-పూర్వభాగమని యే పద్యమును
బేర్కొనలేదు. కావున కనఁబడని వినఁబడని దానికి మూలాతిరిక్తమైన వర్ణనము
నంటగట్టుటకన్న శ్రీహరిలిలలు నన్నింటిని ‘హరివిలాస’ మను గ్రంథమున
సోముడు రచించినాఁడనుటయే మేలుగానున్నది. కావున సోమనాథుని మూఁడవ
గ్రంథమున ‘హరివిలాస’మని తేలినది.

అప్పకవి “ఒకనాఁ డిందుధరుండుఁ బార్వతియు లీలోద్యానకేశీసరి” అను
పద్యము నుద్ధరించి దానిని వికల్పవిరమణములకు లక్ష్యముగ సూచించి ఆది
పురాణము నందలిదని పేర్కొనినాఁడు.

ఈ పద్యము కొలది మార్పుతో నిప్పుడు సోముని ఉత్తరహరివంశ
మందుఁ గానవచ్చుచున్నది. ఈ పద్యమును గూర్చి శ్రీ వేలూరి శివరామశాస్త్రిగారు
“హరివంశమున కాదిపురాణమును పేరునున్నదా ? లేక వేఱు గ్రంథము కాగ రెంట
నొకేపద్యము నుపయోగించుకొనెనా ?” యను సందేహమును వెలిపుచ్చినారు.

అలోచించి చూడగ నీ యాదిపురాణము వేలుగ్రంథ మనియే తోచుచున్నది. ఏలయన హరివంశమున కాదిపురాణమును పేరున్నటుల నింతవఱ కెక్కడను గానవచ్చుటలేదు. కావున అప్పకవి యాదిపురాణ మనుచు నుద్ధరించిన గ్రంథము నిజమై యున్నచో, సోముఁ డాదిపురాణమును వేటొకగ్రంథమును రచించెననుటయే యుక్తము.

రంగరాట్టండమున, కస్తూరి రంగకవి ఆయా లక్షణములకు లక్ష్యములుగా సోముని హరి (హర) విలాసము నుండి యని నాలుగు పద్యములు నుద్ధరించినాఁడు.

క. జయవిజయ వినుత జన్యా
వ్యయ దూరానందరూప భాసురదత్తా
భయ హరిహయ ముఖనిర్జర
నయనన్నక్షత్ర యూథ నశినీనాథా.

ఆనందరంగరాట్టండము. అపి అను ఉపసర్గ P. 115

క. శంబరవైరి విభంజన
సాంబళివా యంధకప్రళాసక గజచ
ర్మాంబరధర యని నీదు ప
దంబులు పూజించువాఁడు ధన్యుఁడు సుమ్మి

ఆ. రం. చ. ప్రాదియతి P. 100

క. జయమగుటకు నీమది సం
శయ మేటికి విను మనుచు సమంచిత కరుణా
లయుఁడగు మునీంద్రుఁ డెంతయు
బ్రియముగ మంత్రంబుఁ జెప్పె నృపతికి నెలమిన్.

ఆ. రం. చ. మకారయతికి. P 98

క. మౌనితీలక ! సజ్జన సం

తాన మహీరుహ : భవత్సుధాలాపము నా

వీనులకు విందొనర్చెన్

మేనునఁ గలతాప మణఁచె మృషగాదు సుమీ ॥

అ. రం. చ. హల్లుకు. P. 117

ఈ నాలుగు పద్యములను బురస్కరించుకొని శ్రీ చాగంటి శేషయ్యగారు ఇవి సోమకవి వసంతవిలాసములోనివై యుండునని శంకించి 'సోమకవి వసంత విలాస'మే ఈ హరవిలాసమో కాక వేఱు గ్రంథమో తెలియదని, ఈ పద్యములు శ్రీనాథుని హరవిలాసములోని వేమోయని పరీక్షించి చూచితిని. అందీపద్యములు కన్పట్టలేదు. ఈ గ్రంథము హరవిలాసమో, హరివిలాసమో సంశయముగా నున్నదని వ్రాసినారు. శ్రీ శేషయ్యగారు సంశయించి నట్టిపద్యములు వసంత విలాసము నందలివియై యుండునోపవు. ఏలయన నింతవఱ కుదాహరింపఁబడిన వసంతవిలాస మందలి పద్యములను బురస్కరించుకొని చూడఁగా నాగ్రంథ మొక శృంగారరసప్రబంధమువలె కానవచ్చుచున్నది. ఈ పద్యము లన్ననో హరసంబంధములై యతిప్రౌఢములుగా నున్నవి. కావున నీ పద్యములు నాచన సోమనాథుని వసంతవిలాసమందలివిగా శంకించుటకు వీలులేదు. ఇక కస్తూరి రంగకవిచే నుద్ధరింపఁబడిన నాలుగు కందపద్యములు హరపరములై యే కానవచ్చుటచే నీ గ్రంథము హరివిలాసము కాక హరవిలాసమనియే చెప్పట యుక్తముగా నున్నది. ఇక సోమనాథు డన్నియు కందపద్యములనే కూర్చెనో ? లేక కస్తూరిరంగ కవి లక్ష్యములుగా నాయాభాగములనుండి యేరి కూర్చెనో తెలియదు. ఈ నాలుగు పద్యములు దక్క నితరాధారము లేక యీగ్రంథ నామ మును తత్కర్తను నిర్ణయించుట సులభసాధ్యముకాదు ఒకవేళ నీ కృతి కస్తూరి రంగ కవి పేర్కొనినట్లుగా నాచన సోమనాథునిదే యగునేని యీగ్రంథము హర విలాసమే కాని హరివిలాసము మాత్రము గాదనుట నిక్కువము.

శ్రీమానవల్లి రామకృష్ణకవిగారికి మలబారు దేశమునందొక చంపూ రామాయణ గ్రంథప్రతి గ్రంథకర్తపేరు దెలియరానిది లభింపఁగా వారాశైలిని పురస్కరించుకొని యీగ్రంథము నాచన సోమనాథునిదై యుండవచ్చునని

శంకించిరి. ¹ శ్రీరామకృష్ణకవిగారు లిఖించిన ఒండు రెండు వాక్యములు తక్క తదితర విషయము లేవియు నెఱుగరాని యాగ్రంథమును గూర్చి యాలోచించుటయు సాహసమే యగును. కావున నాచన సోమనాథుని గ్రంథములుగా 1. ఉత్తర హరివంశము 2. వసంత విలాసములు నిర్ధరీకరింపఁబడినవి. ఇక హరివిలాసము, హరవిలాసము, ఆదిపురాణము అను గ్రంథములనుండి యాయాపద్యముల లక్షణకర్త బుద్ధరించుటచే నీ మూఁడుగ్రంథములఁ గూడ నా మహాకవి రచించి యుండెనమట కాధారము లున్నవి.

నాచన సోమనాథుఁడు పూర్వహరివంశమును రచించెనా? లేదా?

మహాభారతమునకు భిలపర్వముగాఁ బరగణింపఁబడుచున్న హరివంశము పూర్వోత్తర భాగములు గలిగియుండుటయు, నిప్పు డుపభ్యమగుచున్న నాచన సోమనాథుని గ్రంథము 'ఉత్తర హరివంశమును పేరుఁగాన వచ్చుటయు, నెఱ్ఱాప్రెగడ హరివంశము పూర్వోత్తర భాగములు రెండును గలిగియుండుటయుఁ ప్రధాన కారణములుకాగా నాచన సోమనాథుఁడు పూర్వ హరివంశమును రచించెనా? లేదా? యను వివాదమునకు తావు నొసఁగినవి. ఉత్తర హరివంశమునందు గ్రంథవతారిక గానరాకుండుటయు మఱియు గ్రంథారంభము నందలి.

“హరివంశ ప్రథమ కథాం

తరమునఁ గల వింతలెల్లఁ దప్పక మదిలోఁ

దిరమయ్యెఁ గదా మీఁదట

నరవర : యే కథలొకో వినం బ్రియ మనుడున్”

ఉ హ. ఆ 1-3

1. “There is another work called ‘Campu Ramayana’ a copy of which we secured in Malabar. There is no author's name in that work. I am tempted to doubt the author of that work is our ‘Somanatha’ himself.”

From extracts of late Sri Manavealli Notes. (Supplied by Sri N S. Krishnamoorthy garu)

“జనమేజయుఁ డిట్లను న

మృగితో బలదేవులాపుమునువిని మఱియుం

దనియదు మది ముద మొదవఁగ

వినగోరెడుఁ జెప్పవే వివేకనిధానా”

ఉ. హ. ఆ 1-4

ఈపద్యములను బురస్కరించుకొని ‘ఇవట బలదేవులాపు జనమేజయుఁ డింతకుమున్ను వినినట్లును, నింకను వినగోరినట్లును దెలియుచున్నది. మఱియు ప్రథమ భాగమును దెలుఁగింపకయో “ప్రథమభాగమునఁగల కథలెల్ల వింటివిగదా మీఁగటనే కథలు వినగోరెదనని” కవి వ్రాసియుండఁడు. కావున సోముఁడు పూర్వ హరివంశమును రచించెనని చెప్పుచున్నారు. ఇఁక శ్రీ నడుకుదుటి వీరరాజుపంతులుగారు “ఇంతకుమున్ను విన్న బలదేవులా వెచ్చట నున్నదని విచారింపఁగా పైని నేను వ్రాసిన సంస్కృత హరివంశపు వ్రాత ప్రతులందుఁ బూర్వభాగము కడపటి యధ్యాయము చివరి శ్లోకములందే బలదేవులాపు రుక్మివధ సందర్భమునఁ జెప్పఁబడి యున్నట్లు స్పష్టమైనది. దీనినిబట్టి సోముఁడు బలదేవ పరాక్రమము పూర్వ హరివంశమునఁ జెప్పియున్నాఁడని నిశ్చయమగుచున్నదని” రచించిరి.

శ్రీ నడుకుదుటి వీరరాజు సూచించినట్లుగ బలదేవులాపు సంస్కృత హరివంశ పూర్వభాగము కడపటి యధ్యాయము “ప్రద్యుమ్న వివాహో రుక్మివధశ్చ” అను దానితోఁ బూర్తి యగుచున్నది. ఈ ఘట్టము పూర్వోత్తరభాగములుగా విభక్తమైన హరివంశములో బూర్వభాగము చివరను, పర్వములుగా విభక్తమైన హరివంశప్రతులలో విష్ణుపర్వము 61 అధ్యాయముగనున్నది. ఇఁక బలదేవు మహాత్యము నభివర్ణించు నధ్యాయముతో నుత్తరహరివంశము ప్రారంభమగుచున్నది. ఈ భాగము పర్వములుగా విభక్తమైన హరివంశములో విష్ణుపర్వము 62 వ అధ్యాయమున నున్నది. ఇది 20 శ్లోకములు మాత్రమే కల చిన్న అధ్యాయము. ఇది మూల హరివంశపువిషయము. కావున అంతమాత్రమున సోమ నాథుఁడు పూర్వహరివంశమును రచించెననుటకు వీలులేదు. మఱియు పెద్ద లే పద్యము లాధారముగాఁ గొని సోముఁడు పూర్వ హరివంశమును రచించెనని

నిర్ణయించుచున్నారో యా పద్యములకు మూలములైన శ్లోకములు హరివంశమందలి
యుత్తరభాగ ప్రథమాధ్యాయమునందే కలవు. ఉదాహరణమునకు

“రాజోవాచ”

“భూయ ఏవతు విప్రర్షే బలదేవస్యధీమతః॥

మహాత్మ్యం శ్రోతుమిచ్ఛా మిశేషస్యధరణీ భృతః॥

హరి.వి.ప అ. 62-శ్లో

ఈ శ్లోకమును బురస్కరించుకొనియే నాచన సోమనాథుడు “జనమేజయుఁ
డిట్లను నమ్మునితో” నను పద్యమును రచించినట్లు చెప్పకయే చెప్పుచున్నది కదా!
ఇదియే కాక మూల హరివంశమున

“అతీవబలదేవంతం తేజోరాశి మనిర్జితమ్,

కథయఃతి మహాత్మానం యేపురాణ విదోజరాః॥

తస్య కర్మాణ్యహం విప్రశ్రోతుమి ఛామితత్త్వతః॥

అనంతంయం విదుర్నాగమాది దేవం మహాజనమ్॥ 1.

అను శ్లోకము లుండఁగా నాచన సోమనాథుడు

“మనబలుఁ డుదగ్రతేజుఁ

డనఘుఁ డనంతుఁ డని విందు మాదికథలం

దనుటయు వై శంపాయన

మునిపతి భూపాలచంద్రమున కిట్లనియెన్.—

ఉ.హ.అ. 1-5

అని తెలుఁగొనరించినాడు. కావున నీ పద్యమును నాచన సోముని స్వకపోల
కల్పితములు కాక మూలహరివంశమున కనువాదములగుటచే నియ్యవి సోముఁడు
పూర్వ హరివంశమునుగూడ రచించెనని చెప్పుట కాధారముగాఁ జూపుటకు జాలనివి.

ఇక పూర్వభాగమును రచింపకయే పూర్వభాగ కథలెల్ల వింటివి కదా? ఇక
నేమి వినవలతువని వ్రాసియుండుటను గూర్చి విచారంపఁగా నందొక విశేషమైన
వాదముగాఁ గానవచ్చుటలేదు, ఏలయన మన సాహిత్యము నందుఁ బురాణములనేని,
పురాణగాథ లాధారముగా రచించిన ప్రబంధములనేని పరిశీలింపఁగా నందు జనమే
జయుఁడు వైశంపాయన మహర్షిఁ గాంచి యంతవఱకుఁగల కథను వినినట్లు ప్రస్తా

వించి యింకమీది కథను జెప్పు మనచు నడిగినట్లు రచించుట సర్వసాధారణమై కానవచ్చుచున్నది. ఇయ్యది సాహిత్యవేత్తలెల్ల నెఱిగినదే. కావున నీ వాక్యము సోముఁడు పూర్వహరివంశమును రచించెననుట కాధారముగాఁ బనికివచ్చునదికాదు.

మూలహరివంశమును బరికింపక కేవలము సోముని ఉత్తరహరివంశమును మాత్రము పరిశీలించినచో నీతని యాశ్వాస ప్రారంభమువందలి పద్యములు కొంత సందేహమునకుఁ దావునిచ్చుమాట నిజమే, కాని మూలశ్లోకములఁ బరిశీలింపఁగా నీ సందేహము మనము గల్పించుకొనినదియేకాని, సోమునిపద్యములు మాత్ర మట్టి సందేహమున కవకాశము గలిగింపని మూలశ్లోకానువాదములని తెలియుచున్నది.

మఱికొందఱు విమర్శకులు ఉత్తరహరివంశమందలి

“హరిపాణి మహిమ చెప్పం

గరి వారెవ్వరు పురాణకథలన్ మఱియుం

దెలిసికొనుము నేఁ జెప్పక

నిలిచినచోటులు వివేక నిర్మలబుద్ధిన్—

ఉహ. ఆ 1-11.

అను పద్యము నుద్ధరించి సోముఁడు పూర్వహరివంశమును రచింపలేదు. ఏల యన నాతఁడే యీ పద్యమందు “పురాణకథలన్ మఱియుం దెలిసికొనుము నేఁ జెప్పక నిలిచినచోటులు వివేక నిర్మలబుద్ధిన్” అని కంఠోక్తిగఁ జెప్పినాఁడనుచుఁ దమవాదమున కుపపత్తిగాఁ జూపుచున్నారు ఈ పద్యమునే పేర్కొని పూర్వ హరివంశమును సోముఁడు రచించె ననువారలు కూడ దమనిర్ణయము నొసఁగు చున్నారు.

ఈ విధముగ సోముఁడు పూర్వహరివంశమును రచించెన నువారలకును లేదనువారలకును బెన్నిదియై యుపకరించిన పద్యమునుగూర్చి విచారింపవలయును. ఇందుకును మూలహరివంశోత్తర భాగము బలదేవమాహాత్మ్యమును జెప్పు సందర్భమున (హరి. వి. ప. ఆ 62) తో

“ఇతి పురుషవరస్య లాంగలే ర్భూవిధము త్తమమన్యదేవచ।

యద కథితమి హాద్యకర్మతే తదుపల భస్య పురాణ విస్తరాత్॥

అను శ్లోకము గానవచ్చుచున్నది. ఇందు వైశంపాయనులే వ్యాస భగవానుల యాజ్ఞచే జనమేజయచుహరాజులకు హరివంశమును వినిపించుచు, బురుషప్రపరుడైన బలదేవుని యుత్తమ కర్మలనేకములు గలవు ఇచ్చటఁ జెప్పనివి పురాణములవలన నెఱుఁగఁ దగుననుచుఁ జెప్పి యంతటితో నీబలదేవ మాహాత్మ్యకథనము నాపివేసినాఁడు.

ఈ విధముగనే హరివంశోత్తరభాగమును దెనిఁగింపఁ బూనిన నాచన సోముఁడు హరివంశోత్తరభాగ ప్రథమాశ్వాసమందలి బలదేవమాహాత్మ్యమును గొంత అభివర్ణించి చివరి శ్లోకమునకువాదముగ నీ “హలపాణి మహిమచెప్పఁగల వారెవ్వరు” అను పద్యమును రచించినాఁడు. ఈ పద్యము సంస్కృత శ్లోకమునకుఁ బూర్తి యనువాదమేకాని యొక్కపలుకైన క్రొత్తగా చేర్చినదికాదు. కావున నీ పద్యము సోముఁడు పూర్వ హరివంశమును రచించెనను వారలుగాని లేదనువారలుగాని యుద్ధరించి తమవాదమున కుపపత్తిగాఁ జూపుటకు వీలులేదు. కావున నిన్ని మూలాధారములఁ బురస్కరించుకొని సోముఁడు పూర్వహరివంశమును వ్రాసి లేదనుటయే సమంజసమైనది.

ఇక సోమనాథుని ఉత్తర హరివంశమందలి గ్రంథాపతారికనుగూర్చి యాలోచింపవలయును.

నాచన సోమనాథుని ఉత్తర హరివంశము

“శ్రీసర్వమంగళాకుచ

వాసంతీ వకుళగంధ వద్వనమాలా

వాసుకివిలాస వేద

వ్యాసమునిమనోనివాస హరిహరనాథా॥

ఉ హ. అ. - 1.

అను కందపద్యముతోఁ బ్రారంభమైనది, ఈ పద్యము సర్వవిధముల నవిఘ్న పరిసమాప్తి సంప్రదాయావిచ్ఛేద లక్షణఫల సాధనముకొఱకుఁ గావించు ఆశీర్వామస్త్రీ యావస్తునిర్దేశ పూర్వకమంగళ ప్రారంభమును గావించుచునే రచింపఁబడినది నాటి కవికులమూర్ధన్యుడైన సోముఁ డీపద్యమ ద్విష్టదేవతాప్రార్థన, వస్తు నిర్దేశాదుల నతి చమత్కారముగఁ జూపుటయేకాక వ్యాసమహర్షిని బేర్కొని పూర్వ కవిస్తుతిని

సయితము గావించినాడు. ఇంతియకాక భారతమునుగాని, హరివంశమునుగాని, పురాణములనుగాని ప్రారంభించునప్పుడు

“నారాయణం నమస్కృత్య నరంచై వ నరోత్తమమ్।

దేవీం సరస్వతీం వ్యాసం తతో జయ ముదీరయేత్॥

అను శ్లోకముతోఁ బ్రారంభించుట పరిపాటియై కానవచ్చుచున్నది. ఆ విధము గనే నాచన సోమనాథుఁడు భారత పరాంశమని చెప్పఁదగు నీ హరివంశోత్తర భాగ మైన ఉత్తర హరివంశ ప్రారంభమున “శ్రీ సర్వమంగళాకుచ” అను పద్యమునందు శ్రీ యనుపదముచేత లక్ష్మీదేవియేకాక సరస్వతియు సూచింపఁబడుటచే మిగిలిన వ్యాస నారాయణులను గంతోక్తిగఁ జేర్చాని సోముఁడు సంప్రదాయము ననుసరించి సరస్వతీ దేవిని, నారాయణవ్యాసమహర్షులను నమస్కరించివాఁడనియు నిక నీ విధానము గృతిప్రారంభమును సూచించుచున్నదనియుఁ జెప్పవలనుపడుచున్నది. కావున నాతడు పూర్వహరివంశమును రచింపలేదనియు నిప్పు డుపలభ్యమగుచున్న ఉత్తర హరివంశమునే రచించెననియు నిర్ణయింపవచ్చును. ఈ ప్రారంభపద్యమునం దీ మహా కవి తాను వర్ణింపఁబోవు కథ నారాయణకథయనియు నాదేవుఁడు వ్యాస మనోని వాసియైన హరిహరదేవుఁడనియు నాతఁడు “శ్రీసర్వమంగళాకుచ వాసంతీవకుళ గంధ వద్వన మాలా వాసుకివిలాసుడై నవాఁడుగా రూపించి నమస్కీయారూపమైన కావ్యముఖమును బూర్తిగావించినాడు. ఇన్నివిధముల గ్రంథ ప్రారంభమును సూచించుచున్న ఈ పద్యము సోముఁడు పూర్వ హరివంశమును వ్రాయక ఉత్తర హరివంశమునుండియే కావ్యారంభమును గావించినాఁడని రుజువుచేయుచున్నది.

కొందఱు పెద్దలు సూచించినట్లు తెలుగునందు బ్రథమకావ్యముగ భారతము వెలసిననాటినుండి సోమనాథునివఱకు నవతారికలేక కావ్యముల రచించినవారు లేర నుట నిజమే. అయ్యు సంస్కృతకావ్యములఁ బరిశీలింప నందు మహాకవులుగఁ బ్రసిద్ధికెక్కినవారి గ్రంథములందు గ్రంథావతరణమును గూర్చిన ప్రస్తావన మున్నట్లు గోచరింపదు. ఉదాహరణమునకు కవికులగురువైన కాళిదాసుని రఘువంశమందు

కాని మాముని శిశుపాలవధయందు గాని, హర్షుని నైషధకావ్యమందుగాని ఈ గ్రంథావతణ ప్రసంగములు పొడకట్టకుండుటను బేర్కొనవచ్చును.

ఇట్లు మహాకవులు మీదు మిక్కిలి నాచన సోముఁ డధికముగాఁ బ్రభావితుఁడైన మహాకవి కాళిదాసుని గ్రంథములందవతారికలు గానరాకుండుటచే సోముఁడు దానును తన ఉత్తర హరివంశమందవతారికను జొప్పింపక కృతినాయకుఁడు. స్థితిలయముల కేకరూపియై వెలసిన హరిహరదేవుని స్మరణతో నవిఘ్నసమాప్తికై యేర్పరుపఁ బడిన నమస్కార రూపమైన సంప్రదాయము నవలంబించి కావ్య ప్రారంభమును గావించినాఁడు. ఇంతేకాక యంతవఱకుఁ దేలుఁగుకవు లెవ్వ రనుసరింపని నూతన విధానమందనగాఁ గ్రంథాది యందవతారికలేకయే యుత్తర హరివంశమును రచించి తన నవ్యతను బ్రదర్శించినాఁడు. ఇయ్యదియు నొకకారణమై సోముని నవీనగుణ సనాధునిగ నొనరించి యుండనోపు. కావున నాచన సోముని యుత్తరహరివంశమందవతారిక గానరాకుండుట ఆతఁడు పూర్వహరివంశమును రచించెనుటకు హేతువుకాదు. కావున సోముఁడు పూర్వహరివంశమును రచింపలేదనుట నిశ్చయము.

నాచన సోమనాథుఁడు - అనువాద పద్ధతి

సకలభాషాభూషణుఁడు, సాహిత్యరసపోషణుఁడు, సంవిధానచక్రవర్తి. నవీనగుణసనాథుఁడైన నాచన సోముని హరివంశరచనావిధాన మతిరమ్యమైనది. ఈతఁ డధికతరమైన జాగరూకతను బ్రదర్శించి హరివంశోత్తర భాగమునుండి కథా సంగ్రహమును గావించుటయందే తన నేర్పును బ్రదర్శించినాఁడు, మూలహరివంశ విష్ణుపర్వమందు 61వ అధ్యాయమునుండి ప్రారంభింపఁబడిన యీ హరివంశోత్తర భాగము భవిష్యపర్వాంతము 5566 శ్లోకములతో సమాప్తమగుచున్నది. పూర్వ హరివంశమునఁ జెప్పిన ప్రశయము, విధానము, అవతార ప్రశంస, దేవదానవ యుద్ధము లీ భవిష్యపర్వమునఁ బునరుక్తములైనవి. మిగిలిన కథాభాగములైనను అవాంతర విషయములతోఁ గూడియున్నది ఈవిధముగా అనేక విషయములఁగూడి సాహిత్యరసదృష్టితోఁ జూచువారలకు మూలహరివంశ మగమ్యమైయుండ నాచన సోమనాథుఁడు మిక్కిలి నేర్పును జూపి హరివంశోత్తరభాగమునకంతటికిని ప్రాణ

ములంనఁదగు వారు కథలనుమాత్రమే గ్రహించి యుత్తర హరివంశమును పేర రచించినాఁడు.

సంవిధాన చక్రవర్తియైననాచన సోముఁడుగావించిన ఈ విషయ సంగ్రహ విధానమును బురస్కరించుకొనియే యితని గ్రంథ ముత్పాద్యమట్లు సర్వతంత్రమై కాన వచ్చుచున్నది. మూలగ్రంథమునందలి యనేక విషయముల ననుసరింపక ఏడిఁగినప్పటికిని తిక్కన భారతపర్వము లావెలితిగి దోఁపనీయక సమగ్రములై కానవచ్చినట్టులే సోమనాథుని యుత్తర హరివంశముగూడ నా గ్రంథమునకొక మూల గ్రంథమున్నదను భావమునే కలిగింపక సమగ్రమై కానవచ్చుచుండును కాని సూక్ష్మముగాఁ బరిశీలింప తిక్కన సోమయాజి భారత గ్రంథానువాద సందర్భము నందేనియమములు పొటించి యాంధ్ర మహాభారతమును స్వతంత్ర కావ్యమట్లు సంతరించెనో నాచన సోముఁడును పొటింపవలసిన సమయసందర్భములందా నియమము లన్నిటిని పొటించియే యనువాదము గావించినాఁడు.

హరివంశమును ననువదించిన సమకాలికులగు మహాకవు లిద్దరిని పోల్చుచు నెట్లన హరివంశ పూర్వోత్తరభాగముల రెంటి ననువదించెను. నాచనసోముఁడుత్తర భాగమును సయితము పూర్తిగా ననువదింపలేదని చెప్పుచుందురు. కాని మూలహరి వంశముతోఁ బోల్చిచూచిన, సత్యాసత్యముల విజ్ఞు లెఱుఁగుదురు. ఉత్తరహరివంశము విస్తృతమందు జిన్నదయ్యు గుణమం దధికవిశేషము గలది. ప్రధాననాయకుని బురస్కరించుకొని యనౌచిత్యపు ఛాయలనేని సౌకసీయక యతిభద్రముగా నీ గ్రంథమును గాపాడుకొనుచు వచ్చిన మహాకవి నాచన సోమనాథుఁడు.

హరివంశమందు విపులముగా వర్ణింపఁబడిన శ్రీకృష్ణుడు సామాన్యుఁడుకాఁడు. ఈతఁడు పురుషోత్తముఁడు. పంచమామ్నాయరూపమందు వెలసి ప్రసిద్ధమైన మహాభారతమునకంతటికి పట్టుకొమ్మ. భారతామ్నాయ మందుఁ బరాశరసూనుఁడే యద్వైతధర్మమును బ్రవచింపఁ దలఁచెనో యూ ధర్మముయొక్క సమగ్రస్వరూపమే యితఁడు, అమూర్తమైనట్టిదియు. సర్వలోకకల్యాణ కారకమైనట్టిదియు హరిహరాభేద రూపకమైనట్టిదియు నగు ఒకానొక ధర్మాద్వైత విధానమునకు రూపు కట్టినవాఁడు శ్రీకృష్ణుఁడు అట్టి ధర్మస్వరూపుఁడు నాయకుఁడుగఁ బ్రవర్తింపఁబడిన దుష్టసంహార శిష్ట రక్షణాదిరూపమగు విశ్వశ్రేయమును వర్ణించినది నాచన సోముని

హరివంశము. ఈ ధర్మమునకు వెలితియైన కథలవి యెంతటి మనోహరములయ్యు నెంతటి శ్రవణపేయములయ్యు సోముని హరివంశమందు స్థానమును బొంద లేదు. మఱియు మూలగ్రంథ మార్గ గ్రంథమగుటచేత నందలి విషయనివేదనావసరములందు కాలక్రమము పాటింపఁ బడలేదు. కావుననే మనుమని వివాహాదులు ముందుచెప్పి తరువాత నా మనుమని తండ్రి పుట్టుకకొఱకు ననఁగా ప్రద్యుమ్నుని జననమునకుఁ బూర్వము రుక్మిణి పుత్రార్థినియై శ్రీకృష్ణుని బ్రార్థించినట్లు మూలమనందు వర్ణింపఁ బడియున్నది. నిజమునకు విషయ నివేదనమే ప్రాధాన్యము ఎహింప నొక యలొకిక భావముతో. శ్రద్ధాభక్తులఁ బురిగొల్పుచు సాగిపోవుచుండు రచనావిధానమే హరి వంశమందలి పద్ధతి. అట్టియెడ నా గ్రంథమును గావ్యముగా దీర్చఁదల పెట్టిన కవి యతిజాగరూకుడై సూక్ష్మాత్మిసూక్ష్మములైన మెలకువల నెన్నియో ప్రదర్శింప వలసి వచ్చును. అట్టి మెలకువలఁ బ్రదర్శించి కవివరుడైనాఁడు నాచన సోమనాథుఁడు.

నాచన సోమనాథుఁడు త్తర హరివంశమందు మూల హరివంశ క్రమము కన్న వేఱుగా నొకక్రమమును బాటించి రచించుటవలన నుత్తర హరివంశము రెండు గుణవిశేషముల నధికముగా సంతరించుకొనినది. సోమనాథుఁడు పాటించిన ఈ క్రమ మునుసరించి హరివంశమందలి కథలన్నియు నొక నియత మార్గమున నానుపూర్ణ్య ములందు వై పరీత్యములు లేక వింతగఁ బొసఁగి సాగి పోవుటయేకాక కావ్యము మంగళాంతమగుటకును దోడుపడినది.

నాచన సోమనాథుని యనువాదపద్ధతియందొక వై లక్షణ్యము గోచరించు చున్నది. ప్రధానములైన యతిహాస సంఘటనములందు, తత్త్వోపదేశములందు, నితరములగు మఱికొన్ని ప్రధాన విషయనివేదనములందు మూలానుసారియై మూలకారుని భావమునద్దము నందువలె ప్రతిఁబింబింపఁ జేయుచుండును. ఉదాహరణ మునకు

మూలహరివంశము

“సుగ్రీవం చై వశై బ్యంచ మేఘ పుష్పవలాహకౌః

యోజయాశ్వానితి దారుకం ప్రత్య భాషత॥

ఆరోప్య బ్రాహ్మణం కృష్ణోహ్య పరోప్య చదారుకమ్।
మామువాచతతః శౌరిః సారథ్యం క్రియతామితి॥”

హరి వి. ప. అ. 112-27

ఉత్తర హరివంశము

“దారుకః ని డింఁచి సారథిత్యంబు నాకు
నొసఁగి భూమి సురసహితుడై యొప్పుమెరసె
గృత వలాహక శైబ్య సుగ్రీవ మేఘ
పుష్ప సన్నాహమగు రథంబున మురారి”—

ఉ. హ. అ. 2-30

ఇకనిట్లే శ్రీకృష్ణుడు లుత్తర సాగర ముత్తరించి గంధమాదనము సేరి
నప్పుడు.

మూలహరివంశము

“తతస్తు పర్వతాస్సప్త కేశవం సముపస్థితాః
జయంతో వైజయంతశ్చ నీలో రజత పర్వతః
మహామేరుః సకైలాస ఇంద్రకూటశ్చ నామతః।
బ్రహ్మచా వర్ణరూపాణి వివిధా న్యద్భుతాని॥”

హరి వి ప. అ 113-14 + 15

ఉత్తర హరివంశము

“వచ్చునెడ జయంతమన వైజయంత
మనఁగ నీలంబు నారజతాచలం బ
నఁగ మహామేరుకైలాసము లనఁగ
నింద్రకూటంబునా వచ్చె నేడు గిరులు.”

ఉ. హ. అ. 2-47

మఱొకచోట

మూలహరివంశము

“నారా అపః సమాఖ్యాతాస్తాసామ యనమాదితః।
యతస్త్వం భూత భవ్యే శతన్నారాయణ శబ్దితః॥
హరస్సిప్రాణినో దేవతతో హరి రితిస్మృతః।
శంకరోఽసి సదాదేవతః శంకరతాం గతః॥

బృహత్పాద్యద్భుతాంహిత్యా చ్చతస్మాదద్ర్భ హేతిశబ్దితః
 మధురింద్రియనామేతితతో మధునిఘాదనః॥
 హృషీకాణీంద్రియాణ్యాహుస్తేషామీశోయతోభవాన్ ।
 హృషీకేశస్తతో విష్ణోభ్యాతో దేవేషుకేశవః ॥
 మా విద్యాచహరే ప్రోక్తాతస్యా ఈ శోయతోభవాన్ ।
 తస్మాన్నాధవ నామాసిధవః స్వామీతి శబ్దితః ॥

హరి. భ.ప.ఆ 88, 43, 47

“విశ్వలోక వ్యాప్తి విష్ణునామము దాల్తు
 మధువింద్రియములు దన్మర్థనమున
 మధుసూదనుండవు మాయన విద్యద
 తృతివి మాధవుడవు దపముచేత
 నగుదు తపస్వి విహరణమింతకుఁ జేసి
 హరివైతి నారంబున జలంబు
 లం దనయంబు నీ కగుట నారాయణ
 త్వము వహించితి బృహత్సంబు బృంహ

తే॥ ఇమున జూపుట బ్రహ్మవై నాఁడ వింద్రి
 యములను హృషీకములు దదీశాఖ్యఁ గలిగి
 నది హృషీకేశ పదము శమ్మది సుఖంబు
 భిలమునకుఁ జేసి శంకరాకృతి భజింతు ॥

ఉ. హ ఆ. 2-207.

ఇంతటి మూలాను సారియైన రచన గావించిన సోమనాథుఁ డతి విచిత్ర
 ముగా రాజసభ మర్యాదలను, రాయబారములను, అంతఃపుర వినోదములను ప్రద
 ర్శించునపుడు స్వాతంత్ర్యమును వహించి తనకాలమునాఁటి దేశాచారములను బురస్క
 రించుకొని యాయాసందర్భములందు వర్ణించు కావ్యమును రసవత్తరముగాఁ జేయు
 చుండును. ఉదాహరణమునకు ఊర్వశీ నరకాసుర సంభాణము, శ్రీకృష్ణుఁడు

రుక్మిణీ సత్యభామలతో జూదమాడుట. జనార్దనుని రాయబారము, సత్యభామ నర కాసురుతోఁ బోరుట మున్నగు ఘట్టములఁ బేర్కొనవచ్చును. ¹

ఆయాపట్టుల సర్వతంత్ర స్వతంత్రుడై రచించిన సోమనాథుని మూలాతిరి క్తములైన పద్యభాగములే ప్రధానకథతోఁ గలసి నిజమునకు గ్రంథ మంతయు సోముని యుపజ్ఞయే యను భావమును గలిగించుచుండును.

1. “చతురవచోవిలాస గుణసాగర సాగర మేఖలావనీ
పతియగు నీకు నింతులొక బాఁతియె నీవిటు గోరుటెల్ల నా
యతులిత భాగ్యమింత నిజమైనఁ గలంగక మున్న వైభవో
న్నతి మెఱయంగ వచ్చి యొకనాఁడయినన్ నను గారవించితే.”

ఉ. హ. ఆ, 1-66.

2. “జూదరివి సుమాళివి నెఱ
వాదివి తసుకరివి గెలువవచ్చునటే బా
మోదర నిను మాకనుటయు
నాదెసఁ గనుఁగొనక పిలువుమనె జాంబవతిన్”

ఉ. హ. ఆ. 3-113.

3. “యాదవు లుప్పుమోవఁగ మురారికి సోలలు మోవ కింకఁ బో
రాదు హలాయుధుం గొలువ రమ్మనరైరటుగాని యాగముం
గాదట చేయ హంసడిభకక్షితిపాలకుమారులంచు నా
బీదలకేఱ బోగుపడి పెద్దటింబునుఁ బెట్టు బీరమున్

ఉ. హ. ఆ 4-160

4. “అరి జూచున్ హరిఁ జూచు జూచుకములందందిమందార కే
సరమాల మకిరందబిందు సలింస్యందంబు లందంబులై
తొరుగం బయ్యెద కొంగొకింత దొలగం దోడోశరాసారమున్
దరహాసామృతపూరముం గురియుచుం దన్యంగి కేళిగతిన్.”

ఉ. హ. ఆ. 1-162

5. “క మలముఖీ కటాక్ష కటకాముఖపాణిభీనభోపకారి వి
భ్రమ మణిపుంఖరింఖదభిరామరుచుల్ గరమొప్పెఁ జెక్కులం
జెమటలఁ బత్తభంగమును చిందఱవందఱలైనఁ దోన శాం
భ్రమమున వరలక్ష్మి సమరక్రమ రక్షకు వ్రాసెనో యనన్.”

ఉ. హ. ఆ 1-59.

మూలమును పెంపుగావించిన విధానము

మూలమందు కథామాత్ర ప్రధానములైన శ్లోకములుండగా సోమనాథుఁడు రసపోషణమునకై యాయాభావములపెంచి కావ్యపాత్రల నన్నిటిని సజీవములుగా నొనరించి మన కన్నులముం దటునటు నడయాడు నట్లుగాఁ జేయుచుండును. ఉదాహరణమునకు శ్రీకృష్ణుఁడు బ్రాహ్మణుని మృతబాలకుల రక్షించుకథయందొక నాఁడు దీక్షితుడైన కృష్ణనొద్దకు.

“తతోదీక్షిత మాసీన మభిగమ్యద్విజోత్తమః ।

కృష్ణం విజ్ఞాపయామాస త్రాహితా హేతిచాబ్రావీత్
అనుచు నొక బ్రాహ్మణుఁడు వచ్చి.

“రక్షాధికారోభవతః పరిత్రాయ స్వమాంవిభో” ।

అనుచు నాఁడు పలికెనని యుండగా నాచన సోమనాథుఁడు

ఉత్తర హరివంశము

వెడవడెడు దోవతియును

బెడతల చేతులు వడంకు పెదవులు తూగా

డెడు వెండుకలునుఁ బైపై

వెడలెడు కన్నీరుఁ గలుగు వేషముతోడన్ ॥

ఉ. హ. ఆ. 2-7

ముందట నిలిచి మురాంతక

మందరధర భక్తలోక మందార దయా

కందళిత హృదయ సురముని

వందిత పాదారవింద వసుదేవసుతా ॥

ఉ. హ. ఆ. 2-8

యనుచు వచ్చెనని రచించినాఁడు. ఇచ్చట బ్రాహ్మణుని యాకార విశేషము చేతనే యాతఁడొక మహావిపత్తునందుఁ దగుల్కొనినవాడు వలె కన్పట్టుటయే కాక కష్టసమయములందు జగన్నాయకుని స్మరణ మతి సహజమై యాపన్నుని ముఖము నుండి వెడలినట్టుగనే సకలజగన్నాయకుడైన శ్రీకృష్ణుని యెదుట నిలిచి బ్రాహ్మణుఁడు పలికిన విధానమును గానుపింపఁ జేసినాఁడు.

ఇట్లువచ్చిన బ్రాహ్మణున కభయప్రధానము గావించి వచ్చినకారణమును గూర్చి ప్రశ్నించిన శ్రీకృష్ణునితోఁ బ్రాహ్మణుఁడు.

మూలహరివంశము

“జాతో జాతో మహాబాహో పుత్రో మేహీయతేన ఘ
త్రయో హృతాశ్చతుర్దంత్యం కృష్ణ రక్షీతు మర్హసి ||”

హరి. వి. ప. ఆ. 102-11

ఉత్తర హరివంశము

అని ప్రార్థించినట్లుండగా, దెలుగునందు సోముడు, ఎచ్చిన బ్రాహ్మ
ణునిగాంచి కృష్ణుడు “ఎట్టి సంకటములనేని మిమువంటి వారలు కలగరు మఱి
మీరేల ప్రలాపించెదరని యడుగ నా బ్రాహ్మణుడు

“ఓ పురుషోత్తమ ! యెట్లు ప్ర
లాపింపక యుండుదుం జలంబున విధి నా
పాపల మువ్వరఁ దోడ్తోఁ
జూపోపక చంపెఁ దత్ప్రసూతి దినములన్” —

ఉ. హ. అ 2-14

అనుచు, దనవగపునకుఁ గారణము చెప్పి మఱియు

“తడియొత్తుచీరతో దాదికొఁగిట జేర్చి
చూపంగఁ గన్నారఁ జూడనైతిఁ
దడవి యాడకమున్న తట్టాడు మనిపట్టి
వడఁకంగ సెజ్జపై వ్రాల్చనైతి
నల్లంత దవ్వల నప్పల లప్పలనంగ
నెదురుగాఁ బఱతేర నెత్తనైతి
వియ్యాల చేనిచ్చి వేడుక నను వారు
తిట్టింప విసి దప్పి దేర నైతి

తే || నకట మిధ్యామనోరథుడైతి గాని
కొడుకులం గని దమవారు గొండసేయ
నుండ లేదయ్యె సంపద లుబ్ధనేని
లేబరమకాదె బిడ్డలు లేనిబ్రతుకు ||

ఉ. హ. ఆ. 2-160

ఇట్లు వాపోయినట్లున్న పద్యమున మొదట పుత్రోత్పత్తివలన గలుగు
సంతోషమును తరతరములుగా నాబాలుడు పెరిగి పెద్దవాడగుచునుండ నాయ

వేళలఁ దండ్రడి యనుభవించు నానందమును, మఱియు సితరములగు వానినన్నిటి నేకరువు పెట్టి యవి యన్నియుఁ దనకుఁ దూరమగుటచే నెంతటి దైన్యము ననుభవించుచున్నాఁడో తెలియబడిచి యా సందర్భమునందలి శోకస్థాయిని పరిపుష్టముగావించుటకుఁ బ్రయత్నించినాఁడు సోమనాథుఁడు.

ఆ విధముగనే రుక్మిణీదేవి తనకు సుపుత్రు ననుగ్రహింపుమని శ్రీకృష్ణుఁ బ్రార్థించిన సందర్భమున మూల హరివంశమందు.

“ద్వారవత్యాం జగన్నాథో వసన్ వృష్టిభీ రీశ్వరః ;
రుక్మిణ్యాసంగతో దేవో వసంత స్తత పురేహరిః ॥

హరి. చ. ప. అ 173-17.

అని ఉన్న శ్లోక మాధారముగా సోమనాథుఁడు

“కఁసారాతిమురా మరారి నరకక్రవ్యాద ముఖ్యాసుర
ధ్వంసాపాదన వీతకంటక వర్తిన్ ద్వారావర్తిన్ రుక్మిణీ
హంసీ హరమృణాలహారి భుజమధ్య స్ఫారకాసారుడై
సంసారార్ణవసార మన్మథసుధాసారంబునన్ దేలఁగన్.

అని వర్ణించుటయేకాక యా జగన్నాయకుని యుపలాలనమున సుఖియించు రుక్మిణీదేవిని వర్ణించుచు.

“యమునాతరంగ డోలాధిరోహణమున

డంబుమీరెడు మరాళంబువోలె

హరిసీలమణిమనోహరమందిర స్తంభ

ముల వినోదించు కీర్త్యామ్మవోలె

దళిత సీలోత్పల దళదామసంగతి

గొమరారు సంపంగి గుత్తివోలెఁ

దరుణ తమాలపాదప శిఖాశాఖలఁ

జెలువాళు వలరాచటిలుకవోలెఁ

తే॥ బారిజాత గోవర్ధనోత్పాటనమున

బరిమి తొడవైన మురవైరి బాహుయుగము

తెప్పగా మన్మథాంబుధిఁ దేలుగుండె

రమ్యగుణమణి రుక్మిణీ రమణీప్రీతి ॥

ఉ. హ. అ 2-73.

అని రచించిన యీ పద్య మమూలమయ్య మనోహరమై శృంగార రసస్ఫోరకమై ముందు వర్ణింపబోవు రక్తిణీదేవియొక్క పుత్రసంబంధమైన కోరికకును జగన్నాయకుఁ డామెయందు ప్రీతుడై యనుగ్రహించుట అను ఘట్టమునకును నాందివలె ఉపకరించుచున్నది.

మూలమును సంక్షేపించిన విధానము :

నాచన సోమనాథుఁడు మూల హరివంశోత్తర భాగములనుండి రసవత్తరములైన కథలను మాత్రమే గ్రహించి తక్కినవాని ననువదింపక విడుచుటయేకాక స్వీకరించిన కథలందు సయితము కథాభాగమునకడ్డు వచ్చినవియు, రసస్ఫోషణమునకుఁగాని పాత్రస్ఫోషణమునకుఁగాని భంజకములగునట్టివియు, సుదీర్ఘములగునట్టివియుగల వర్ణనాశములను దొలగించి రచించినాఁడు. ఉదాహరణమునకు మూల హరివంశమందు నరకాసుర సంహారార్థమై ప్రాగ్జ్యోతిషంబు ప్రవేశించిన శ్రీకృష్ణుఁడు ముర, పంచజన, శుంభ, హయగ్రీవాది దానవులతోఁ బోరునప్పుడా యుద్ధవర్ణనములన్నియు (హరి. వి. ప. ఆ 63-47-70) 24 శ్లోకములలో వర్ణింపబడియుండగా సోముఁడి సందర్భమున (ఉ. హ. ఆ 1-141-44) నాలుగుపద్యములను మాత్రమే రచించి ప్రధాన విషయనివేదనము గావించినాఁడు.

ఆ విధముగనే మృతబాహ్మణ కుమారులఁ దెచ్చినప్పటి విచిత్రములఁ గూర్చి పల్లించిన యర్జునునకు సమాధానముగనున్న (హరి.వి స. ఆ 64-8-14) ఎనిమిది శ్లోకముల భావమునొక్క సీసపద్యము (ఉ. హ. ఆ 2-58) నందిమిడ్చి మిగిలిన శ్లోకములు పునరుక్తములై భాసించుచుండ వానిననువదింపలేదు. మఱియు శ్రీకృష్ణుడు కైలాసయాత్రకై గరుడవాహనారూఢుడై వెడలఁగ మార్గమధ్యమునం దాకాశమునందు నిలిచి దేవతలు, గంధర్వులు శ్రీకృష్ణుని స్తుతించినట్లు మూలమందు వర్ణింపబడియుండగా నా శ్లోకముల సోమనాథుఁడు తెనుఁగుసేయలేదు. ఏలయన ఈస్తోత్రములే తిరిగి బదరికాశ్రమమున శ్రీకృష్ణుడు ప్రవేశించినప్పుడును ఘంటాకర్ణుఁడు గృష్ణుసేవించినప్పుడును గానవచ్చుచున్నవి. కావున నాచన సోముఁ డిట్లుండై పాఠకులకు విసువు జరింపకయుండునట్టి స్తోత్రముల ననేకమారులనువదింపలేదు.

ఇట్లే మూల హరివంశమునకు కైలాసపర్వమున శంభుఁడు శ్రీకృష్ణునిచేరవచ్చి పరస్పరము స్తుతు లొనరించుకొనిన విధానమంతయు భవిష్యపర్వము అధ్యాయము 87 మఱియు 88 లందు విపులముగా వర్ణింపఁబడియున్నది. దీనితరువాత శంకరుఁడు మునులకు శ్రీకృష్ణతత్త్వము నుపదేశించు భ.ప. 89వ అధ్యాయమున 20 శ్లోకములును భ.ప. 90వ అధ్యాయమున శివకృత విష్ణుస్తుతిః అని విష్ణు పారమ్యమును సూచించుచు 38 శ్లోకములును రచింపఁబడియుండగా సోమనాథుఁడు త్తరహరివంశమున శివకేశవాభేదమును సూచించుచు శివకేశవు లొండొరు లొకరి నొకరు సంభావించిన విధానమంతయు విపులముగా ననువదించి పునరుక్తములుగానున్న యీ రెండు అధ్యాయముల శ్లోకములను స్పృశింపక వదలినాఁడు.

బాణాసురోపాఖ్యానమున దేవేశ్వరుఁడైన మహాదేవుఁడు మాపతిఁ గూడి వనకేశి జలకేశ్యాదుల జరుపుచుండగా బాణాసురపుత్రియైన యుషాదేవి మనస్సునందొక కోరిక జనించినది. దానినెఱిగి పార్వతి యుషాకన్యయు నిట్టిసుఖము నచిరకాలములో ననుభవించునని చెప్పి యంతర్హితయైనది. ఇక యుషాదేవి

“తతఃప్రభృతి సాదేవి కామమోహంగ తావిభో

దేవ్యాస్తుపచనం స్మృత్వా సంస్మరంతీవతిం తదా॥

హరి.వి.ప.అ. 177-28.

నాఁటినుండియే కామమోహితయై

“నిద్రాం నభజతే రాత్రౌ నదివా భోజనం తథా”¹

రాత్రింబః ఖలు నిద్రాహారము లొల్లకుండినదని చెప్పటయేకాక యామె విరహావస్థను వర్ణించుచు 27 శ్లోకములు మూల హరివంశమునందుఁ గానవచ్చుచున్నవి.

ఈ కథ ననువదించునప్పుడు సోముఁ డీభాగము లనువదించలేదు. ఉషాదేవి స్వప్నమునందైనను పురుషదర్శన మెఱుంగక పూర్వము తనమనమొక ప్రత్యేక పురుషునియందు సంలగ్నముకాక పూర్వము విరహభరముతోఁ దపించెననుట కొంత విపరీతముగానున్నది. కావున నాచనసోముఁడు మూల హరివంశమునందుషాదేవి స్వప్నమునకుఁ బూర్వమునందున్న విరహవర్ణనమునంతయు వదిలిపెట్టి యౌచిత్యమును గాపాడుచు నుత్తర హరివంశమును రచించినాఁడు. ఈ విధముగా సంవిధాన చక్రవర్తియైన నాచన సోమనాథుని విధానమొక రమ్యమార్గమనుచు నెన్నియో యుదాహరణములఁ జూపవచ్చును.

నాచన సోమనాథుని రసపోషణము

ఉత్తర హరివంశమునందు ధీరోదాతుడైన శ్రీకృష్ణుడు నాయకుడు. అంగి రసము వీరము అంగము శృంగారము. కాని రసప్రాధాన్యమును గూర్చి చెప్పవలసి వచ్చినప్పుడు వీరశృంగారముల రెండిని సమప్రాధాన్యముతోఁ బోషించెననియే చెప్పవలయును. ఒక్కొక్కచో శృంగారమంగియైన వీర మంగమైనది. కావ్య మందంతట నన్నిరసములు పోషింపఁబడినవి.

ఉత్తర హరివంశముందు రెండు సందర్భములలో శృంగారరసము ప్రధానముగా వర్ణింపఁబడినది. ఈ రెండును రెండువిధముల వెలసినవి.

1. రుక్మిణీ కృష్ణుల శృంగారము. 2. ఉషానిరుద్ధుల శృంగారము.

రుక్మిణీకృష్ణుల శృంగారము :

‘ధర్మావిరుద్ధో భూతానాం కామోఽస్మి భరతర్షభ’ ధర్మావిరుద్ధమైన కామస్వరూపుడను నేనే యని శ్రీకృష్ణుడు భగవద్గీతలోఁ జెప్పినాడు. కావున ధర్మావిరుద్ధమైన కామస్వరూపుడగు శ్రీకృష్ణుని దాంపత్యము నిచ్చట ధర్మావిరుద్ధమైన కామమున కుదాహరణముగా వర్ణించినాడు. ఈ సందర్భమున ‘యము నాంతరంగ డోలాదిరోహణమున’ అను సీసపద్యములో రుక్మిణీదేవి శ్రీకృష్ణుఁ డాలంబనముగ ననుభవించిన కామోపభోగము నంతటిని హృదయానందకరముగా లక్షణము తప్పక వర్ణించి దీనిని ధర్మశృంగారముగాఁ దీర్చుటకై పుత్రసంబంధమైన రుక్మిణి కోర్కెను జేర్చినాడు.

“పుత్రుల కలిమియె శుద్ధ క

శత్రుమునకు లక్షణంబు లక్షణవతులై

పుత్రవిహీనతఁ బొరసిన

బాత్రములే సతులు పతులు పాటించుటకున్ -

ఉ.హా.అ 2-81.

అచుచు రుక్మిణి తనను కడుపు చల్లనికాంతలతోఁ గలుపుమని కోరినది. ఇచ్చట భర్తృభిమానమునకు స్త్రీ సౌందర్యాదులేకాక పుత్రుల కలిమిని గూడ నొకకారణముగాఁ జెప్పుట బౌచిత్యపోషకముగానున్నది. సంతానరూపమైన కోరికను విని కృష్ణుడు

“మానిని వినవే పున్నా
మో నరకా త్రాయతే’ యనుట పుత్రార్థం
బైనది నీ కోరిక నా
మానస మలరించె వేదమార్గోచితమై॥

ఉ.హ.ఆ. 2-85

అని శ్లాఘించినాఁడు ఇచ్చట దాంపత్యశృంగారమునకు పరమప్రయోజనము సంతానలబ్ధియని చూపనెంచిన సోముఁ డావిషయమును రుక్మిణీకృష్ణుల వ్యపదేశము చేత నిరూపించినాఁడు. అంతియగాక సనాతనులు ‘జగ దవిచ్ఛిన్న కారితా కారణం శృంగారః’ అని సంతానరూపమైన యే ధర్మశృంగారమును గూర్చి చెప్పిరో యాధర్మశృంగారమునే యిచట సోముఁడు ప్రదర్శించినాఁడు. సర్వశాస్త్రయు, పురషోత్తముఁడు నైన శ్రీకృష్ణునిచేత “పుత్రార్థంబైనది నీ కోరిక నామానస మలరించె వేదమార్గోచితమై” యని ప్రశంసింపఁజేసి సంతానలబ్ధియే దాంపత్య శృంగారమునకు లక్ష్యమనియు నదియే సంఘమున కుపాధేయమనియు నుపదేశ రూపముగా రచించినాఁడు.

ఉషాచరిత్రము

ఇచట నాచన సోమనాథుఁడు గావించిన శృంగారరసపోషణము సశాస్త్రీయమై యారసపోషణమునం దాతనికిఁగల సామర్థ్యమును బ్రకటించుచున్నది. ఉషా దేవి మనస్సునందు మొదట శృంగార సంబంధమైన భావారంభమునకుఁ బ్రాతిపది కగాఁ బార్వతీ పరమేశ్వరులఁ గూడివచ్చిన యప్పురసల నాట్యమును, వనజలకేళులను వర్ణించినాఁడు. ఈ వర్ణనముల సయితము శృంగార రసాంగములకు వెలితిగానీయక సమగ్రముగా వర్ణించినాడు.¹ ఇట్టి క్రీడాదులవలన ఉష మనస్సునందొక కోరిక భర్త సంయోగ సంబంధియై పొడమినది.

ఉషాదేవి స్వప్నమున ననిరుద్ధుని గాంచినప్పటి నుండి పూర్వరాగమును లాక్షణికముగా వర్ణించినాఁడు. ఉషాదేవి యొక్క పూర్వరాగాను రూపమైన విప్రలంభము నందామెకు దశవిధములై న మన్మథావస్థలు కలిగి నట్లు వర్ణించినాఁడు.² ఇచ్చట మన్మథ మారుతాద్యుపాలంభనము లన్నియుఁ బ్రవేశ పెట్టఁబడినవి.

1. ఉ.హ.ఆ. 5-48 to 132.

2. ఉ. హ. ఆ. 5-115 to 182.

చిత్రలేఖ ద్వారకకేగి యనిరుద్ధుని గొనివచ్చిన తరవాత సంభోగ శృంగారము నంతటిని క్రమము తప్పక యధికాభినివేశముతో వర్ణించినాడు. ఈ విధముగా నాచన సోమనాథుడు శృంగార రసలక్షణమునకు లక్ష్యముగా నీ కథను దీర్చి శృంగార రసమును బ్రదర్శించుటయందు, దనకుఁగల సామర్థ్యమును బ్రకటించినాడు.

విరోధిరసాంగముల వర్ణనము :

నాచన సోమనాథుడు కేవలము రసములనే కాక విరోధి రసాంగములను గూడ చమత్కారముతో వర్ణించి దక్షతను బ్రదర్శించినాడు. ఉదాహరణమునకుఁ బరమ సుకుమార మూర్తియైన సత్య వీరరసాధిదేవతయైన విధానము నతి చమత్కారముగాఁ జెప్పి యందలి విరోధమును సందేహమును దొలఁగించినాడు.

“తంత్రీ వినోదంబు తడువునై పనివేళ్ళు
గొనయంబు తెగలపైఁ గోరుకొనుట

యద్దంబు పిడిముట్టనలయు పాణితలంబు
లస్తకం బిణియింప లావు కలిమి

చెలికత్తె నొత్తిలి పిలువలేని యెలుంగు
సింహనాదంబుచేఁ జెదరకునికి

ప్రమద నర్తనకేలిఁ బరిధవింపని పదం
బై దు తాణంబుల నలఁతఁ బడమి

సోయగవుఁ జిత్రరూపంబుఁ జూచుచోట
వేసరు విలోచనంబులు వికృతదై త్య
లక్ష్య మీక్షించుటయు మొక్కలంపు గెలుపు
గైకొనియె సత్యభామ సంగ్రామసీమ”.

ఉ. హ. ఆ 1-61

ఈ పద్యమందు శృంగారనాయకయైన సత్యభామ వీరాంగనయైన విధాన మతిరమ్యముగాఁ జూపినాడు. శృంగారరసాంగములైన వర్ణనాదుల కనువగు సౌకుమార్య మాధుర్యరీతి గుణాదులనన్నిటిని సత్యభామ కాదనినది. అతిసుకుమారములు కుసుమపేశలములైన సత్యభామ సర్వావయము లిప్పుడు వీరరసాంగంకార చిహ్నముల మోయుట కనువైనవి. అందుకే వేశకు గొనయంబు తీగలపైఁ

గోరుకొనుట, పాణితలంబునకు లస్త కం బిరియించు లావుకలిమి చేకూర్చుట, ఎలుగు నకు సింహనాదంబుచే జెడరని శక్తి, గూర్చుట, పదంబులకై దురాణముల నలత నెలుగని బలిమి గూర్చుట, విలోచనములకు వికృత దైత్య లక్ష్యమీక్షించు స్థైర్యమును గల్పించుటలను గావించినది. కావుననే సత్య సంగ్రామసీమలో గెలుపు గైకొనినదని రచించిన విధాన మతిమనోహరముగా నున్నది.

ఇట్లే సోమశాథుడు కరుణ హాస్యశాంతిములను, శాంతి-అద్భుతముల నొక్కచో, జెప్పి యాశ్రయ భేదముచేత నాయారసములు ద్యోతకమగునట్లు విచిత్ర ముగాఁ గూర్చుచుండును. ఈగ్రంథము నందాయా తావులలో బీభత్స, కరుణ, రౌద్ర, భయానక, అద్భుతాది రసముల నతి ప్రౌఢముగాఁ బ్రదర్శించి తనకుఁగల సాహిత్య రసపోషణ బిరుదమును సార్థకము గావించు కొనినాఁడు.

యుద్ధవర్ణనములు :

నిజమునకు యుద్ధవర్ణనములు గావించునపుడు సోముని ప్రజ్ఞ బహుముఖమై ప్రకాశించుచుండును. చసవత్తరములైన యితర ఘట్టముల నెట్లు పాఠకుఁడు తన్మ యుడై చదువుచుండునో సోముని యుద్ధవర్ణనములను జదువునప్పుడు సయితము పాఠకుఁ డట్లే అన్నతా మణిచి యాయావీర ప్రతివీరుల వీరరసోల్బణమును దిల కించునట్లు గానవచ్చుచుండును. ఉదాహరణమునకు పౌండ్రక సాత్యకు తొండురుల నధిక్షేపించుచు

“ఎవ్వఁడు రోరి తాను నొక యెక్కుడు వీరుఁడ పోలె రాత్రిమైఁ
జివ్వకువచ్చి మ్రుచ్చిమిగఁ జేరినవాఁడు దదీయమస్తముం
గ్రొవ్విన మచ్చరంబునను గూల్చెద వాని శరీర మాంసముం
గ్రవ్వె కొనంగ గృధ్రములఁ గంకములం బరితృప్తిఁ దేల్చెదన్.”

ఉ. హ. అ. 3-48

పౌండ్రుఁడు సాత్యకితో

“అయ్యాదవగోపాలుం

దెయ్యెడ నున్నాఁడో పసుల నెందడఁచెనొకో

యయ్యన్న తమ్ముడవు నీ

వియ్యాడెడు బిరుదుమాట లెచటఁ జదివితో.

ఉ. హ. అ. 3-48

“చక్రి పొడ మంగఁ బార్థివ స్థానమయ్యె
నోరి మీవంశ మందుఁ దాకోర్వఁజాలు
వారిఁ జూపుము కుమ్మరావమున రాగి
ముంత లేఱంగఁ గలవె నీ కింతయేల”

ఉ. హ. అ 3-48

అనుటయు సాత్యకి కోపించి.

“ప్రేలకు జీలుగు వెరిఁగిన
మాలెకుఁ గంబంబుగాదు మాటలు మిగులన్
నాలుక కఱచిన యంత నె
చాలునొ మగతనము జూప సాత్యకి యెదురన్”

ఉ. హ. అ 4-50

అనుచుఁ బల్కిన పద్యములఁ బేర్కొనవచ్చును.

నాచన సోమనాథుని శైలి :

సర్వకళాశాస్త్రపారంగతుడైన సోమనాథుని శైలిని గూర్చి చెప్ప వలయు ననిన బ్రధానముగా నాశైలి కడుంగడు ప్రౌఢమైనదనియే చెప్పవలయును. కాని సూక్ష్మపరిశీలనము గావించుకొలఁది యీతని శైలి యపురూపమై, నవీన గుణసనాథమై అడుగడుగున వింత చెలువమును బ్రదర్శించుచుండును. బహుముఖ ప్రజ్ఞా భూషితమైన యీతని శైలిరసలుబ్ధులైన తరువాతి కవులెందఱికో యొఱవడియై చివరకుఁ బ్రబంధశైలిగా రూపొందినదని చెప్పిన నతిశయోక్తి కాఁజాలదు.

పరిపూర్ణ సాహిత్యకళాభిజ్ఞుఁడు, అధినేతయునైన సోముని రచన చూపు మాత్రము నతనే కర్తృసామర్థ్యములఁ దఱుక్కున మెఱవింపఁ జేయదు, కాని యెందు రెండు మారులు చదివి పరిచయము గావించుకొని తోతుల నరసినకొలఁది యమృత భాండమై ఆమెతల పెట్టుచుండును.

ఇతఁడు కేవల మొకమాటు దృష్టినిప్రసరించుటచేతనే యావస్తువునకు సంబంధించిన సర్వవిషయముల నాకళించుకొని యావస్తువుయొక్క బాహ్యస్వరూప వర్ణనమునకుఁ దోడు, అంతర ప్రకృతిని వర్ణించి దాని సూక్ష్మరూపమును గూడ దృశ్యమాన మొనరించుచుండును. ఈ వర్ణనములం దీతఁ డెప్పుడు దేశకాల సమయ సదాచారములను వెలితికాక తత్తద్వస్తు స్వభావానుగుణమైన వర్ణనములనే విచిత్ర

దీర్చి చెప్పచుండును. కావుననే యితని వర్ణనములు సమగ్రములై, తమ వెంట పాఠకుని గొనిపోయి యాయావ్యక్తులందు సమయసందర్భములందు లీన మొనరించు చుండును. ఇతనియందు ప్రతిభాపాండిత్య కవిత్వములు నిండారగ నీతని భావము లతిగంభీరములై శుచిమంతములై, అనన్య సాధారణములై భాసించుచుండును. అత్యంత ప్రగాఢములైన, యితని భావములు మెలుపుతీగలవంటి పదబంధములతోఁ గూడి జాజ్వల్య మాసములై ప్రకాశించుచుండును, ప్రకృష్టమైన భావనా బలము వెనుక పరిపూర్ణ కావ్యకళా రహస్యవేత్తయైన సోముఁడు నిరంకుశుడై విహరించుచు మన కిన్నుల యెదుట గాన వచ్చుచుండును. నన్నయ తరువాత వెలసిన మహాకవి తిక్కన సోమయాజి, యాతనిశైలిని దివ్యకావ్య ఘక్కియని శ్రీవేటూరి ప్రభాకర శాస్త్రిగారు పేర్కొనిరి. ఇట్టి శైలియే నాచన సోమనాథునిది. నాచన సోమనాథుని శైలియందు మఱొక్క విశేష మధికముగాఁ గానవచ్చుచున్నది. అది కాంతియను గుణము. ఈతడు తన పద్యములలో కాంతి ప్రసాదాది గుణములకుఁదోడు పురుషో పనాగరకాది వృత్తులఁజేర్చి శబ్దపాకమును పరిపక్వ మొనరించి పద్యముననొక విధమైన కాంతిని జిలుగు నధికముగాఁ గూర్చుచుండును. అందుచేత నీతనిపద్యములు జీవ చైత్యముతోఁ బ్రకాశించుచుండును.

సోముని కావ్యవిశేషములు

సకలభాషాభూషణుఁడు. సర్వ శాస్త్రపారంగతుడైన నాచన సోమనాథుఁడు ఉత్తర హరివంశమందుఁ బ్రదర్శించిన పాండిత్యము, వ్యాకరణ పదప్రయోగాది వైచిత్ర్యము పాఠకున కాశ్చర్యమును గలిగించుచుండును. సోముని యుత్తర హరి వంశమంతయు నొక కుప్పవోసిన జాతీయముల యొప్పై, రాశివోసిన సామెతల సొంపై యింపులు నింపుటయేకాక విచిత్రపదములకూర్పు జిలుగుతో విశిష్టమై కాన వచ్చుచుండును.

కేవలము సంస్కృతసమాసమునందేకాక తెలుఁగుసమాసపుకూర్పునందు సయితము ప్రౌఢత్వము నుట్టిగట్టుకొనిన యీ ఉత్తర హరివంశము నందు నేటికిని నిఘంటువుల కెక్కని పదముల ప్రయోగము బహుళముగా నుండి పాఠకుని బెక్కు చిక్కులఁ బెట్టుచుండును. కాని పాఠకుఁ డొక్కసారి యీ చిక్కును సడలించుకొని సాగిపోయినచో నీ గ్రంథ మాతనికి నర్థవై భవముతో గూడిన దివ్యకావ్య ఘక్కిని బ్రదర్శింపఁ జేయుచుండును. ఉదాహరణమునకు సోమనాథుఁ డాయా సందర్భము లందుపయోగించిన పదజాలము.

సౌగటాలాట

1. వాట్టిడు 2. అటమటిడు 3. సుమాళి 4. తత్తబళులు, 5. పాసిక బొమ్మగట్టుట 6. బైసుకవెట్టుట 7. ఈరైదు పూజించుట 8. సరముచూచుట 9. తీవంచి 10. ఇత్తిగ 11. దచ్చొక 12. జోగిణిగొసరుట 13. పరదాళము 14. బద్రలు.

దుర్గరక్షణ సంబంధములైనవి

1. కొత్తశంబులు 2. అట్టళ్లు 3. అశువరి 4. వసికొయ్య 5. ములువెలుగు పెట్టు 6. దంచనంబులు 7. దద్దడంబులు 8. బ్రద్దపరులు 9. కత్తెరగాయమాలు 10. గండముంగిళులు 11. సొదనదీవెలు 12. హట్టి మొదలగునవి.

మల్లబంధ విశేషములు

1. కడవరానకు జొచ్చుట.
2. డొక్కరము హత్తుట.
3. బిడగొనుట.
4. పట్టెసమున దొడరుట
5. తోరహత్తము
6. పోతమారి.
7. బొబ్బణము.
8. రింజవట్టుట.
9. అపతాయి.
10. అశువాయి.

32 ఖడ్గ ప్రచారములు

1. భ్రాంతము 2. విభ్రాంతము 3. విద్ధము 4. అవిద్ధము 5. విప్లవము 6. విస్ఫోతము 7. ఆకరము 8. నికరము 9. భిన్నము. 10. నిర్మర్యాదము 11. అమానుషము 12. సంకుచితము 13. వికుంచితము 14. సవ్యజానువు 15. చామజానువు 16. చిత్రకము 17. అహితకంబు 18. క్షిప్తము 19. గుడుంబంబు 20. లంబనము 21. ద్రుతము 22. సవ్యభాహువు 23. వినిర్భాహువు 24. సవ్యేత

రము 25. వృత్తము 26. త్రిబాహువు 27. తుంగబాహువు 28. సవ్యోన్నతము 29. పృష్ఠతఃప్రసారణము 30. యోధితము 31. దాసి 32. ప్రథితంబు.

ఇట్లే శత్రువులు కోటను భేదించువిధానములు, నాటి ఆయుధవిశేషములు, గృహవిశేషములు, గుఱ్ఱపు కల్లెముల పేర్లు ఆ గుఱ్ఱముల గతిభేదములు, అప్పుడవి యొనరించు చేష్టావిశేషములు, వేటసాధనములు, ఆయామృగపక్షులు వేటాడు విధానములు, గదాయుద్ధవిధానము, యుద్ధమునం దోడి పాటువారల విధానము లెన్ని యో వర్ణింపబడియున్నవి.

ఉత్తర హరివంశమందలి యలంకారములు

వశ్యవాక్కులైన పూర్వ మహాకవిగ్రంథములం దప్రయత్నసిద్ధములై యలంకారములుచేరి సహృదయరంజనము గావించుచుండును. విచిత్ర పదగ్రథన కళాకుశలియైన సోముఁడు శ్రుతి సుభగత్వమును జేకూర్చుటకై యను ప్రాసాది శబ్దాలంకారములను ద్విత్రి చతుష్ప్రాసాది విశేషములను బ్రవేశపెట్టి సహజసుందర యతిప్రాసరూపయైన యాంధ్రవాణికిం కనుసొబగులఁ గూర్చినాఁడు. ఔచిత్యము నెఱిగి కావించిన యాయాజిలుఁగులవలన ఉత్తర హరివంశము 'పాదబద్ధోఽక్షర సమః తంత్రీలయ సమన్వితః' అను వాల్మీకి మహాకవి సూక్తిచొప్పున శ్రుతికింపును గూర్చు శబ్దాలంకృతమై ఛందస్స్వర లయాన్వితమై కానవచ్చుచున్నది.

సోమనాథుని యలంకారములన్నియు నయత్నసిద్ధములై సమయసందర్భములతో నతుకుచు నెంతయో లోకోత్తరముగా నున్నవి.

ఉదాహరణమునకు

“కరిసరసిరుహంబున కొక

సరసిరుహం బమర వదనసరసిరుహమున్

బరిమళ వశమున మోపుచు

ధరణీధరతనయ దొంతితామర చూపెన్

ఉ. అ. 5-86.

అని ఇందుధరోపాఖ్యాన సందర్భమున జలక్రీడసేయుచున్న పార్వతిని వర్ణించిన పద్యమునందు శబ్దార్థాలంకారములు రెండును సౌభ్రాతృత్వముతోఁగూడి పాఠకున కమృతోపమానమగుచు నానందమును గూర్చుచున్నవి. ఇచ్చట సోముఁ డుపయోగించిన “ధరణీధరతనయ దొంతితామర చూపెన్” అను అలంకార ప్రయోగము సహృదయ హృదయైకవేద్యమైనది.

ఉపమ :—

“అరచందురు డెందములోఁ
బొరఁబాటి వడంకు తోఁకచుక్కయ పోలెన్
నరకుండేసిన బాణము
హరినిటలతలంబు నాటి యల్లల నాడెన్”...

ఉ. హ. అ 1-153.

ఉత్పేక్ష :—

“కుంకుముహత్తించి కొనదోరఁ దీర్చిన
పురుహూతు నిల్లాలి బొట్టనంగఁ
జక్రవాకములకుఁ జల్లఁగా మందు ద్రా
గించిన చెంద్రపుగిన్నె యనఁగఁ
బార్వతీపతికిఁ ప్రభాతభూపతి గొన్న
యలరుగెందమ్మికోహళి యనంగఁ
తొలిదిక్కుతొయ్యలి చెలులపైఁ జల్లఁగ
నిండముంచిన పైఁడికుండ యనఁగ

గీ॥ మేరుధరజీధరంబుతో మేలమాడ
నుదయగిరిరాజు దలయెత్తెనో యనంగఁ
గ్రమముతో నించుకించుక గాననగుచు
భాసుబింబంబు గన్నుల పండువయ్యె”-

ఉ. హ. ఆ. 3-86.

రూపకము :-

సీ॥ “యదుకులాంబుధిచంద్రు నానందమునఁ జూచు
రామాది హితచకోరములలోన
దనుజారి పారిజాతముఁ జేరి పొదిగొన్న
రాజన్యరాజకీరములలోన
వసుదేవసుత సరోవరములో నోలాడు
సనకాది దివ్యహంసములలోన

గోపాల నవపుష్ప గుచ్ఛంబు మూఁగిన
పరిచారికా ద్విరేఫములలోనఁ

తే॥ గలయఁ దోలుబాము నోములు గలవుగాన
నెలవు లేక జన్మంబులు చెడియె నాకు
మీఁద జన్మంబు గలుగ నిర్మించెనేని
కమలజుని పేర దావటికాల బొమ్మ

ఉ. హ. ఆ. 4-137

యథాసంఖ్యము -

“వెలిదమ్ములో లేత వెన్నెలో యమృతమో
కన్నులో చిలునవ్వో కనికరంబో
గగనమో చుక్కలో గ్రహరాజబింబమో
వక్షంబో మౌక్తికావళియో మణియో
తరంగలో ఫేనమో తరణిమండలమో హ
స్తములో శంఖంబో సుదర్శనంబో
తలిరులో కరికంబులో కుంకుముప్రభయో
పదములో యూరులో పచ్చబట్టో

ఆ॥ యనుచుఁ గన్నులార నాజగన్నాథునిఁ
గనుగొనంగ నేఁడు గలుగుఁగాన
తలఁపులోన మున్ను దలఁచిన రూపంబు
పట్టువడుట జన్మఫలముగాదె”-

ఉ. హ. ఆ. 4-138

ఈ పైపద్యమందు కేవలము యథాసంఖ్యాలంకారమే కాక సందేహము, లుప్తిపమాధ్యనులు కూడ గర్భితములై మధురాతిమధురమై పాఠకుని హృదయ మునకు విందొనర్చునట్లుగా నున్నది.

అర్థాంతర న్యాసము

“ఏచు నుపేంద్రునిం బదక మిమ్మని రుక్మిణి మున్నుదేవుఁడుం
బూఁచిన పూఁపుదప్పుటకుఁ బోకులఁ బోవుచునుండు నమ్మెయిన్
దాఁచిన సొమ్ముచేరె నిచటన్ మదిఁ గోరని సత్యభామకున్
నోఁచినవారి సొమ్ములవి నోమనివారికి వచ్చునే ధరన్”- ఉ.హ.ఆ. 1-163

ఈ విధముగా నీతఁడు పయోగించిన యలంకారములు సాధారణముగ కవులందఱు వాడునవియేయయు నాకూర్చువిశేషముచేత విలక్షణములై మనోరంజకములై యల రాదుచున్నవి. అంతియకాక యీతని రచన యందుపమాలంకారధ్వని యధికముగాఁ గానవచ్చుచుండును. తెలుఁగు వాఙ్మయమునందు సాధారణముగాఁ గన్పట్టని యుప మానములు, అర్థాంతర న్యాసములు, దృష్టాంతము లీతని గ్రంథమునందుఁ గానవచ్చు చుండును.

శబ్దాలంకారములు :—

ఉత్తర హరివంశమునం దనేక చోటుల నీతఁడు శైలీరామణీయకమునకై అను ప్రాస, అంత్యానుప్రాస, వృత్తానుప్రాస, లాటానుప్రాస, యమకము, శబ్దశ్లేష, మున్నగు శబ్దాలంకార విశేషముల నెన్నింటినో ప్రయోగించినాఁడు. పద్యమునకు సొగసును శ్రుతిశుభగత్వమును గూర్చుట కొఱకొంత శబ్దాలంకారప్రీతి గనఁబడినయు నీతఁడు డెక్కడను నర్థగౌరవమునకు భంగమును రానీయఁడు. ఉదాహరణమునకు.

క॥ అరి గరమున నేఁ దాల్చిన
నరిగరము నగేంద్రదీరుఁడైనఁ జెడఁడే
యరిఁ దిరమై నన్నదుగుట
యరిది రమైకాభిలాషు లగునృపతులకున్”-

ఉ. హ. అ. 4-162

ఈ కందములో రెండు రెండుపాదములందు వేర్వేరుగా చతుష్ప్రాసను బ్రయో గించియు నత్యద్భుతముగా పద్యమును ధారావాహికగ నడిపించినాడు. లక్షణకర్త లేప్రాసలను క్లిష్టప్రాసలని పేర్కొనిరో యట్టివాని నీతఁడు పద్యమునందు యవలీలగా రచించును. జకారప్రాసమన్ననీతిని కెక్కుడు ప్రీతి కేవలజకారమేకాక ‘ంజ’ (1-75) ‘ంజ్య’ (6-89) అను అక్షరములను ప్రాసస్థానములం దుంచినాఁడు ఈ ప్రాస నీతఁడు తప్ప మఱియొక రుపయోగింపలేదని పెద్దల యభిప్రాయమై యున్నది.

‘ఎద్రచిన కాలపాకము’ అను (4-100)వ పద్యమున మొదటి రెండు పాదము లలో త్రిప్రాసను, తరువాతి రెండు పాదములలో ద్విప్రాసను వాడినాఁడు. అంతేకాక యీ పద్యమందు సంయుక్తాక్షరమునకు ముందున్న యక్షరము లఘువగుట కనువైన నాలుగు పదములఁ గూర్చినాఁడు.

ఈ విధముగా నీతఁ డనేక క్లిష్టప్రాసల గూర్చుటయేకాక యచ్చతలుఁగు, నిరోఢ్య పద్యములను గూడ రచించినాఁడు.

సోమనాథుని వచనము

పద్యమునందువలెనే వచనమునందును ప్రాసనియమమును బాటించి రచన గావించు ప్రక్రియ కాద్యుఁ డితఁడే యని చెప్పనగును. ఈతఁడు కేవలము అనుప్రా సాంత్య ప్రాసములనేకాక వచనమునందు యమకమును సైత ముపయోగించినాఁడు. ఒక్కొక్కచోట నితని వచనము భట్టబాణుని కాదంబరి యందలి శ్లేషాను ప్రాణిత మైన యర్థాలంకారములను, ఉత్పేక్షాదులను దలఁపఁజేయుచు మనోహరముగా నుండును. మఱికొన్ని చోట్ల విరోధాభాస పరిసంఖ్యాగ్యలంకారములుచేరి వచన మంతయు దీర్ఘ దీర్ఘముగా సాగిపోవుచు పాఠకుని గొంత చిక్కులఁ బెట్టుచుండును. యుద్ధవర్జనములం దంత్యాను ప్రాసమును బాటించుచుఁ గ్రియలను జంటలు జంటలుగా వాడుట ఈతని గ్రంథమునందు ప్రత్యేకమై కానవచ్చుచున్నది.

జాతీయములు :—

నాచన సోముని ఉత్తర హరివంశమంతయు జాతీయ పదప్రయోగ భరితమై యున్నది. సాధారణముగ నాయాసంప్రదాయములను ఆచారములను, జీర్ణించుకొనిన సోమనాథుని జాతీయ ప్రయోగములెంతయో సిసలై నిండుగా గానవచ్చుచుండును.

ఉదాహరణమునకు.

1. ఇట్టిక సూడిన వాడో యెట్టిడు కొన్నవాడో
2. లజ్జబండతనమునన్.
3. బీరపుపొత్తము గట్టుకొని పోవుట
4. గుండ్రాయైన జెమర్చుట
5. కన్నవారు కన్నదిక్కులకుఁ బోవుట
6. నాలుకముల్లు విరుగుట
7. ధరయింగలాలపుట్ట
8. వెట్టికి బట్టుట
9. ఆరచేతి మానికము
10. బయల నెత్తిన దివ్వె

11. పేట్టిన పీటన యుండుట
12. ఒకండు వ్రేలఁజూప
13. ప్రేవులలోన సురియఁదిప్పుట
14. నడుమ బెట్టిన పూరిగాలుట
15. కన్నుండ కండిపాపను గొనుట. మొదలగునవి యెన్నియో చూప వచ్చును.

సామెతలు :—

సాధారణముగా నుత్తర హరివంశమంతయు రాశిబోసిన సామెతల కిక్కయని చెప్పవచ్చును. నాచన సోమనాథుఁ డుత్తర హరివంశమునందు వాడినన్ని సామెతలు మఱియే తెలుఁగుకవియు వాడియుండ లేదనిన నతిశయోక్తికాదు. ఈ సామెత లన్నియు పద్యభావమునందు, పాత్రల సంభాషణములందు, ఆయా ఆచారవ్యవహార ములతో ననికి ఏ ప్రయత్నమును లేకయే సొంపుగా సాగిపోవుచుండును నిత్యవ్యవ హారములలో, సంభాషణావసరములందు వృద్ధుల ముఖమునుండియు, స్త్రీల వాక్కు నుండియు నప్రయత్నములుగా జాలువారినట్లునే సోముని గ్రంథమున పాత్రల ముఖము నుండి యాయా సందర్భములందు వారి వారి యాభిజాత్యమును బురస్కరించుకొని యాయా సామెత వెలువడుచు కావ్యమున కెంతయో సహజత్వమును గూర్చుచుండును ఉదాహరణమున కుత్తర హరివంశమందుఁ గానవచ్చుకొన్ని సామెతలు.

1. చిల్కవోయిన పంజరమేమి సేయు 1-72
2. పువ్వులు వేడుకైన గడివోయిన వాళ్ ముడువంగవచ్చునే 1-73
3. ఎంత దరిగిన మిరియాలుం జొన్నలు సరిపోవే 1-70
4. కనికని కొఱ్ఱవ్వ డిండికంబము సేయున్ 1-94
5. శిర సుండగ మోకాలను సేసలువెట్టుట 1-96
6. లేబరమకాదె బిడ్డలులేని బ్రతుకు 2-16
7. మాడిననేమి చేసెదవు మంత్రపునీకులు సల్లవచ్చునే 2-19
8. జీలుగు వెరిగిన మాలెకు కంబంబుగాదు 3-50
9. కుమ్మరావమున రాగిముంత లేఱంగకలవె 3-48
10. రాజెడ్డవాఁడు వెనకయ్య చేతికి వెసలిచ్చె 4-50

11. వరుగుతోఁ దాగరయు నెండవలసినట్లు 4-54
12. ముంజేతికంకణమున కద్దమేటికి 4-100
13. పులి పేద పడిన పసుల వాండ్రె యెక్కాడి రనుకతవచ్చె 4-102
14. చల్లకు వచ్చి ముంత దాచిన గతి 4-149
15. పిడుగువేసినఁ దలటొప్పియాగునే 4-166
16. ముల్లుపుచ్చి కొఱ్ఱడచిన చందమయ్యె 5-103
17. బెండులు మునిగి గుండులు తేలెన్ 5-218

ఈ విధముగ నెన్నియో పేర్కొనవచ్చును.

ప్రౌఢోక్తులు :—

‘ప్రౌరుధితేః పరీపాకః ఇతి’ అని కావ్యవిదులైన పెద్దల నిర్వచనము. ఇట్టి ప్రౌఢోక్తులఁ గూర్చుటలో సోముని ప్రతిభ యసాధారణమైనది.

ఉదాహరణమునకు.

1. నీకనుదోయి వెన్నెలలు నిండక కోర్కులు నాకు నిందునే అ 1-61
2. కోపాటోప గజంబు మానస సరః కోలాహలోత్సాహిగాన్ 1-99
3. ఉర్విలోన కడుపు చల్లసి కాంతలఁ గలుపునన్ను 2-75
4. వేయికన్ను లువ్విశూరంగ నున్నయుత్పలవనమై 2-195
5. వెన్నెల వడఁబడెదేల వలపు నీతల వేగెన్ 3-115
6. నీ పొంగిన పుడినెడుఁ బోయె ననుచు 4-237
7. చెర్లాటము చూపి వీడు మొదలామనికనుచు 4-269
8. కడమవడిన లజ్జకడకన్నులం బెరయనుండె 5-97
9. లజ్జఁ బోద్రోవ లజ్జకు లజ్జలేదు 5-115
10. జముబానసము నింటి త్రోవఁజూపుట 5-139

ఇట్లే యు త్తర హరివంశమునందలి మరికొన్ని

అలంకారోక్తులు ;—

1. అమృత ధారాధరము మాటలాడినట్లు 2-46
2. భాగ్యదేవత రూపు చేపట్టినట్లు 2-496

3. నాపాలి పాదిజాతము గోపాలక చక్రవర్తి 2-30
4. వగపు చిత్తరువొ కళవశము కరువొ యనంగ 1-178
5. మొగమునఁ దనికిన కెంపుతోడ 4-39
6. పూచిన మోడువుల తోడఁబుట్టువు లనంగన్ 3-63
7. సొబగువీడెములకు చుక్కయెదురు 3-147
8. చిత్తజాతుండు వత్తిదార్చిన 5-129

ఈ విధముగ నాచన సోమనాథుని గ్రంథమందు జాతీయములు, సామెతలు, రసోక్తులు, ప్రౌఢోక్తులు మున్నగునవి యెన్నియొకూడి కావ్యమున కొక పరిణతిని యొక పటుత్వమును సహజత్వమును రామణీయకత్వమును జేకూర్చినవి. ఇన్నిట సొగసైన ఉత్తర హరివంశము సహృదయరంజనము గావించిననుటలో సందేహము లేదు.

సోమనాథుని తత్త్వచింతనము

నాచన సోమనాథుని తత్త్వచింతన మతిగహనమైనది. షడ్ధర్మముల నామూలాగ్రమున నధీనము గావించుకొనిన యీ మహానుభావుఁడు హంసడిభకోపాఖ్యానమునందు హంస పరమహంసలను గూర్చియు, సంయములను గూర్చియు వ్యక్తము గావించిన భావము లతిగహనములై సామాన్యుల కగాథములై యున్నవి. ఉదాహరణమునకు.

ఉ॥ ఆసలఁ ద్రంపి పెట్టి హృదయం బను క్రాగునయోగవాసనా
భ్యాసపు నీరు గాఁచుటకు నాగమపావకము దగిల్చియా
యాస విహార మత్కుణ గజైహిక శయ్యకుఁ దజ్జలంబుపైఁ
బోసిన నీ శరీర మది పొందియుఁ బొందని యట్టు లాఱదున్.

ఉ. హ. అ. 4-86

ఈ పద్యమునందుఁ జెప్పిన జీవన్ముక్తుడైన పరమహంస విధానమేకాక హంస డింభకులచే భంగపడి వచ్చిన దుర్వాసునిగాంచి ఋషులరాకకు కారణమడిగిన కృష్ణతో యతిపరుడైన దుర్వాస మహర్షి.

1. తగునే యింత మురాంతకా తలంపవేత్తైలోక్యముంగావ
2. ఏగాదే నడతుం జతర్ముఖునితో నింద్రాది దిక్పాలకుల్

3. ప్రాతల మేము నీకుఁ బలుబాములఁ బొందకయున్ననాఁటి.
4. నీ నెఱుంగుదు నిన్ను నేల నాతోడనే వెడమాయలు

అని చెప్పిన పద్యము లన్నియు దుర్వాసోమహర్షి సనాతనత్వమును, అతని యధికారమును, మహాయోగియైన యాతని సర్వవేదిత్వమును బ్రదర్శింపఁ జేయుచున్నది.

హరిహరాభేదము

తిక్కనసోమయాజి యనంతర మన్నివిధముల తిక్కన యంతటి వాడైన నాచన సోమనాథుఁడు హరివంశోత్తర భాగము నాంధ్రీకరించి హరిహరనాథునకే యంకితమిచ్చినాఁడు. తిక్కనవలెనే సోముఁడు కూడ నీ హరిహరనాథుఁడు వ్యాసాదిసంపూజితుడైన దేవదేవుఁడుగనే పేర్కొని నాఁడు. ఇంతియకాక తిక్కనవలెనే యీతఁడును హరిహరనాథుని కేవలమర్చారూపమైన యొక ప్రత్యేక దైవతమువలె కాక సకల జగద్రక్షకుడైన దేవాధిదేవునిగా భాసింపజేసినాఁడు. ఉదాహరణమునకు,

మాలిని॥ “నిగమ శిఖర వేద్యా నిర్యదానంద విద్యా

విగత శుగ నవద్యావిర్భవద్ద్యాన వేద్యా

జగధధిక్పత రక్షాసారసంసారశిక్షా

ద్యగణిత కృత సాక్షాదద్భుతాకార దీక్షా”

ఉ. హ. 2-224

ఈ పద్యమును బేర్కొనవచ్చును. ఇందు హరిహరదేవుఁడు కేవలము హరిహర లక్షణ సమైక్యముతో నేర్పడిన మూర్తియేకాక యీ దేవుఁడు నిగమశిఖర వేద్యుఁడనియు, నిర్యదానందభాసియనియు నవగతదుఃఖానవద్యుఁడనియుఁజెప్పి యాదేవుడు సర్వవ్యాపి, సర్వలోకేశుఁడు, సచ్చిదానందమూర్తి, భవభయదూరుడైన ఆదిదేవుఁడనియే ప్రకటనము గావించినాఁడు.

ఈతఁడు హరిహర భేదమును నిరూపించుటకు పూర్వమే.

మ॥ “పరివాదాస్పదవాదమోదమదిరా పానంబు చేమత్తులై

హరిమేలంచు హరుండు మేలనుచు నాహా కోందఱి పొందెఱుం

గరుకైలాస నగంబు నందు మును లేకత్వంబు భావించి రా

మురవైరింబురవైరిఁ బావుట మహామోహంబు ద్రోహంబగున్.

ఉ. హ. అ 2-68

కం॥ పదునాలుగు లోకంబులు

బొదలింపం ద్రుంపవలసి పొడవులు రెండై

తుదిఁ దారొక్కటి యగుదురు

వదరల జేయుదురు భేదవాడులనెల్లన్”

ఉ. హ. ఆ 2-69

అను పద్యములందుఁ బదునాలుగు లోకములను సృష్టించి, సరిహరింపవలసి భిన్నులైన వీరొక్కటియే కాని వేఱుకారు. వీరు భిన్నులఁగా భావించిన భేదవాదులే చివరకు వాచాలురై కానవత్తురు. ఈ భేదవాదులు కేవలము పరివాస్పద వాదమోద మదిరాపానముచే మత్తులై శివకేశవుల వేఱనుచున్నారు గాని నిజమునకు విజ్ఞులైన పెద్దలు శివకేశవుల కై కృమును పాటించినారు. అందు కుదాహరణము కైలాసము నందు మునులు శివకేశవుల ఏకత్వమును భావించినారనిచెప్పి చివరకు మురవెరి పురవైరుల వేఱు సేయుట కేవలము భ్రాంతియేకాక ద్రోహముననుచు చాటి తన సర్వజ్ఞత్వమును ప్రకటించిన మహానుభావుఁడు నాచన సోమనాథుఁడు.

ఉత్తర హరివంశమునందలి కొన్ని పాఠములు

ప్రాచీనాంధ్ర కవికృతులలో దురవబోధములనఁబడు వానిలో సోమనాథుని కృతిప్రధానమైనది. అప్రతీత పదప్రయోగ బహుళమన ఉత్తర హరివంశము నెన్నిమారులు చదివినను పూర్తిగా నర్థముగాని పద్యము లింకను మిగిలియే యుండును

శ్రీ వేటూరి ప్రభాకరశాస్త్రిలవారిచే సంస్కరింపఁబడి ముద్రింపబడిన తరు వాత నుత్తర హరివంశ మెన్నిమారు లచ్చొత్తింపఁబడినను పాఠంతరము లేవియు నిర్ణయింపఁబడలేదు.

ఉత్తర హరివంశమునం దసాధారణ కవితా ప్రాగల్భ్యము చేత సోముఁడు పాఠకుని ముప్పుతిప్పలు పెట్టుచుండని కదీనియం దీలేఖక ప్రమాదములు, పాఠాంత రము, సంస్కరణములుచేరి యింకను కవి హృదయమును దెలియనీక పుస్తకము నందలి పద్యము లచ్చటచ్చట నగాధములవలె కాన వచ్చుచున్నవి. కొన్ని తావు లందు పద్యములు సులభములయ్యు నన్యాయమునందో యర్థమునందో క్లిష్టత గోచ రించుచున్నది.

ఉదాహరణమునకు శ్రీకృష్ణుడు నరకాసురుని వధింపఁబూని మాహిష్మతీ పుర మునకుఁ బోయినప్పుడు.

గీ॥ “కత్తివాతులతో నూరుగాచి తిరిగి

యాడు మురుపాశెములఁ గాంచె నాటువేల

వానిలోని పిశాచముల్ వచ్చి వచ్చి

పొదువ నన్నింటిఁ దునుకల ప్రోవుచేసె”

ఉ హ. ఆ 1-140

అను గీత పద్యమున్నది. ఈ పద్యము యొక్క రెండవ పాదమున ‘మురు పాశెము’ అని ఉన్నచోట ‘మురుపాశెము’ అని ముద్రిత ప్రతుల పాఠము ఈ పాఠములలో సంస్కరింపఁబడిన ‘మురుపాశెముల’ అను పాఠమును బురస్కరించు కొని చూచిన అన్వయము పొసఁగి పాఠము ప్రామాణికమై కానవచ్చినప్పటికి నీ సంస్కరణము కవిహృదయమునకు దగ్గరగా నున్నట్లు గోచరించుటలేదు. ఏలయన మూలగ్రంథ సహాయముతో నీ ఉత్తర హరివంశమును జదివినప్పుడీ విషయము తెల్లమగును ఈ సందర్భమునందే మూలహరివంశములో.

“అవశ్యద్ ద్వారి తత్రస్థాం హస్తిశ్వరథ వాహినీమ్।

క్షురాంతాన్ మౌరవాన్. పాశానీ షట్ సహస్రాన్ దదర్శహ”

హ. వి. వి. ఆ ౪౩-46

అను శ్లోకమున్నది. ఈ శ్లోకమునందలి రెండవ చరణమును బరిశీలింపఁగా మురదైత్యుఁడు క్షురాంతమునైన అటువేల పాశములను గల్పించి నగరమునకు రక్షగా ద్వారదేశమున గాఢపు పెట్టినట్లు తెలియుచున్నది.

సర్వతంత్ర స్వతంత్రుఁడయ్యు ప్రవాన విషయ నివేదనావసరము లందు మూలకారుని తప్పక పాటించుచు రచన గావించుట సోమనాథుని యనువాదవిధానము. కావున నీ సందర్భమునందు సముతము నాచన సోముఁడు మూలానుసారియై

“కత్తివాతులతో నూరుగాచి తిరిగి

యాడు మురుపాశెముల గాంచె నాటువేల”

ననియే రచించి యుండును. ఆ పాఠమే వ్రాతపతులందుండఁగా నది లేఖక ప్రమాదముగా భావించి యుంతకన్న నెక్కు డర్థవంతముగాఁ దోచునదియు, అక్షరములందంతగా భేదము లేనిదయునగు ‘మురుపాశెముల’ను పాఠము సంస్కరింపఁ బడినది. కాని మూలహరివంశమును జదివిన తరువాత నీ సందర్భమునం దుత్తర హరివంశమునందు సంస్కరింపఁబడిన పాఠము ప్రామాణికము కాదని, పాఠభేద

ముగ నొనగబడిన తాళపత్ర పత్రి పాఠమే సరియైనదనియు, దోచినది. కావున నీ పూర్వ పాఠమే ఈ ముద్రణమునందు గ్రహింపబడినది.

మఱొక్కచోట

మ॥ అనుచుం గృష్ణుడు వోయినం బిదప బాణామర్త్య పైరీశ్వరున్
ఘన చక్రాయుధ నిష్ఠురక్షత గళద్రక్తార్ద్ర సర్వాంగు న
భ్యనుభూతా ప్రతిమ ప్రగల్భ పరివాగాంతర్హితో ద్విక్రమున్
జనిత్రాస్త్రాగ్నిక వేదనా ప్రకట మూర్చా పారవశ్యాత్మునిన్”.

ఉ. హ. అ. 6-228

ఈ పద్యమునందలి రెండవ పాదమున యతి భంగము గానవచ్చుచున్నది. ఈ పద్యమునందీ తావున పాఠాంతరములు కాని సంస్కరణములు గాని చూపింపబడ లేదు. అనన్య సామాన్య కవితా ధురీణుడైన నాచన సోమనాథు, డియ్యేడ యతి దోషమును పాటింపక రచించెననుటకన్న నిచ్చట లేఖక ప్రమాదమువల్ల దొరలిన పొరపాటుచే నీయతిభంగము గల్పింపబడిన దని తలంచుట లెస్స. ఇకనిప్పడీ పద్యమునందు రెండవ పాదమున ఘనయని యున్నచోట దన యని సవరించి పద్యము ముద్రింపబడినది. దీనివల్ల పద్యమునకు యతి భంగము గలుగక యర్థము గూడ కొంతవరకు సంతృప్తికరముగనే యతికినది. ఈ సంస్కరణము కుదురనిచో విజ్ఞులేదేని యుత్తమ పాఠమొసగ ప్రార్థితులు.

ఈ విధముగా ముద్రితమైన గ్రంథములం దెన్నియో పద్యములు సంస్కరణము గాంక్షించునవి యున్నవి.

అయ్యవి కేవలము ముద్రిత ప్రతులాధారముగ నిర్ణయింపబడునవి కావు. దేశమందు నలుమూలల వెడికి తాళపత్రప్రతుల సంపాదించి యాపాఠములతో నివి సరిపోల్చుచు మూలహరివంశ సాహాయ్యముతో, జేయదగిన పనియిది. కావున నిప్పుడు లభించిన యవకాశముతో కేవలము ముద్రిత గ్రంథములను చూచియే ఈ ప్రతి సిద్ధము చేయుబడినది.

ఈ ఉత్తర హరివంశ సంపాదన కార్యము నాకొసంగిన ఆంధ్రప్రదేశ్ సాహిత్య అకాడమీ వారికి నా కృతజ్ఞతాభివందనము లర్పించుచున్నాను.

హైదరాబాదు : 5-5-1978

పి. యశోదారెడ్డి

శ్రీరస్తు

ఉత్తర హరి వంశము

ప్రథమాశ్వాసము

శ్రీ సర్వమంగళాకుచ
వాసంతీవకుశగంధవద్వనమాలా
వాసుకివిలాస వేద
వ్యాసమునిమనోనివాస హరిహరనాథా.

వ. దేవా వై శంపాయనుండు జనమేజయున కిట్లనియె. 2

క. హరివంశ ప్రథమకథాం
తరమునఁ గల వింతలెల్లఁ దప్పక మదిలోఁ
దిరమయ్యెఁగదా మీఁదట
నరవర ! యే కథలొకో ? వినం బ్రియ మనుడున్. 3

క. జనమేజయుఁ డిట్లను న
మ్మునితో ; బలదేవులావు మును విని మఱియుం
దనియదు మది ముద మొదవఁగ
వినఁగోరెడు జెప్పవే వివేకనిధానా ! 4

క. ఘనబలుఁ డుదగ్రతేజుం
డనఘుఁ డనంతుఁ డన విందు మాదిమకథలం
దనుటయు వై శంపాయన
మునిపతి భూపాలచంద్రమున కిట్లనియెన్. 5

శా. పాతాళాధిపుఁడైన శేషుఁడు ప్రలంబఘ్నుండు నారాయణ
ప్రీతిం బుట్టిన శంకరుం డని జనుల్ పేర్కొన్నచో నంధకో

ద్యూతస్నేహముఁ గామపాలతయుఁ దప్పుం దప్పుఁ గాకేమి ప్ర
ఖ్యాతిం బొందఁడె పాండురాంగమహిమన్ హాలహల స్వీకృతిన్.

6

వ. మఱియును.

7

సీ. కడిమి జరాసంధగంధనీంధురముఁ ద
దృంధమండలి ¹తోన పాఱఁ ద్రోలె
బలియు నాగాయుత ²బాహు జగత్ప్రాణ
తనయు గదాకేలి దర్ప మడఁచె
³వీరకతోడ వరాటవీథేలనమ్మున
ధీరుఁ బ్రలంబదై తేయుఁ జంపెఁ
దెగువ రాసభరూపు దేనుకాసురుఁ బట్టి
విన్నాణమున మేను విఱిచి వైచె

గీ. నగరపరిభాషయఃపూరణంబు సేయ
నీరముఖమునఁ గాళిందిఁ ⁴జీఱి తెచ్చె
మెఱసి మూఁడులోకంబుల మేటిమగలు
రాయనేర్తురె యా⁵దవరాముతోడ.

8

సీ. కౌరవాధీశ్వరు కన్యకారత్నంబుఁ
గామించి సాంబుండు గజపురంబు
సొచ్చి మ్రుచ్చిమిసేయఁ జూచిన నెఱిఁగి యా
రారాజు వానిఁ గారాగృహమున
నిగృహీతునిఁ జేయ నెఱి⁶సిన వార్త వే
గమ విని నగరంబు గంగలోనఁ
ద్రవ్యివై చెద నని తన భూరిహలమున
నె⁷త్తి ⁷యెత్తెపె నయ్యేటిసీరు

గీ. పఱపెఁ బట్టణ మిట్టట్టు వడఁ గదల్చి
కొడుకుఁ గోడల రావించి కోటవెలికి

1. మునుఁబా. 2. ప్రాణు. 3. విస్మయవికచాటవీథేలనంబున. 4. జీర్ణి,
5, బల, 6. సె నవ్వా, 7. పఱపిన.

వియ్య మని శిష్యుడని కాచి విడిచె నతని
సీరపాణితో రాజులు చెనయువారె.

9

గీ. అతఁడు నాఁగట నెత్తినయంతనుండి
యేటి దిక్కున కంతయు నెగసియుండు
హస్తినాపురి: యది యేల యమున నాఁటఁ
గోలె మధురాపురము చుట్టికొంచుఁ బాటు.

10

క. హరిపాణిమహిమ చెప్పం
గలవా రెవ్వరు పురాణకథలన్ మఱియుం
దెలిసికొనుము నేఁ జెప్పక
నిలిచినచోటులు వివేకనిర్మల బుద్ధిన్.

11

క. అనుటయు నా జనమేజయ
జనపతి యిట్టనియె ; రుక్మి సచ్చిన మగుడం
జని యాదవనగరంబున
జనార్దనుం డేమి సేసె సౌజన్యనిధి ?

12

వ. అనుటయు వైశంపాయను డిట్టనియె.

13

మ. తనవీటన్ హరియుండ రాక్షసులు రత్నస్కర్ణసందోహమున్
వినతిం గప్పము దేరఁ బుచ్చికొనెఁ దద్విఘ్నంబుఁ గావించినన్
వనదత్తాఖ్యుల దైత్యులం దునుమ నోర్వఁజాల కంభోరుహ
సనుచేతన్ నరకుండు లబ్ధవరుఁడై చాలెం గ్రియాహానికిన్.

14

మ. అతఁ డంతంతకు వాలి వాలుబలిమిన్ హాలాహలాహంక్రియా
ద్యుతభంగిన్ వివిధాస్త్రధారలు సమిద్భూమిన్ వెలార్చుం బ్రభా
పతితీవ్రద్యుతి సోదరరాప్తరథిసీపాదాంతకుంతంబులం
బ్రతివీర ప్రమదాకపోలఫలక ప్రాంతాలకాంతంబులన్.

15

మ. ధనదాతఃపురతారహారములు యాదఃపాలబాలాఘన
స్త నకాశ్మీరము ధర్మరాట్కుల వధూసంవ్యానకౌశేయమున్

దనుజేంద్రారివరావరోధదయితాధమ్నిల్లమాల్యంబులున్
గినుకం దెచ్చి ఘటింపఁజూచు జయలక్ష్మీనిత్యనై పథ్యమున్. 16

వ. ఇట్లు వర్తించి వర్తించి దిగ్విజయంబు సేయు తలంపున. 17

నరకాసురుఁడు స్వర్గముమీఁద దండయాత్ర వెడలుట

సీ. ఒకనాఁడు దనుజనాయకుసేన¹తో దివ్య
ధామంబుపై కటు దాడివెట్టి
వజ్రమందిరము కవాటంబుఁ దనవింటి
కొప్పునఁ బొడుచుచుఁ గ్రూరసింహ
నాదుఁడై సమరంబు నా కిమ్ము చాలవేన్
జయ మిమ్మునుడుఁ బాకళాసనుండు
నైరావతల బెక్కి యమరసైన్యంబుతో
నగరంబు వెలి కేఁగి మగతనంబు

తే. మిగులఁ దద్దైత్యవాహినిమీఁద నడచె
నప్పు డుభయబలంబులు నసికుతార
కుంతతోమరఘ్నరి కాదిఘోరశస్త్ర
ఘట్టనంబున నసమసంగరము సేయ. 18

గీ. అచలగతి నుండె దనుజసైన్యంబు మిగులఁ
బరఁగి ²దై వసైన్యంబుచేఁ దెరల దయ్యె
దనుజ సింహనాదములు డెందములు సౌరఁగ
దిరుగఁబడఁ జొచ్చె నమరకుంజరబలంబు. 19

క. అట్టియెడన్ ³సురబల మి
ట్టట్ట వడం జేసి దనుజు లసిముసరిగదా
ఘట్టనముల బలర్థమను
కట్టెదురన్ ⁴ నెఱపి రసమకౌతుకమతులై. 20

1. గూడి దివ్యపురంబుపై దాడివచ్చి యేచి, 2. నమరుద్గణంబు, 3. సురబలముల
నట్టిట్టవడంగఁజేసియసి, 4. పఱపి,

క. ఆరగయ్యంబున దివిజులు

దిరుగుడువడి రింకమీద ధృతి చెడి తిరుగుం

బురుహూతుఁ డనుచు దమవా

రరసినఁ దలపువ్వు వాడదని సంతసించన్.

21

చ. నిలునిలు మంచు దానవుల నిర్జరనాథుఁ డదల్చి మింట మం

టలగతిఁ దూపులుం జటులటంకృతులున్ నిగుడారఁ బోర న

క్కొలఁది నుదారసారరణకోవిదబాహులు లోకపాలకుల్

గలసిరి కారుచిచ్చునకు గాడ్పులుదోడగు చందమొందఁగన్.

22

వ. వా రెవ్వరంటేని.

23

గీ. వచ్చె యక్షగుహ్యకులతో వైశ్రవణుఁడు

దోచె దారుణభుజగయాదోబలముల

తోడ వరుణుండు, గాలమృత్యువులతోడ

నడచె దండధరుండు, దానవులమీఁద.

24

వ. అప్పుడు.

25

గీ. ముర నిశుంభ హయగ్రీవ నరకముఖులు

బరవసంబునఁ దలపడ్డ బవర మచట

భీకరం బయ్యె నుద్భట లోకపాల

రచిత సమకాల బాహువిక్రమముచేత.

26

వ. ఇట్లు సంకులసమరంబు చెల్లుసమయంబున వరుణుతోడ హయగ్రీవుండును
దండధరునితోడ నిశుంభుండునుం బురుహూతుతోడ నరకుండును గుబేరునితోడ
మురుండును మఱియుం దక్కిన గీర్వాణులతో నితర పూర్వగీర్వాణులుం దలపడి
పరిమ ప్రాస ముసల బరశు తోమర శక్తి ప్రముఖంబు లగు వివిధాయుధంబుల
నొండొరుల గం డడంగించు సమయంబున.

27

గీ. కినుకఁ బాశహస్తుఁడు హయగ్రీవు నొంచె

మర్మభేదిబాణాసారమహిమ నతఁడు

గిరివిధంబున నచలుడై వరుణుమీద
శిరశరపరంపరా¹ సారశతము లేసె.

28

క. ఏసిన వరుణుడు దనుజు శ
రాసారముతోన ముంచె నతఁ డాతని బా
ణాసనము ఘోరప్రంబున
నేసెను లస్తకము విఱుగ నింద్రుడు సూదన్.

29

వ. ఇట్లు ఖండింతబై న కోదండంబు సకాండంబుగా దిగవిడిచి.

30

చ. వరుణుడు వైచె బాశమున వై చిన నబ్బలితంపుఁ గైదువుం
గరమునఁ బట్టి దానవుడు క్రమ్మఱవై చె దదస్త్రి మంబుధీ
శ్వరునకు నొవ్విసేయద నిజప్రభుఁ డంచు సురారి రేగి ని
ఘ్నరగద²నూచి వైచిన గడున్ వడిమస్తమమీదఁ దాకినన్.

31

క. నెత్తురు గ్రక్కుచు మూర్చా
యత్తుండై తెలిసి వరుణుఁ డనిమొన నిలువం
జిత్తంబులేక బీరపుఁ
³బొత్తము గట్టుకొనిపోయె బోయినపోకై.

32

వ. ఇట్లు వరుణుండు పాఱ వెండియు నొక్కదెస.

33

సీ. తఱిమి నిశుంభుఁ డంతకుమీద నిరువదే
నమ్ము లేసిన నతం డతనిమీద
నేసె సాయకశతం బింద్రుడు చూడ న
ధనుజుఁడారవిసూనుధనువు నఱకె
నతఁడు దండం బెత్తి యద్వైత్యు బొరిపుచ్చ
⁴నాదిగొనంగ బాణాసనంబు
వైచి వాఁ డసితోడ వై వస్వతునిమీద
నడచె నద్దేవదానవులు కడగి

- తే. జోడు గానికై దువులఁ బోరాడి రచట
ముందఱ సురాసురుల బలంబులు గడంక
వాసవుఁడు ¹బలుఁడును బోరువడువు దోఁప
నట్లు గదిసి జయొల్లాస మతిశయిల్ల. 34
- మ. గద దట్టించి నిశంభు మస్తకము నక్కాలుండు వ్రేయన్ మెయిన్
సదరం బై ననొకింత కన్దిరిగియున్ శాతాసిచే వాఁడు జో
డు దెగన్ వ్రేసిన మేను ²వ్రస్సి యముఁ డాటోపంబుఁ జై తన్యముం
బ్రదులన్ యామృతలంబు లావలనికిన్ భీతిం దొలంగించినన్. 35
- క. ఇట్టిక సూఁడినవాఁడో
యెట్టిడుకొన్నాఁడో యనుచు నుల్లసమాడం
బట్టగుచు మగిడి చూడక
పట్టణమున కేఁగె లజ్జబండతనమునన్. 36
- వ. మఱియు నొక్కదిక్కున. 37
- గీ. శ్రీదుఁ డుద్ధతి మాణిభద్రాదులైన
యక్షులును గుహ్యకులును విద్యాధరులును
మొనసి తోతేరఁ దాఁకె నమ్మురునితోడఁ
జేరి నడవ దెబ్బదివేలు ³పౌరవులును. 38
- వ. ఇట్లు (నడచి) శరపరంపరా లాదనుజేంద్రుపయిం గురిసిన. 39
- చ. మురదనుజుండు ⁴పౌరవసమూహమునుం గని రాజరాజుపై
శరనికరంబు వుచ్చి తనచక్కిన యెక్కిన యక్షగుహ్యకుల్
విరియఁగ ఖడ్గపాశముల వ్రేసిన వచ్చినత్రోవ వట్టి ⁵కా
తరమున మాణిభద్ర సహితంబుగ వచ్చినవారు పౌరులున్. 40
- గీ. కైదువులు విడిచి యొడళ్లు గగురుపొడువో
నంత నంత గకాపిక లైనవారిఁ
గని మురుండు కుచేరునిఁ గదిసి యేసెఁ
బ్రతిభ ⁶యాశీవిషోపమ బాణతతుల. 41

చ. చను¹మఱిందు పక్షమునఁ జక్షురుపాంతములందు టెప్పలన్
మునిఁగిన బాణజాలముల ముప్పిరిగొన్న భయంబు భేదమున్
మనమున నిండఁగాఁ దొడఁగి మార్కొనలేక కుబేరుఁ డేఁగె న
ద్దనుజుల నింత చేసినవిధాతకు గో డనఁబోవు చాడ్చునన్. 42

గీ. మఱియు దానవనై న్యంబు మాఱులేక
యొప్పి తప్పిన నిర్జర యోధవరులఁ
దోలి తొప్పఱవెట్ట నిండుండు నిలిచె
బవరమున నొక్కరఁడు ²నేడుపల్లువోలె. 43

ఉ. దేవత లెల్లఁ బాటిన మదిన్ రణకౌతుక ముల్లసిల్ల నై
రావణదంతినెక్కి నిజరాజిత కార్ముక ఘోరశింజినీ
రావము సూప నేపునఁ బురందరుతో నరకుం డెదిరె నా
నావిధసింహనాడుడయి నాగముపైఁ జనుసింగమో యనన్. 44

మ. ఇటురా : చూతువు చేతిలావనుచు మ్రోయించెన్ గుణం బప్పు డు
త్కటసంగ్రా³మము సెల్ల నిద్దఱకు దైత్యస్వామి నారాచమొ
క్క⁴టి యేనెం దెగ నిండఁ జాఁపి హరిమైగాడన్ సురేంద్రుండు నె
త్తుట జొత్తిలుచు మూర్చవోయి కరిపైఁ దూలెన్ విచై తన్ముడై. 45

పీ. అంతలోనన⁵ తేటి యమరేంద్రుఁ డెనిమిది
బాణంబు లతనిపైఁ బఱపి మఱియు
రథము డెబ్బదిట సారథిఁ దొమ్మిదిట నేసి
పడఁగ శాతక్షురప్రమున నఱకి
సూతు నంతట శితాశుగ పరంపరచేత
జముఁ గూడ ననిచి రథ్యముల నాల్గు
శరములఁ జంపి తచ్చాపంబు క్రూరభ
ల్లమున బండించిన నమరవైరి

తే. విరథుడై చేతఁ గరవాలు వెలుఁగుచుండ
దాఁటి గజకుంభములఁ గాలదన్ని వ్రజి

వక్ష మదరంట వ్రేసిన వ్రాలె నతఁడు
మీఁదమీఁదనె ప్రాణంబు మిడు¹కుచుండ.

46

వ. ఇట్లు వ్రేసి.

47

గీ. కరటికుంభస్థలం బొక్కఁమాతఁ గొన్న
మురిసి హరి మూర్చదేఱకమున్న పాఠె
నది రయంబున దనుజుఁ డల్లంత నుఱికెఁ
జూప అగ్గింప విక్రమాదోపలీల.

48

వ. ఇట్లు సంగర విజయోత్సాహంబున సింహనాదంబుచేసి పరుణ సైన్యవార్ధి
బడబానలుండును. దండధర సేనావనదవానలుండును హరసఖవీరభట హరిణ
శార్దూలుండును సురరాజశూర పరివార వారివాహపవనుండును నను కై వారంబులు
సెరింగ నరకాసురుండు.

49

క. సమరమున గెలిచి పగతుర
సమస్తసంపదలు సేర సంతోషమునం
దమవారు మిగుల నుబ్బిఁగ
నమరావతి సొచ్చె విభవ మరయుతలఁపునన్.

50

వ. ఇట్లు సొచ్చి.

51

సీ. నృతగీతంబులు నిస్సౌణపటహాసం
జాతంబులును లేని చదుకములును
గాఙ్గీరనికరంబుఁ గల్తారపుష్పోప
హారంబు లేనిసౌధాంగణములు
మణితోరణంబులు మహనీయ శృంగార
²వారణంబులు లేనివాకిళులును
గర్భూరధూమంబుఁ గాంతాకటాక్ష ని
రీక్షలు లేనిగవాక్షములును

తే. గదళికాదుకూలంబులుఁ గంపమాన
చమరవారింబులును లేనిచంద్రశాల

లును గనుంగొని ప్రమదకల్లోలలోల

మానసుండయ్యె దిక్పాలమర్దనుండు.

52

వ. మఱియును మగలు దిగవిడిచి పోవుటయును మానంబుతోడను మ్రుంది
మందిరంబుల నడంగియున్న మగువలఁ దెగువతోడ వెడలం దిగిచి తెచ్చి గడచి
చక్కనివారి నేర్పఱచి యొక్కయెడం గూడఁబెట్టు ధూర్తదనుజులును, పోవచ్చిన
నొడిచి కచభరంబులు వట్టికొన్న నన్నన్న! నీ చెలియ లనని విడిపించుకొని కన్నీరు
దొరుగు మొగంబులఁ బయ్యెద లొత్తుకొని యేడ్చు సుదతుల నదలించు నిర్థయదై తే
యులని సవరని పాపలం దడవితడవి తమయేలికకుం గానికగా నీవలయునని
కొనిపోవచ్చినఁ బై పడి విడువఁజాలక పెనంగు తల్లులం బ్రల్లదంబునం ద్రెళ్ళం
ద్రోచి తిట్టుచు సైకపుంబై దలిమూఁక లగపడెనని చెలంగు ఘాతుకదైతేయులును,
వెండియుం గడుసరి దానవులు మిసిమిగల పసిఁడి కాసచేసి పడఁద్రోసి గాసిం
బఱచిన ప్రాసాదంబులునుం, జతురులగు దితిసుతులు దమతమ నికేతనంబులకుం
గానిపోవుటకై విఱుగకుండం బెఱికించి సురకుమారకులతలల కెత్తి(ంచి)న ఘటిత
మణికోటి కోటిమండిత కవాటసంఘాతంబులును, వారువంబులు గంధేభంబులులేని
దివిజవైరులు మగిడి పోవునప్పటికి మసలక మనోపేగంబుల నెక్కించుకొని చన
వలసి(పొలసి)నం బోవనీక దామెనలం గట్టిన దివ్యవిమానంబులును, విఱిగిన
రత్నస్తంభంబులును, విటతాటనంబులగు హేమకుంభంబులును, బగులనడచిన
పద్మెలుం, బై పడం దిగిచిన పెద్దెలు, నోడుపఱచిన చిందంబులు, నొరగం ద్రోచిన
దారబందంబులును, దప్పిపడిన నూపురంబులుం, దల్లకెడవైన గోపురంబులును,
నిలువునఁ గూలినమేడలు, నెఱిదప్పినవాడలుం, బాఱవై చిన దివ్యాస్త్రంబులునుం,
బలుచోట్లం బడిన శస్త్రంబులునుం, జూచి చిటునవ్వున నరకాసురుండు భాసురం
బగుజంభారిమందిరద్వారంబుం బ్రవేశించి వాహనంబు నవతరించి కఞ్ఞాంతరంబులు
గడిచి యంతకమున్న యంతఃపురకాంతలు దొలంగుట యెఱింగి యచ్చట సభా
మండపముననున్న యున్నత రత్నసింహాసనంబున నాసీనుండై.

53

నరకాసురుఁ డూర్వశిని రావించి సంభాషించుట

ఉ. ఊర్వశిఁ దోడితెమ్మనుచు నొక్కనిఁ బంపఁ బదుండ్రు వాటి సౌ
పర్వణసౌధపీఠుల యుపాంతములం దిరుగంగ నంతకుం
బూర్వసురేశ్వరుండు సురపుంగవుగద్దియమీద నుండి గం
ధర్వులపాట వించుఁ బ్రమదంబును బొందుచునున్న య త్తఱిన్.

54

క. తడవం బోయిన దై త్యులు
పొడగని యూర్వశి, తొలంగిపో నేల ? నినుం
దొడితెమ్మనె మారా; జదె
బడిబడి వచ్చెదరు వేగ పనివిను మనినన్.

55

వ. అజ్ఞోటి దిట్ట గావునం దలంకక వచ్చునప్పుడు మునుముట్టిన భయకార
ణంబున.

56

సీ. తొడవు లూడ్చిననై నఁ దొయ్యలి ¹రూపుతోఁ
జిన్నవోయినపట్లు సెన్ను మీ²ఱ
విరులు పుచ్చిననై న వెలఁది పెన్నెఱితావిఁ
బాయనిజవ్వాది బయలు మెఱ³య
బూత రాల్చిననై నఁ బొలఁతుకమైచాయ
గవునెనలో నున్న క్రమము దెలు⁴ప
మడుగు మాసిన నై న మగువవిటుందుసో
యగము చూపఱచిత్త మాకగొలు⁵ప

తే. మురిపముల నుజ్జగించిన⁶ముగుదనడపు
గలికిచూపుల వీడ్కొన్న కన్నుగవయుఁ
జిటునగవు నోసరించిన చిగురుమోవి
నింతి మది బీతి వెలు⁷పలి కెఱుక సేయ.

57

క. దనుజేంద్రుఁ డాతలోదరిఁ
గనుఁగొని చొక్కెంబు నిమిరుఁ గ్రమ్మనఁ బైకొం

గనువుపఱుచు గేదఁగిరే

కు నఖంబులఁ జీఱు ¹గులుకుఁ గోర్కులఁ దేలున్.

58

క. ఆ తైఱఁ గంతయు నూర్వశి

చిత్తంబున నెఱిఁగి వాఁడు చేతోజాతా

యత్తుండై తనుఁ బిలువం

బుత్తెంచుట తెలిసి లోనఁ బూనినంజన్.

59

ఉ. తోరపుఁజన్నుదోయిపయి దొంగలిఱెప్పలదాఁచి చూపు నీ

హారము లేనికొమ్మెఱుఁగులై నిలువం గొలు వల్ల జొచ్చి య

చ్చేరువకంబముం గదిసి చిత్తరువో కరువో యనంగ గం

దారపుబొమ్మవోలె నచటం గద లించుక లేక యుండఁగన్.

60

ఉ. ఆ లలితాంగిఁ జూచి నరకాసురుఁ డిట్లను బాకశాసనం

దాలములో ననుం గదిసి యంతక పాశి కుబేరయుక్తుడై

తోలుపులం బడెన్ సతులు దోడనె దాఁగిరి దైత్యభీతలై

²ప్రోలు దొలంగి తేమిటికిఁ బొత్తులదానవు నీవు తాయ్యలీ.

61

ఉ. నాకవురంబులో మెఱసి నందనకేశిఁ జరించి దివ్యకాం

తాకరతాలవృంతసముదాయసమీరము సోఁక రాజ్యముం

గైకొని నేఁడు దిగ్విజయగౌరవధన్యుడ నైన నాసభన్

నీ కనుదోయి వెన్నెలలు నిండక కోర్కులు నాకు నిండునే.

62

మ. అవె సుత్రామరథంబు; లల్లవె కుబేరానేకపత్రేణు, ల

ల్లవె వార్ధిండుతురంగమంబు; లవె ప్రేతాధీశవీరావళుల్

దవులం బాఱినఁ బట్టితెచ్చి రనిలో దైతేయు³లేసొమ్ము లిం

దువిదా నీకుఁ బ్రియంబు ? నైకొనుము నీయుల్లంబు దెల్లంబుగన్.

63

ఉ. కౌగిటి కాస చేసి నొడికారితనంబున నిన్నుఁ దేల్చి రా

రాఁ గొఱగానివాఁడ నయి రామలలో నగుఁబాటు దేను నీ

కేఁ గలుగంగ సంపదల కేల విచారము పద్మగంధి ? నీ

లోఁగిటఁ జేర్చనే యుభయలోకసుఖంబులు నన్నుఁ బొందినన్.

64

1. నొడలు గులుకుచు నిక్కున్ (మెచ్చన్),

2. ప్రోలఁదొ,

3. లీసొమ్ములం.

వ. అనుటయు నక్కాంత చింతాక్రాంతయై యొక్కింత దెలిసి యతనితో నిట్లనియె. 65

చ. చతురవచోవిలాస గుణసాగర ! సాగరమేఖలావనీ
పతియగునీకు నింతు లొకబ్రాతియె ? నీ విటు గోరుబెల్ల నా
యతులితభాగ్యః మింత నిజః మైనఁ గలంగికమున్న వై భవో
న్నతి మెఱయంగ వచ్చి యొకనాడయినన్ నను గారవించితే. 66

ఉ. నావుడు దానవేశ్వరుఁడు నవ్వుచు నూర్వశితోడ నిట్టనున్
నీవిటు దూఱ నేర్తు వని నేరమి వెట్టితి గాక యేను మీ
దేవత లున్నపీటి కరుదెంతునె మిండఱికంబుచేతకై
లావున రాక వేఱొకతలంపున వచ్చినఁ గీడు పుట్టదే ? 67

చ. అనుటయుఁ బూర్ణచంద్రముఖి యద్దనుజేంద్రునితోడ నిట్టనున్
మనమున నింతమాత్ర మనుమానము గల్గిన నిందు నిన్ను ర
మ్మనుట పొసంగ, దొక్కదినమైనను నీ విహరించుచోటికిన్
ననుఁ బిలిపింప వైతి తగునా చన వింతకు నాకుఁ జెల్లదే ? 68

వ. అనుటయు నతండు. 69

క. పగవాఁ డట దేవేంద్రుఁడు !
మగువా ? నీ వతని కొలువుమానిసివట ! నిన్
దగవు చెడి పిలువఁ బనుచుట
మగతనమే ? యిట్టిలంజమాటలు గలవే. 70

వ. అనుటయు నచ్చెలువ విచారించి. 71

ఉ. లంజియ నౌదు నేను విను లావున నీ వమరేంద్రు గెల్చి న
న్నుం జెఱవట్టి తెమ్మని వినోదము చేసితిగాక చి త్త మె
ల్లంజెడి యుండ రి త్తయొడలం జవి చేరునె ? చిల్కవోయినం
బంజర మేమి సేయ ? రసభంగము సంగతిలోన మెత్తురే. 72

ః. నవ్వులమాటలో నిజమొ నాకములోన ననేకకన్యకల్
మవ్వపుడీఁగెలం దెగడు మానిను లుండఁగ సంత నెన్నఁదో

జవ్వన మమ్ముకొన్న ¹గడసాని ననుం గవయం దలంచితే
పువ్వులు వేడుకైనఁ గడివోయిన²వాళ్ ముడువం³గవచ్చునే.

73

వ. అనుటయు.

74

క. అంజెదవుగాక ననుఁ జెం

తం జేరఁగనీక యెంత⁴దఱిఁగిన మిరియా

లుం జొన్నల సరిపోవే

లంజెతనములందుఁ గొమిరెలన్ గెలువ వడే.

75

గీ. అనుడు నవ్వామలోచన యతనిఁజూచి

చిటుతనగవుల తెప్పల సిగ్గు దేర్చి

నీవు రాజవు ! మాటలు నిన్నుఁ గడవ

నాడ నేర్తునే, విన్నప మవధరింపు.

76

చ. శతముఖుఁ డోడె నీవతనిసంపద కంతకు రాజవైతి త

చ్చతురవిలాసిని⁵గణము సంతతసేవ యొనర్చు నీమనో

హితముగ నింక నేననఁగ నెంతటిదాన మహిన్ మహామునుల్

క్రతువులు సేయుచోటి కదికారివిగాని కొఱంత యేటికిన్ :

77

క. యాజకులు యజ్ఞ భాగ

భ్రాజిష్టునిఁ జేయ నిన్ను భావజ⁶సౌఖ్యా

వ్యాజపదరాజుఁ జేసెదఁ

దేజముసూ వలపు దెలుపు దెఱవల కెందున్.

78

వ. అనుటయు నతండు.

79

చ. అవునిదివోలు వాసవుఁడు నంతకుఁడున్ వరుణుండుఁ బార్వతీ

ధవసఖుఁడుం బ్రతాపమునఁ దత్పద మేలెద రంచు నిట్టినే

నవిహితయాగభాగము లహంకృతిమైఁ గొనకున్న నూర్వశీ

కవకవ నవ్వరే త్రిదశకాంతలు వింతలసేయు నాపనిన్. :

80

1. కడసారె, 2. వేన్ను, 3. దలంచురే, 4. దఱిని, 5. మణుల సంగతి
సేవయొనర్తు, 6. సుఖనీరాజు.

వ. అని యొడంబడి యావెలంది వీడ్కొలిపి యమరావతీపురంబునం దడవి
తడవి చక్కని కన్యకాజనంబుం బట్టించి తెప్పించి యందంద నందన పాదపంబులు
వెఱికించి తెప్పించి యెనిమిదివేల యేనుంగులం గైకొని మాహిష్మతీపురంబునకు
వచ్చి మఱియును. 81

గీ. త్వష్టకు నుదాహరకుఁ జతుర్దశి యనంగ
నొక్కకూఁతురు గలిగినయిక్కు వెఱిఁగి
1గంధగజరూపమునను నక్కన్యఁ దెచ్చి
కవసి నరకాసురుండు సౌఖ్యములఁ దేలి. 82

క. నాకంబునయందును భూ
లోకంబునయందు ధనములు మణులు దైత్యా
నీకంబు దేర మంచివి
గైకొని యాచంద్రముఖికిఁ గానుక యిచ్చెన్. 83

వ. వెండియు గంధర్వ దేవ మానుషకన్యకలం బదాఱువేలున్నూఱుగుర నప్పరో
గణంబు (లేడింటి) జెఱలువట్టి తెచ్చి మణిపర్వతంబునం బురంబుచేసి కావలివెట్టి
కొని యుండెనట్టియెడ. 85

మ. మురదై త్యుండు దపోవసానమున వైముఖ్యంబముఖ్యంబుగా
2వరదతాపరనామధేయమున దేవవ్రాతముం గిట్టి ము
ష్కరుఁడై కుండలముల్ హరించె నదితిం గారించి దైతేయు తె
వ్వరుఁ బూర్వంబున నింత చేయ రనుచున్ వారిత వారింపఁగన్. 85

క. ఆకుండలములు నరకునిఁ
జేకొమ్మని యిచ్చి యతనిచేఁ దాఁ బడసెన్
నాకొడుకులకుఁ బదుండ్రకు
నీకావలి యొసఁగు మనుచు నిచ్చలుఁ గొలువన్. 86

మ. అతఁడున్ వారికి నాత్మరక్షయును గన్యారక్షయుం జేయనై
హితులం దోడుగఁబెట్టి యిచ్చె మహిలో నింపారఁ బ్రాగ్జ్యోతిషా

1. కదిసి గంధర్వుఁడనుచు నక్కన్యఁ దెచ్చి (కదిసి కందర్పురూపునం గన్యఁ దెచ్చి),

2. వరదంతావళ.

ర్భితుడై తచ్చతురంగరక్షకు హయగ్రీవున్ నిశుంభుం బొన
ర్చుతఱిం బంచజనున్ మురుం బనిచె ధీరుండై జగం బేలుచున్. 87

క. ఆమురుడు రాక్షసకుల
స్వామి ¹సుకృతి వానిఁ జంప వచ్చుటకుఁ బరం
ధామపతి పుట్టె సుజన
క్షేమంకరుఁ డగుచు దేవకీగర్భమునన్. 88

క. మురనరకాసురు లిరువురు
సుర లరిగెడుత్రోవ లుడిపి సుత్రామభయం
కరులై మునిగణ మానస
సరోవరంబులు గలంచి చరియింతు రిలన్. 89

నరకాసుఁ డధ్వరభాగంబు లిం డని మునుల బాధించుట

మ. ఒకనాఁ డూర్వశిమాటపొందు నరకుం డూహించి నాకాధినా
యకునిం దాపసముఖ్యు లధ్వరము చేయంబూని రావించుచో
టికి దాఁబోయి ²ధరామరావతులు రెండింగొంటి మీ కెల్లనే
లికనై యుండెద యాగభాగములు పాలింపన్ విభుం డయ్యెదన్. 90

శా. పాశిం బాఱఁగఁ దోలి యంతకు దిశాపట్టంబు గావించి పూ
ర్వాశాధీశ్వరు వెన్నడిం జని ధనాధ్యక్షున్ విభాశించి కే
లీశస్రాస్రవిహారసార మెచటన్ లేకుండ నిర్మించితిన్
మీశాస్రంబుల నింక నెవ్వరి కగున్ మేలైన యజ్ఞాంశముల్. 91

క. మ్రొక్కులకుఁ దగుదుఁ బూజల
కెక్కినమంత్రార్థవిధుల కెల్లం దగుదుం
బెక్కిల యేను వెలిగా
స్సుక్కక యాగముల కొకరు సౌరఁ గలవారే. 92

చ. అనుటయు సంయముల్ బదరికాశ్రమవాసులుగూడి వానికి
ట్లనిరి సురాధినాయకుడ యాగము లేలెడువాఁడుగాక లా

పునః బడునయ్య పేర్మి ? యలపుం దగవుం దలపోయ కేల కూ
డనిపని సేయఁజొత్తు ? వకటా వికటాదరణంబు పాడియే ?

93

క. మనుజాశను లట, బలు లట

మను లట, యాగంబు లట. నమో విశ్వస్సజే

²విన మింతకు ము న్నెన్నఁడు !

గిని కని కొఱ్ఱెవ్వఁ డింటికంబము సేసెన్ ?

94

వ. అనుటయు నద్దనుజుండు

95

క. ఏలిక నొదు మఖాంశ

శ్రీలకు; నొరు దడవ నేల ? శిర సుండగ మోఁ

కాలను సేసలు వెట్టుట

బేలుదనము గాక మీకుఁ బెద్దటికఁబే.

96

క. త్రిదివసుఖమ్ము మఖమ్మునఁ

గదియించుఫలంబుఁ దనకుఁ గాననిదయ్యం

బెదిరికి వర మిచ్చు ననుట

చదురే యతఁ డేగె మును దిశాపట్టముగాన్.

97

వ. అనుటయు నమ్మునీంద్రులు విడియనాడం దలంచి యతని తోడ.

శా. పాపాత్ముండవు దానవుండవు నినుం బాటించి యాగార్హుఁగాఁ

జేపట్టం దగునే మునీంద్రులకు ? మాచేఁ జెల్ల దీకల్ల దు

ర్య్యాపారంబులు ధర్మకర్మములలో వర్తించునే ? నావుడుం

గోపాటోపగజంబు మానససరఃకోలాహలోత్సాహిగాన్.

98

చ. తనపరివారముం బిలిచి దానవుఁ డాశ్రమసంభృతార్థముల్

గొనుఁడు పరంపరాకమునకున్ మును యజ్ఞపశువ్రజంబులం

దినుఁడు కుమారికావితతిఁ దెండు బలాత్కృతి నంచు నమ్మహా

మునులకు నెగ్గు చేసి మద మోహమునం దనవీటి కేగినన్.

100

1. జూతు. 2. విన మెన్నఁడు మున్నిట్టివి కన మెన్నఁడు గోరవిట్టి కర్ణము సేయన్.

వ. తదనంతరంబ

101

నీ. జడలు ¹కంపలు వట్టి జరగనీ కున్నచో
 విడిపింప శిష్యుల వెదకువారు
 జన్నిదంబులు కాలిసంకెల లై పడ్డఁ
 దెగఁ దన్ని మిన్నక తిరుగువారు
 ముందటిదిక్కుడి మొలత్రాడుఁ దవిలిన
 తోక²గోచులవెంటఁ దూలువారు
 దగ యెత్తి పోలేక దండంబు లటు వైచి
 “హ విధీ” యని చేతు లార్చువారుఁ

తే. గడవసంబుల మోదిన గలఁగువారు
 వల్కలంబులు దోచిన వంగువారుఁ
 జెఱలువోయినవారలఁ జీరువారు
 నై మునీంద్రులు గలఁగి రయ్యాశ్రమమున.

102

చ. నరకునిచేత నితైఱఁగునం బరిభూతికి బాజనంబు లై
 హరి కెఱిగింత మీబదరికాశ్రమ దుర్భరబాధ లంచు న
 పురమమునీంద్రు లందఱు గృపాపరతంత్రుని యాదవాన్వయాం
 బురుహదివాకరుం గొలువఁ బోయిరి వేడుకతోడుపాటుగాన్.

103

గీ. ఆరుగు నెక భరద్వాజ కాశ్యప వసిష్ఠ
 వామదేవ జాబాలి కణ్వ బృహదశ్వ
 ధూమ్రముఖ్యులు దనుజారి తొల్లి చవులు
 గన్నబదరీఫలంబులు కానుకలుగ.

104

క. తెం డనుచు దుష్టదానవ
 ఖండితయాగోపకరణ ఘనభారంబుల్
 దెం డనుచు ³వేగమే చను
 దెం డనుచున్ శిష్యులకును దెలియఁ బలుకుచున్.

105

నిరోష్ఠ్యము

చ. చని చని కాంచె నంత ఋషిసంహతి సారసకేసరాంతరా
సన సరసాశిసంగఁ దటచందన శాఖి చల తరంగఁ గాం
చనసరసీజలార్థ్యయతిసంచిత సైకతలింగ గంగ నం
జనగిరి గాఢ గంధగజ సంగతశృంగ రథాంగ న త్తఱిన్. 106

క. అనిమ్మగలోనఁ గృత
స్నాను లయి మునీంద్రు లమలినస్వాంతశరీ
రానూనమహిము లగుచును
దానవరిపుఁ గానఁ జనిరి ద్వారావతికిన్. 107

మ. చని వా రందఱు దేవతారచిత పంచశ్మదరాంతస్థలం
బున నొప్పారెడువీడు చొచ్చి మన ముప్పొంగం¹గ దాశార్థ నా
వినుతిం బొందుసభన్ నిషణ్ణులగుచున్ ²విచ్చేయ శై నేయుఁ డా
సనపాద్యాదిసపర్యలం దనుపఁగా సంప్రీతచేతస్కులై. 108

చ. అచటికి దానవాంతకుఁడు నంతటిలోఁ జని యానుపూర్వితో
నుచితవిధోపచారముల నూటగాఁ గుశలానుయోగ వా
క్యచతురత న్ముదం బెసఁగ నందఱ ధన్యులఁ జేసి భక్తి న
ప్రచలితుఁడయ్యె వారలు నుపాయనముల్ మునుసూపి పిమ్మటన్. 109

మునులు నరకుని యాగడములు శ్రీకృష్ణునకు విన్నవించుట

క. నరకుఁడు యాగంబులకున్
జొరకుఁడు మీ రనుచు ఋత్విజుల నడుచుటయున్
సరకులఁ జూతాడుటయును
వరకులకన్యకలఁ బట్టి వాఁ డేగుటయున్. 110

చ. విన్నపంబుచేసి తమ తెచ్చిన విధ్వస్తోపకరణంబులు విచ్చి చూపి. 111

మ. అది నాయుద్గమనీయవస్త్ర మది నాయాషాఢరాంభద్వయఁ
బది నాస్రక్పవపాత్రవర్గ మది నాయజ్ఞోపవీత వ్రజం

బది నాదారవయంత్ర పీఠ మది నాయైజోత్తరీయాజినం
బది నారాంకవకంబళం బని పదార్థాలోకనవ్యగ్రులై.

112

వ. వేఱువేఱు యెఱింగించి.

113

క. నారాయణ ! నీమన్నన
కారణముగ నేము బదరికావనభూమిం
జేరితిమి నరకుఁ డిమ్మెయిఁ
గారించెం దనకుఁ జేటుఁగాలంబునకున్.

114

క. నీతోఁ జెప్పినయంతకు
మాతలపులు దుఃఖజలధిమగ్నంబులు గా
కాతల నాతలఁ కేలా
దైతేయాంతకుఁడ వెల్లతగవుఁ దెలియవే.

115

వ. అని మునిలోకంబు శోకంబు గ్రోధంబును బోధంబు సడలింప జేయ నిలింప
వైరి తెఱం గెఱింగించుటయును.

116.

మ. అరణాంభోరుహపత్రనేత్రుఁడు సముద్యద్భూక్కుటిభంగభా
సురఫాలస్థుఁడుం జలాచలమనశ్శూళాయమానవ్యధా
పరివేషాననభానుమండలుఁడు నై ప్రత్యక్షరౌద్రం బనన్
నరకాలంభవిజృంభణంబు నెఱపెన్ నారాయణుం డాకృతిన్.

117

వ. అప్పు డప్పరమపురుషం గొనియాడం దలంచి యత్తాపసోత్తము
లిట్లనిరి:

118

సీ. పన్నగంబుల రాజుఁ బగవాఁడుఁ గూడి నీ
శయనంబుఁ బయనంబు సంతరింప
దుగ్ధవారాశికూతురు నాబుఁ గూడి నీ
శరణంబుఁ జరణంబు సవదరింపఁ
దామరపగవాఁడు దయితుండుఁ గూడి నీ
బడిచూపుఁ గుడి చూపుఁ ¹బరిధవింపఁ
జందురుచెలికాఁడు సయిదోడు గూడి నీ
యుల్లంబు మొల్లంబు నుపచరింప

తే. గంపమానమనోధ్యానగతులు మాన
కేకతం బున్నమునులకు నేకతంబు
లేక పొడగాన వచ్చు నీలీల గాన
నన్యు లేనాట ధన్యులే యంబుజాక్ష !

119

గీ. అనుచుఁ గొనియాడి వందన మాచరించి
మునులు సంతోషవార్ధిని మునిఁగి యాడఁ
గొలుపునం దున్న యాదవకోటి యెల్ల
మొగుపుఁగేలు ఫాలంబున మోచియుండె.

120

గీ. ఇట్లు మ్రొక్కిన మునియాదవేంద్రసమితి
సంతసము నొంద నరకునిఁ జంపువాడ
నందఱుచు చూడ నని పంతమాడు హరికి
మఱియు మ్రొక్కుచు సంయము ల్మగిడి చనిరి.

121

క. తదనంతరంబ రాముఁడు
మొదలగు యాదవుల కెల్ల మోదము వెఱఁగున్
మది మొలవఁ జక్రధరుపై
వదలక వినువీధిఁ బుష్పవర్షము గురిసెన్.

122

ఉ. తోడన దివ్యగంధములతో సుఖశీతలమారుతంబు ద
ట్టాడ వియత్తరింబుగలయంతటఁ గారుమెఱుంగుమూఁకకున్
జోడగుకాంతి పర్వ మఱిచుట్టలఁ బాయుతొలంగుమంచు బె
ట్టాడెదుమాట లుప్పతిలె నంతటితో గగనాంతరంబునన్.

123

ఇంద్రుఁడు నరకునిదుండగములు నివేదింపఁ గృష్ణునికడకుఁ బోవుట

క. ఈరీతిఁ దోచి నంతట
నై రావణదంతి నెక్కి యమరులతో జం
భారి చనుదేర యాదవ
వీరులు నిలుచుండి రధికవిస్మయమతులై .

124

క. వాసవుఁ డేనుగు దిగి, సిం
హాసనముననుండి దిగి జనార్దనుఁ డన్యో

న్యాసక్తిఁ గొఁగిలింపఁగ

నాసభవారలకు ముదము నచ్చెరు వయ్యెన్.

125

వ. ఇట్లు పరస్పరపరిరంభణం బాచరించిన యనంతరఁబ జంభాంత
కుండు. 126

శా. రాముం గొఁగిటఁజేర్చి ¹యాహుకుని నాప్రద్యుమ్ను నక్రూరునిన్

ప్రేమం బారంగఁ గొఁగిలించి వరుసన్ బేర్వేర భోజాంధక

స్తోమం బెల్ల వయోవిశేషగతి రా దోడ్తోఁబరిరంభలీ

లామాధుర్యమునన్ సుఖాంబునిధిఁ దేలం జేసె నెయ్యఁబునన్.

127

మ. హరి చేయించిన యర్ఘ్యపాద్యమధుపర్కాద్యోపచారంబులన్

హరి సమ్మోదము మోమునం బొడమఁగా నర్హాసనాసీనుడై

కరమద్దేవు కపోలఫాల²చిబుక గై ³వేయసంక్రిడకుం

దిరుగం జేయుచు నొయ్యనొయ్యఁ జెవికిం దియ్యంబుగాఁ బల్కుచున్. 128

క. నరసీరుహసంభవుచే

నరకుం దేవరము వడసి నమ్మినవాడో

పురములు గైకొని ⁴కొఱకుల

తెరువులఁ బట్టించె నన్ను దిక్పాలకులన్.

129

వ. అంతనుండి.

130

చ. చొరనిబిలంబులున్ వెడలఁజూడని క్రంతలుఁ గాలు రాపడం

దిరుగని త్రోవలున్ విడియఁ దీర్చునిగొందులు నాలుబిడ్డ లే

కరయని రేలుఁ జీమ చిటుకన్నను విప్పనిమూఁకలు బయిం

జిరుగని చీరలుం గలవె చేరిన యీ సురకోటి కచ్యుతా.

131

వ. నా తెఱంగు వినుము.

132

శా. లోకాలోకనగంబు ⁴చెంపలకుఁ గల్గోలాహతాంబోధివే

లాకుంజంబులకుం జనం జనఁగ నాలా ⁵వెంత చింతాభరం

1. సాత్యకిని నాప్రద్యుమ్ను నక్రూరునిన్, (a) సత్యకసుతున్ రాజేంద్రు
నయ్యాహ, (b) సాత్యకిని. 2. ఫలకః 3. కొండల. 4. రాపలకు (దెంపలకు);
దంపులకు; దెంపలకు. 5. వేడి.

- బాకంపంబు మనంబునం బెనుపఁగా నై రావతోచ్చైశ్శ్రవ
స్వీకారంబున దిక్కులం దిరుగ వచ్చెన్ దేవకీనందనా ! 133
- వ. అది యట్లుండనిమ్ము. 134
- క. ఇటమీద నాకు నరకుఁడు
కుటిలమతిం గీడు చేయఁ గోరెడు నతనిం
జటులతర చక్రధారా
త్రుటితశిరఃకమలుఁ జేయు తోయజనాభా ! 135
- క. ఈవై నతేయు నెక్కినఁ
గావింపఁగ రానిపనులుఁ గలవే నీకున్
గోవింద ! తిరుగు నీతఁడు
దేవతలకుఁ దిరుగ రాని తెరువున నై నన్. 136
- చ. అతడు జనార్దనుండు నరకాసురుఁ జంపుట కింత యేల నీ
కనిమిషనాథ ! మున్ బదరికాశ్రమ తాపసపంక్తి ముందటం
గినిసి ప్రతిజ్ఞ చేసి రణకేశికి నప్పుడ పోవువాఁడనై
పనివడి నేఁ దలంచితి సువర్ణుని నాతఁడు వచ్చె నింతలోన్. 137
- శ్రీకృష్ణుఁడు సత్యభామతో నరకాసురుని వధింపఁ బోవుట
- ఉ. నావుడు నింద్రుఁ డుబ్బ యదునాయకఁ డప్పుడ సత్యభామతో
నావిహగేంద్రునెక్కి వివిధాయుధుఁడై వియదంతరంబుపై
త్రోవఁ జనంగ నాతఁడునుఁ దోడన యత్రగజంబు నెక్కిసం
భావనఁ గొంతద వ్వరిగి పాసి చనం దనవీటిచోటికిన్, 138
- గీ. హరియు మహిష్మతీపురి కరుగు దెంచి
రక్షగాఁ జుట్టి తిరిగెడు రాక్షసులకుఁ
దొలుత జముబానసమునింటి త్రోవ చూపి
పాంచజన్యంబు చేనంది బలము మెఱసి. 139
- గీ. క త్తివాతులతో నూరు గాచి తిరిగి
యాడు ¹మురపాశముల గాంచె నాఱువేల

వానిలోనివిశాచముల్ వచ్చి వచ్చి
పొదువ నన్నింటిఁ దునుకల ప్రోవు చేసె. 140

మ. కని శౌరిన్ మురుఁ డంత మార్కొని గదాఘాతంబుల న్నొంచి¹మీఁ
ద నవార్యా దృతశక్తి వైచుటయుఁ గోదండంబు సొరించి య
ద్దనుజారాతి శితక్షురప్రమునఁ దత్కంతంబు ఖండిచి శం
ఖనినాదంబున భూనభోంతరభయోత్కంఠంబు గావించినన్. 141

ఉ. అంతనిశుంభుఁ²దెయ్యకొని యాశుగముల్ దనమీఁద నేయ దై
త్యాంతకుఁ డంతకంతకు గదాహతి నొవ్వఁగ సత్యభామ దు
ర్దాంతమదంబుతో ఘనగదం గడు బెట్టుగ వై చెదై త్యు న
త్యంతరయంబునన్ రుధిరధారలు గ్రక్క రణాగణంబునన్. 142

క. ఆలోకించి మురాంతకుఁ
దాలోననె శరపరంరాంభోనిధిక
త్లోలములఁ దేల్చి వానిం
గాలుని కందిచ్చె రౌద్రఘనవాయుగతిన్. 143

శా. కేలీవిక్రముఁడైన చక్రికి హయగ్రీవుండు మార్కొన్న నా
భీలాయోధన మయ్యె నయ్యెడ శర ప్రేంఖద్గళోద్వేలకీ
లాలాలోలము చేసి వానితల నేలం గూల వైచెన్ జయ
శ్రీలోలుండు మురారి పంచజనుఁ బంచెం దత్సహాయుండుగాన్. 144

వ. ఇట్లు విజృంభించి దనుజాంతకుండు, 145

క. ప్రాగ్జ్యోతిషంబు గదిసి స
దృగ్జ్యోటంకృతులు లేక దితిజులమీఁదన్
దృగ్జ్యోత్స్న జేవురింపఁగ
దిగ్జ్యోగగనాంతరంబు దివురఁగ నార్యెన్. 146

క. విని కడఁగి యసుర లెనుఁబది
యెనిమిదివే లొక్కమొగిన యెత్తిన హరియుం

గినిసి విశిఖంబు లేసిన

మొనపడు గగనంబు మొయిలు మూఁగినమాడ్కిన్.

147

వ. ఇట్లు మధుసూదనుం డేయుసాయకంబులు గాలువలు గట్టి గట్టి మెయిమలు
వులు సింఛియుఁ గాయంబులు నొంచియు, మర్మంబులు గీఱియు, మహితలం
బులు దూఱియుఁ, బ్రేవులు వెఱికియుఁ, బెనుమూఁకల కుఱికియు, సీసకంబులు
వగిలించియు, శిరంబులు నొగిలించియు; గైదువులు గఱచియుం, గరవాలం
బులు సఱచియు, నెత్తురులు సిమ్మియు, నెసళ్ళు గ్రుమ్మియు' జరణంబులు
దొలిచియుఁ, జర్మంబులొలిచియు, బాహుదండబులు గత్తరించియు, బయళ్ళకు
నొత్తఁగించియుఁ, బలుగండలు సెండియు, బరులురాసి మండియు, గుండెలు
ద్రుంచియుఁ, గుత్తుకలు ద్రొంచియు, నురంబులు గాఁడియు, నరంబులు
దోఁడియు, నుదరంబులు వ్రచ్చియు, నూరువులు గుడి గ్రుచ్చియు, మకుటం
బులు విఱిచియు, మదంబులు చెఱిచియు, జంఘలు సెల (లి)సియు, జఘ
నంబుల బల(లి)సియు బాణులం బెనంగియుఁ, బ్రాణంబుల మ్రింగియుఁ
జట్టలు వాపియుఁ, జమత్తారంబులు మాపియుఁ, బై పయిం దోఁచిన నేచినదనుజ
సబలంబు చలంబు కొని పోరి పోరిలోఁ దునుకలయ్యునుఁ దుమురయ్యునుఁ
నింతింత లయ్యును నెసుమంత లయ్యునుఁ జిటునుగ్గయ్యునుఁ జిదురుప
లయ్యును మంచయ్యును మడిమంచయ్యును రూపుచెడి తిరుగుడు వడి వాహి
నులు చిక్కువడి చిందఱవందతై మతిచెడి మల్లామడియై యేపుదెగి¹ యవురు
సవురై యనువుదప్పి యదవదయై యంతంత విచ్చి యరవరలై పాఱలేక
పలపలనై వెఱఁగుపడి వెలవెల్లనై చిడు ముడిపడి చెల్లాచెదరై పొడవడంగి
ప్రోవున నొక్కండై పోవిడిచినఁ బోయినపోకై పోయినం గని దనుజనాయ
కుండు తనమొనకభయ దాయకుండై నిజరథ నిహిత బహువిధసాయకుండై
దాలుఁ జాలుఁ బోకుపోకు నిలునిలు మని యడలించి కోదండంబు ధరియించి
గొనయంబు సారింది సారథికి రథవేగం బుపదేశించు సమయంబున 148

క. కమ్మలఁ దవలెడు నేనిక

కొమ్మలు నెమ్మలును సుభటకోటులయమ్ముల్

నెమ్మనము నూఁకు నెఱుపఁగ

నుమ్మలికపుఁ గింకఁ గొంక కురవడి నేసెన్.

149

మ. దనుజుం డేసినసాయకంబులు గరుత్మంతుండు పక్షావళి

ఘనకక్షాంతరవిధులన్ ¹నిలిచి వీఁకన్ మేను వొంగంగ హు

మ్మని జాడించిన లాగు వేగమునుగా నాయంపచా లేసె నా

తనిపై సారథిపై హయంబులపయిం ²దట్టాడఁ బెట్టాడుచున్.

150

నీ. క్రేగంటి చూపున గిఱిగొన్న సన్నగే

దంగితేకుల కన్నదమ్ము లగుచు

జడగొప్పలోను ³నచ్చపుసజ్జకములై న

విరవాదులకు వింతవిందు లగుచు

బిగువుఁజన్నులమీఁదఁ బెనుపడం బై న చెం

గలువ క్రొవ్విరుల సంగడము లగుచు

⁴గేలకి హరి వై వఁ గేలఁ దాలించిన సం

పఁగిబంతికొనఁ జోపాప లగుచు

తే. ⁵వేగ నరకాసురుం డేయు వేగిరంపు

బాణములఁ బ్రాణములు సత్యభామమేనఁ

గుసుమశృంగారముల కెల్లఁ గ్రొత్తసేయ

నెనిమిదిదెఱంగులై సౌబ గినుమడించె.

151

క. పగలిటిభానుఁడు వోలెను

ధగధగ యను మొగము దివుర దనుజుం డేసెన్

జగదేకనాథు మీదను

దెగ నిండఁగ దిగిచి యొక్కదివ్యశరంబున్.

152

క. అరచందురు డెందములోఁ

జొరఁబాటి వణకు తోకచుక్కయపోలెన్

1. విలిచి. 2. దట్టాడు చిట్టాడుచున్. 3. ప్నచంపక సజ్జక. 4. గెలిచిన.

5. వెఱచి.

నరకుం దేసిన బాణము

హరినిటలతటంబు నాటి యల్లలనాడెన్.

153

సత్యభామ నరకాసురునితోఁ బోరాడుట

ఉ. కాఁడినయమ్ముచే సొలసి కంసవిరోధి శిరోధి వ్రేలఁ జే
యాడక మూర్ఛవోయె భుజగాంతకు తెక్కలకొక్కలాగునం
దోడుగఁ దాలవృంతములఁ దూకొని చల్లనిగాలి చల్లెఁ దో
డ్తోడనె సత్యభామ విభుఁడుం గనుతెప్పలు విచ్చెఁ జెచ్చెరన్.

154

ఆ. అట్లు సేదదేటి యరవిందనయనుండు
సత్యభామఁ జూచి చంద్రవదన !
శార్ఙ్గ మింద నీవు సమరఁబె కేఁగి'చో
నవసరంబు వచ్చె ననుచు నిచ్చె.

155

ఉ. ఇచ్చినఁ బొంగి యచ్చెలువయుంపును దెంపును లోన మానమున్
మచ్చరముం బెఁంగ మురమర్దనుపై నరకాసురేంద్రుపై
నచ్చపుఁజాయలం గువలయచ్చదగుచ్చ విషచ్చటావలిన్
మెచ్చని వానిఁ గీర్తొలిపె మేలపుఁ జూపుల వాఁడితూపులన్.

156

మ. గనయంబున్ గొనయంబు నెన్నడుముతోఁ గర్ణావతంసంబుతో
జనుదోయిం గనుదోయిసాయకముతో సందానహస్తంబుతో
జెనకం జేయుచు నేయుచుండె సతి లక్ష్మీదూతదైతేయ త
ర్జన గర్జారవ జర్జరాంగరుధిరాసారంబు దోరఁబుగన్.

157

క. ఆరవిందనయన శరముల
సరవిం దనయనువు చూపఁ జాలము గుడు నై
పరివేషముగల చంద్రుని
సరివేషము దాలె మొగము జగము నులింపన్.

158

చ. కమలముభీకటాక్షకటకాముఖపాణినభోపకార్థివి
క్రమమణిపుంఖరింఖదభిరామరుచుల్ గర మొప్పెఁ జెక్కులం

జెమటలఁ బత్తభంగములు చిందఱు వందఱు లైనఁ దోన సం
భ్రమమున వీరలక్ష్మి సమరక్రమరక్షకు వ్రాసెనో యనన్, 159

శా. సత్తాజి తనయాకరాంతరధనుర్జ్వారావ మైరావతీ
సూతానర్గళనిర్గత స్తనితమై సుత్రామచాపప్రభా
పాత్రభూలతికావిలాసముల కొప్పుం గప్పు శార్దూంబుము
కృత్తికూరమహాశనుల్ దనుజరాడ్గాతంబు గోత్రంబుగన్. 160

సీ. తంత్రీ వినోదంబు తడవు సైఃపనివేళ్ల
గొనయంబు తెగలపైఁ గోరుకొనుట
యద్దంబుపిడి ముట్ట నలయుపాణితలంబు
లస్తకం బిఱియించు లావుకలిమి
చెలికతై నొత్తిలి చీర లేనియెలుంగు
సింహనాదంబుచేఁ జెదర కునికి
ప్రమదనర్తనకేలిఁ బరిధవింపని పదం
బైదురాణంబుల నలఁతఁ బడమి

తే. సోయగపుఁజిత్రరూపంబుఁ జూచుచోట
వేసరువిలోచనంబులు వికృతదైత్య
లక్ష్య మీక్షించుటయు మొక్కలంపు¹ గెలుపు
గైకొనియె సత్యభామ సంగ్రామసీమ. 161

మ. అరిఁ జూచున్ హరిఁ జూచుఁ జూచుకములం దందంద మందారకే
సరమాలాసుకరంద² బిందుసలిసస్యందంబు లందంబు లై
తొరుగం బయ్యెదకొం గొకింత దొలఁగం దోడ్తో శరాసారమున్
దరహాసామృతపూరముం గురియుచుం దన్వంగి కేళిగతిన్. 162

ఉ. ఊచనకట్ట వంపని పయోరుహశోచన మింట మంటలం
బూచిన బాణజాలమునఁ బూర్వసుపర్వపురాణగర్వమున్
వేచినచందమున్ విపులవీరరసంబున నాత్మచిత్తముం
దోచిన చందముం దెలియఁ దోచిన నచ్చర లిచ్చ మెచ్చరే. 163

ఉ. అక్కమలాయతాక్షి నరకాసురుపై సరి నేసె బాణముల్
పెక్కుదెఱంగు లయ్యసుర భీకరుడై నడు మాఱుతూపులన్
గ్రక్కునఁ బార్శ్వ మేడువిశిఖఁబుల నొంచిన సత్యభామ గె,
పెక్కిన మోము లేనగవుటిరికలం దకుకొత్త నత్తరిన్.

164

గీ. 1 గొడుగు కామయు విల్లునుఁ బడగతోన
తుమురు సేసి రథ్యంబులఁ దునిమి వైచె
నతివ యతఁ డొందుకోదఁడ మందికొన్న
నఱకె వేఱె విల్లె తిన విఱుగ నేసె

165

క గద విసరి వైచె నరకుడు
పదలక సతి దునిమె శక్తి వైచెను దితిజుం
డది ముదిత దుమురు సేసెను
దుదిఁ బరిపము వైచె నతఁడు దొయ్యలి విఱిచెన్.

166

మ. సతి దైతేయపతి న్నిశాతవిశిఖాసారంబుల న్నొంప దే
వతలున్ సంయములు న్నుతించిరి మఱి న్యామాక్షి తత్సూతు ను
ద్ధతి నేసె²దల నేలఁగూల నొకటన్ దైత్యాంతకుం డిచ్చె లా
లితకంఠాభరణంబుతో నతిపకునన్ లీలాపరీరఁభమున్

167

ఉ. ఏచు ³నుపేంద్రునిం బదక మిమ్మని రుక్మిణి మున్న, దేవుడుం
బూచినపూపు దప్పుటకుఁ బోకులఁబోవుచునుండు నిమ్మెయిన్
డాచినసొమ్ము చేరె నిచటన్ మదిఁ గోరనిసత్యభామకున్
నోచినవారిసొమ్ము లవి నోమనివారికి వచ్చునే ధరన్.

168

వ. ఇవ్విధంబున సత్యభామచేసిన సంగరంబునకు సంతోషించి,

169

గీ. చెలువచెక్కుల నెలకొన్న చెమట దుడిచి,
తరుణినుదుటఁ బైకొన్న కుంతలము లొత్తిఁ
రమణికుచమధ్యమునకు హారములు ద్రోచి
పొలఁతిపయ్యెదకొంగుపైఁ బొందుపఱిచి.

170

మ. హరి యక్కామినిచేతివిల్లు గొని యేయం జొచ్చినన్ ధీరుడై
నరకుం డొందుశరాసనంబు గొని యన్యన్యందనం బెక్కి వే

- తొరిగించెన్ శరముల్ మురారిపయి నైదున్ రెండు రెండైదులు
స్సరి నై దేదులు సత్యభామయెడలన్ సౌపర్ణగాత్రంబునన్. 171
- క. క్రమ్మఱ నేడుశరంబుల
నమ్మరరిపు వేసె విభుఁడు నద్దనుజుని చా
పమ్మఁ దుమురు సేసెను ర 172
ధ్యమ్ముల సారథిని నంపధారలఁ బొడివెన్.
- గీ. తన రథంబునకుండి యద్వైత్యవిభుఁ
దాఁటి దనుజాంతకుని యురస్థులము వ్రేసి
తిరిగి ¹గరుడుని నడిచి యేతెంచి తోన
పరిఘమున వైచె నది శౌరి-పగుల నేసె. 173
- శా. జాలన్ వైచె సురారి యొండొరుల మీఱంబాటి యయ్యిద్దఱు
నైలానోకహముద్గరంబులను బాశప్రాసఖద్గంబులన్
శూలవ్రాతగదాకదంబ పరశుస్తోమంబులన్ బిండివా
లాళీపట్టిసమాలికాపరిఘసాహస్రంబులం బోరుచున్. 174
- శ్రీకృష్ణుడు చక్రము ప్రయోగించి నరకుని సంహరించుట
- ఉ. అంతట దానవాంతకుఁ డహంకరణంబునఁ బేర్చి వేడ్కతో
వింత యొకింత సూపి పృథివీతనయుం దనయుగ్ర చక్రవి
క్రాంతికి విందుచేసె సదరంబుగ డెందము దాకి వ్రక్కలొ
క్కంతగ నేలఁగూల దనుజాకృతి త్రాసునఁ దూప భూతముల్. 175
- వ. ఇట్లు. 176
- చ. అతిశితచక్రధార నరకాసురు వ్రక్కలు చేసి దాసి దై
వతపతి కింక రక్కసుల వాఁడిమి పొడిమి మాల్చి గెల్చి యూ
ర్జితవిహగేంద్ర పక్షపరిశీతల మారుత చారుతానివా
రితసమరాంతసంతత పరిశ్రముఁడె హరి యున్నయత్తఱిన్. 177
- సీ. మాఁగువాఱిన చంద్రమండలంబునుఁ బోలె
వదనారవిందంబు వన్నె దఱుఁగ

మకరందమున నిండుమధుకరంబులుఁ బోలే
 నేత్రోత్పలంబులు నీటఁ దేల
 నెఱి దప్పి వ్రాలిన నీలమేఘమువోలేఁ
 గచభారబర్హ మగ్గలము వీడఁ
 దొడఁగి చాలఁ జలించు తొండంపుఁగవవోలే
 నూరురంభా స్తంభయుగము వడఁకఁ

తే. గడఁక లేనితనూపల్లి ఘర్మజలము
 దళముగాఁ జిందఁ జెందనితాల్మితోడ
 వగపుచిత్తరువో కళవళముకరువో
 యనఁగ నొకకాంత గానంగనయ్యె నంత. 178

వ. ఇవ్విధంబున నవ్యామలోచన వసుదేవనందను ముందటనిలిచి, 179

క అమరారి చెవులముందఱఁ
 గొమరారి వెలుంగు సమృతకుండలముల న
 త్రిమిరారిద్యయ మన నె
 త్తి మురారికిఁ జూపి యపుడు దెలియఁగఁ బలికెన్. 180

ఉ. ఏను వసుంధరన్ యదుకులేశ దయాకర సూకరాకృతిం
 బూనిననాఁడు నీవు ననుఁ బొందినఁ బుట్టినవాఁడు వీఁడు నీ
 చే నపరాధుఁ డైన మఱి చెప్పెడి దెవ్వరికింకఁ గింక లో
 నూనఁగ నీక కుండలము లొప్పుఁగ నొప్పున గొమ్మ క్రమ్మఱన్. 181

గీ. అకట యిచ్చివవాఁడు దయ్యంబ కొన్న
 వాఁడు దయ్యంబఁ దీనికి వగవ నేల ?
 కాలపా¹కంబు దప్పింపఁ గమలనాభ :
 నాదు దుఃఖ ప్రలాపంబునకుఁ దరంబె. 182

క. తనయుని²కి పదిలముగ నా
 తనయునికిం గలుగ దితనితనయునికై నన్

1. శంబు దప్పడు—నకుఁదలంచి. 2. కిం బదిలము.

వనజోదర యాదరమునఁ

గనుఁగొని ప్రాగ్జ్యోతిషంబు గరుణింపఁదగున్.

183

మ. దివిజుల్ దల్లికిలం దదీయజనయిత్రీకుండలద్వంద్వముం

జెవులం బెట్టికొనంగ రూపగుట సూచెం గాని యాతప్పు నీ

చెవులం బెట్టికొనంగరాని రిపు గాని బెట్టి కట్టిండివా

సవుఁ డెట్టుం దనుఁ జంపజాలు టితఁ డెంచం జూడఁ డింద్రదానుజా.

184

గీ. శత్రులకుఁ బుత్తులకు నొక్క సందమగుట

పెద్దలకు మంచి గుణమని పేరుకొనఁగ

సకలదానవసంఘంబుఁ జంపినట్లు

కొడుకుఁ జంపితి ముఁకొటికొర్కి దీర్చు.

185

క. అట్టేల జగము లన్నియుఁ

బుట్టింపం బెంపఁ బురుషులు ముగురై

పుట్టిన వేలుపవఁట నా

పట్టియెడం దగునె నడిమిపని మానుటకున్.

186

గీ. కన్న మోహంబు విడువదు గాన యేనును

వగవుమై నెంతదూరిన వనజనాభ!

నెలవు లే దింక గజతల సేతుబంధ

నంబు చేసిన నాదట నవ్వుఁబాటు.

187

వ. అనిన విశ్వంభరుఁడు దేవీ నరకాసురునకు వగవం బనిలేదు వాడు సురముని
వర్గంబునకు నెగ్గు చేసెం గావున వధియింపవలసె దుష్టశిక్షణంబును శిష్టరక్షణంబు
నుం జేయ నవతరించిన నాకుం బుత్త్రమిత్రాదు లని చూచుట ధర్మంబుగా
దీయర్థంబు నీవెఱింగి నదియ యదియునుంగాక కాలంబు గడవ నెవ్వరికి నశక్యం
బని యూఁడిలం బలికి నరకాసురతనయుండగు భగదత్తునకుం బ్రాగ్జ్యోతిషం
బొసంగి వసుంధరాకాంత వీడ్కొని నిజపురంబున కభిముఖుండై చనుదెంచు
నప్పుడు వైనతేయుఁడు నభోమండలమున మురళి భంజి కాసుడాల వల్లితంబు

లనుగతి విశేషంబుల రా నమందానందంబున రైవతక సమీపంబునకు వచ్చుటయు హరిరాక యెఱింగి బలభద్ర సాత్యకి ప్రముఖ సోదరులు ప్రద్యుమ్న సాంబానిరుద్ధాది పుత్ర పౌత్రవర్గంబును యదువృష్టిభోజాంధ కానీకంబునుం జతురంగబలసమేది తంబుగా నెదుర్కొనుటయుం బరస్పరవాహనావతరణంబులు చేయునెడం గృష్టుండు బలభద్రునకు నమస్కరించి గాఢాలింగనమ్ముఁ జేసి తనకు మ్రొక్కిన సాత్యకి ప్రద్యుమ్నసాంబానిరుద్ధాదుల దీవించి యదు వృష్టి భోజాంధక వర్గంబులం దగు తెఱంగుల నాదరించి బలభద్రాదులు నిజవాహనంబు లెక్కం దానును గరుడాదిరో హణంబు చేసి వందిమాగధ సందోహస్తుతిరవంబులును వేణువీణా గానంబులును భేరీమృదంగాదినిస్వనంబులును రోదోంతరాశంబు నిండ నిండు వేడుకతోఁ బుర ప్రవేశంబు చేయునెడం జంద్రశాలికల బాలికలు సేసలు చల్లంజామరానిలంబులు మార్గశ్రాంతి నపనయింప రాజమార్గంబు దఱిసి నిజమండిరతోరణంబున సువర్ణావత రణంబు చేసి సకలజనంబుల నిజనివాసంబులకు ననిచి సత్యాసహితంబుగా నంతః పురంబునకుం జని సముచితవ్యాపారంబుల సుఖంబుండెననుటయు విని యభిమన్యు పౌత్రుండు సంతోషపులకితగాత్రుండై మునీంద్రా తరువాతి వృత్తాంతం బెఱింగింపు మనుటయు.

188

1శా. పారావారనగాధిరాజతనయాపాంగేక్షణోదంచిత

శ్రీరాజత్పుల కావళీవరతనుప్రీతిప్రకాశాంతరా

కారుణ్యామృతవర్షి భాషణవిధా కళ్యాణరత్నాకరా

దూరీభూతతరాంతరాయనివహా దుష్టాత్మశిక్షపరా.

189

క. 2చక్రపరశ్వథయుతదో

ర్విక్రమజితదానవేంద్ర వివిధవినోదా

పక్రాంతహృదయ భావ్యా

శక్రప్రముఖామరౌఘ సతతనిషేవ్యా.

190

1. ఈ పద్యము పంచమాశ్వాసాంతమందు నున్నది.

2. ఈ పద్యము చతుర్థాశ్వాసాంతమందున్నది.

1మాలిని.

జలధిగిరి నివాసా చంచదుద్యద్వికాసా
విలసితదరహాసా వృత్తసచ్చిద్విలాసా
ప్రళయబహుళరూపా పండితాంతఃప్రదీపా
దళితవివిధపాపా దైత్యసంహారికోపా.

191

గద్యము. ఇది శ్రీమదుభయకవిమిత్ర⁹ కొమ్మనామాత్యపుత్ర బుధారాధానవి
రాజితిక్కనసోమయాజీ ప్రణీతంబైన శ్రీమహాభారతకథానంతరంబున శ్రీమత్సకల
భాషాభూషణసాహిత్య రసపోషణసంవిధాన చక్రవర్తి సంపూర్ణకీర్తి నవీనగుణసనాథ
నాచనసోమనాథ ప్రణీతంబైన యుత్తరహరివంశంబునందుఁ బ్రథమాశ్వాసము.

1. ఈ మాలిని చతుర్దాశ్వాసాంతమందున్నది.

వ్రాత ప్రతులలోఁ బ్రథమాశ్వాసము సంపూర్ణము గాకుండుటచే శ్రీ కం. వీ. గారో
మఠేవరో వచనమునుఁ గ్రోతగా రచించియు, ౨, ౬ ఆశ్వాసముల నుండి యీయాశ్వాసాంత
పద్యములఁ గయికొనియు సంపూర్ణపఱచియుందురు.

శ్రీరస్తు

ఉత్తర హరి వంశము

ద్వితీయాశ్వాసము

శ్రీ పార్వతీకుచాగ్రా

రోపితము క్తేందు కాంతరోచిర్నిచితా

కూపార శైలహరణ

¹ప్రాపితమణిరుచిననాథ హరిహరనాథా.

1

వ. దేవా వైశంపాయనుండు జనమేజయున కిట్టయె.

2

మి. శరతల్పంబున నున్న శాంతనవునా²జ్ఞం దత్పరుండై యుధి
ష్ఠిరుతో నర్జునుఁడిట్టనున్ హరిఁ బ్రశంసింపంగ²రారే మునీ
శ్వరులు³ ద్వారక కేనుబోయితిఁ గదా సంబంధులం జూడనాఁ
డరుదాదేవునియందుఁగంటి నొకకృత్యం బెవ్వరుంజేయరున్.

3

క. ఆ పట్టణమున నుచిత

వ్యాపారతఁ గుకుర వృష్టి యదు భోజ సమా

జాసాదితపూజుడ నై

యీపురుషోత్తమునిఁ గొలిచి యే నున్నయెడన్.

4

శ్రీకృష్ణనియొద్ద కొక బ్రాహ్మణుఁడు వచ్చి తన కుమారుల
రక్షింప వేడుట

క. ఒకనాఁ డొకశాస్త్రములో

నొకక్రతు వొకనాఁటిదీక్ష కొనరినఁగని ధా

ర్మికు డాహరి యది గైకొని

యొకచో నుండంగ విప్రుఁ డొకఁ డేతెంచెన్.

5

- చ. అకట కుమారులార కడుపార మిముం గని పాఱవైచు త
ల్లికి నటు సూనుతండ్రికి బలే తొలుబామునలేవునోములూ
రక ననుఁ గన్నుఁబ్రామి విధిరత్నపుబొమ్మల నాఁచికొన్ననా
మొకమున వ్రేలుచున్న యవిమువ్వురమూర్తులునంచునార్తుఁడై . 6
- క. వెడ వీడెదుదోవలియును
బెడతలచేతులు వడంకుపెదవులు తూఁగా
దెడువెండ్రుకలును బైపై
వెడలెడదు కన్నీరుఁ గలుగు వేషముతోడన్. 7
- క. ముందట నిలిచి, మురాంతక,
మందరధర, భక్తలోకమందార, దయా
కంఠశితహృదయ, సురముని
వందిత పాదారవింద, వసుదేవ సుతా ! 8
- గీ. దేవ దేవ, రక్షింపవె దివ్యమూర్తి !
యనుచుఁ బలుకునవ్విపుని యార్తభంగి
చూచు¹మురవైరి శోకంబుఁజూడలేక
వెడలె నాకును గన్నీరు వేయు నేల. 9
- వ. అట్టియెడ దేవదేవుం డమ్మ హిదేవున కిట్టనియె. 10
- క. ఏలయ్య భూసురోత్తమ
దూలెదు ? నీయట్టివారు దుఃఖాంబుధిలోఁ
దేలుదురే మముబోంట్టకుఁ
దాలిమి లేకున్నఁ దెలుపఁ దగువారయ్యున్. 11
- క. మేలుం గీడును వచ్చుం
గాలముతో రెంటిచేతఁ గలఁగరు ధీరుల్
తేలుచు మునుఁగుచు నితరులు
జాలిం బదుదురు వివేకసంగతి లేమిన్. 12
- వ. అనుటయు న వ్యాసుదేవునకు భూసురోత్తముం డిట్టనియె. 13

క. ఓ పురుషోత్తమ ! యెట్లు ప్ర

లాపింపిక యుండుదుం జలంబున విధి నా

పాపల మువ్వరఁ దోడ్తోఁ

జూపోపక చంపెఁ ద్రతృసూతి దినములన్.

14

మ. అవి యెల్లం గడచన్న నేడు దుదగా నస్మత్కళత్రంబు గౌ

రవమున్ మోదము భేదమున్ బెరయగర్భంబిమ్ములందాల్చినన్

నవమాసంబులు నిండె గుండెవగిలెన్ నాకంతలోఁ గొంత లో

కవినోదంబుల కీఫలంబు చవి¹దక్కం జేసి రక్షింపవే.

15

సీ. తడి యొత్తు చీరతో దాది కౌగిటఁ జేర్చి

చూపంగఁ గన్నారఁ జూడ నైతి

దడవి యాడకమున్న తట్టాడు మని పట్టి

వడఁకంగ సెజ్జపై వ్రాల్చి నైతి

నల్లంతదవ్వల నప్పలప్ప లనంగ

నెదురుగాఁ బఱతేర నెత్త నైతి

వియ్యాలచే నిచ్చి వేడుక నను వారు

తిట్టింప విని దప్పి దేర నైతి

తే. నకట మిథ్యామనోరథుం డైతిఁ గాని

కొడుకులం గని దమవారు గొండసేయ

నుండ లేదయ్యె సంపద లుబ్ధె నేని

లేబరమ కాదె బిడ్డలు లేని బ్రతుకు.

16

క. ఈ గర్భము రక్షించిన

నా గౌరవ మేమిఁ జెడక నారాయణ ! నా

నా గుణ సంపన్నులలో

సాగుదు నటు గాక యున్న సమయుదు వగలన్.

17

చ. అనుడు నొకింత లేతనగ వానన పద్మము గారవింప మ

న్ననఁ గృప సేయు నేడొకదినంబును దీక్షితుడైన నాకు; రా

ననువగు నెల్లి భూసురకులాగ్రణి ! యిన్ని విధంబులందు నీ
తనయునిఁ గాతు, నన్న హరి దప్పక చూచియతండు దీనుడై . 18

ఉ. నేఁడు ప్రసూతికాలమున నీవు గదాభర ! మద్గృహంబునన్
వాఁడిమితోడ నుండి జమువాకిలి గట్టి మదీయ సంతతిం
బోఁడిమితోడఁ గాచి ననుఁబుణ్యునిఁ జేసినఁగాక యింతలో
మాఁడిన నేమి చేసెదపు మంత్రపునీకులు సల్పవచ్చునే. 19

అర్జునుఁడు విప్రార్చకరక్షణార్థము తా నరుగఁ గోరుట

క. అనవుడు నెద జింతిల్లిన
వనజాక్షునితెఱఁ గెఱింగి వసుధామురు ప్రా
ర్థన దీర్ప నన్నుఁ బనుపుము
పనివినియెద నంటి లావుఁ బంతము మెఱయన్. 20

మ. విని విశ్వంభరుఁ డల్ల నవ్వి కరుణావిర్భూత చేతస్కుఁడై
ననుఁ బ్రీతిం గడగంటఁ జూచి విజయాః నాచేత¹నెబ్బంగి నే
పని యైనం గడతేఱుఁగాని యిది నీ పంతంబులం దీటునే
యనినన్ మో మరవాంచితిన్ వినయలజ్ఞాయ తచితుండనై. 21

మ. ధరణీదేవుని దైన్యమున్ నిజ మనోధర్మ క్రియా నిష్ఠయున్,
విర²సోల్లాసమదాననావనతియున్ పీక్షించి పద్మాక్షుఁడు
ద్వారతం దోడ్కొనిపొమ్ము రాముఁడునుఁ బ్రద్యుమ్నుండుఁ దక్కఁబురం
దరపుత్తాః మన వీటిలోనఁ గలయోధవ్రాతమున్ నావుడున్. 22

మ. యదువృష్ట్యంధకభోజసైన్యములతో నభ్రంకషారావభి
న్నదిగంతద్విపమండలుండ నయి కృష్ణశ్రీపందాభోజముల్
మదిలో నిల్చి మహిసురావసధరమృగామమధ్యంబునం
బదిలుండైతిఁ బ్రసూతి వేళ యమునిం బ్రత్యర్థిరాఁ జూచుచున్. 23

క. ఎఱసంజ దాసనంబుల
తెఱఁగయ్యెను, గూబ లెల్ల దెసలఁ జెలఁగెన్,

వఱడు లఱచె, నుల్కలు వడె,
నెఱి చెడి సురగాలి విసరె నిలువక పెలుచన్

24

గీ. అట్టియెడ సైన్య మెల్లఁ గట్టాయితంబు
చేసి ¹యేనును గాండివశింజినీని
నాద మేదుర భూనభోంతరుడ నగుచు
²నమ్మహిదేవుని గృహంగణమునందు,

25

ఉ. ఉండునెడన్ భయంబున మహోద్ధతిఁ గొందఱు వచ్చిపట్టుప
ట్టుం డిట తెండు పొండనికడున్ రభసంబున నాడుమాటలుం
బండియుఁ బొల్ల వోయెనని బ్రాహ్మణిలోపల నేడ్చు నేడ్చునొం
డొండ కడంగి తచ్చిశువు నుద్భవమున్ మరణంబు దెల్పినన్.

26

సగ్ధర. గాండివారావయుం పాఘటితభయదివోకః పురాంతః పురం ద్రీ
గండాభోగ శ్రమాంభః కణకలుషితగంగాతరంగాభిషంగా
ఖండాస్మత్కాండ పాశీక బళితసకలాకాశసిమానిశాంతో
ద్దండాతిక్రాంతగర్భాంతకయమభట సంతానముంగాననై తిన్.

27

గీ. పోయె బాలుండు యదువృష్టిభోజబలముఁ
జిన్న వోయెను జూడ వచ్చినజనంబు
డించి పోయె మదీయగాండివము లజ్జ
వోయెఁ గొనిపోయె³ భూసురపుత్రు జముడు.

28

వ, ఇవ్విధంబున గాండివములావు వమ్మయినం గ్రమ్మునుమ్మలికంబున విన్న
నైన నన్నుం జూచి యవ్విప్రుండు.

29

నిజకుమారుని యముఁ డపహరింపఁగా బ్రాహ్మణుఁ డర్జునుని దూఱుట

క. ఓపార్థ ! సిను నమ్మితిఁ
బాపని రక్షింప కిట్ల పార్థుడ నై తే
నాపాలిపారిజాతము
గోపాలక చక్రవర్తిఁ గొని రానై తిన్.

30

1. యేనుగాండివము శింజినీనినాద, భరితబధరితభూ. 2. కణఁగి ధరణీసురునిగృహం
గణమువందు, 3. గడసారెలోయె, శవము

చ. పిలిచితి నన్న నిన్ను నతిభీతుఁడ విప్రుఁడ నమ్మినాఁడ నీ
పలు కన్యతంబుగాఁదగునె పాతెడుబండ్లకుఁ గాళ్లుసాఁపఁగా
నలవడు నన్న పోటుమగఁడై యిటు చేసితిగాక యాసతో
నిలుతు మురారి నన్నచట నీశులముంచినఁ బాలముంచినన్. 81

క. మేలై ననుఁ గి డైనను
నాలవపా ¹లాఫలము ధనంజయ రక్షా
శీలునకుఁ జేరు నీ వీ
బాలుని రక్షింప ²వట్టిఫల మందఁదగున్. 82

క. నీ వేమి సేయు దీగాం
దీవము నీ కిచ్చి ³యమ్ము డెప్పర మైనన్
లావు గల దంచుఁ బలికిన
⁴పావకుచేఁగాదె కోలుపడితిఁ గుమారున్. 83

గీ. అనుచు ననుచారియై విప్రుఁ డరుగుదేరఁ
దేర గాండివ మిడి యన్మదీయమహిమ
మహి మడుంగ మడుంగ గుమనసు మాయ
మాయ గన్నులఁ గ్రమ్మఁ క్రమ్మఱితి నేను. 84

క. ఈరూపున బొలివోయిన
బీరముతో వృష్టిభోజవిభు లేతేరన్
ద్వారవతి కరిగి నిలిచితి
నారాయణు నెదుర భేదన మ్రముఖుఁడ నై. 85

విప్రకుమారుల నుజ్జీవింపఁజేయుటకై కృష్ణుఁడు పార్థసహితముగాఁ బోవుట

నీ. అట్లున్న నన్ను నొయ్యన గారవించి యా
భూసురోత్తముఁ జాల బుజ్జగించి
నీ కుమారకుల నేలోకంబునం దున్నఁ
దెత్తు: నీ కిం తేల ధృతి గలంగ ?

1. రయఁగా. 2. నట్టిఫల మందఁదగున్. 3. యితఁడు...గలఁదంచు:యమ్ము

4. భావము.

ననుచుఁ బీతాంబరుం డనుపమాభరణుఁ దై
శార్ఙ్గ కౌమోదకీ చక్ర నంద

కాది ప్రహరణంబు లరదంబుపై బెట్టి
దర్శికరాహితధ్వజము మెఱయ

తే. దారకుని డించి సారథితృంబు నాకు
నౌసఁగి భూసురసహితుఁ దై యొప్పుమెఱసె
గృతవలాహకసైన్యసుగ్రీవ మేఘ
పుష్పసన్నాహ మగురథంబున మురారి.

36

వ. ఇవ్విధంబున వసుదేవనందనుండును నేమును రథగమనోచితం బగు
పథంబున వితతమనోరథులమై వెడలి మద ముదిత మాధవ మహిళా మంజు శింజాన
మంజరీ కోలాహల హళహళిత హంస సందోహ సం దిహ్యమాన కుముదదళాశింద
కళింగనందనీ సందర్శనంబువలనను లాటివధూటి కటకనికట విషంకట తట నట
త్సారస సంచయ చంచుపుట విపాటిత కమల ముకుళపుట కుటిర పటియః కేసర
కడంగరీయ భ్రమర విభ్రమ భ్రమణ భాసుర భాగీరధీవిలోకనంబువలనను మనంబు
రంజిల్ల మచల్లకంబు మట్టి మ్లేచ్ఛంబు మెట్టిదరదంబు దాటి కాశ్మీరంబు గడచి నైం
ధవం బనుసంధించి నారదంబు పరిభ్రమించి హిమాచలం బెక్కి హేమకూటంబు
ద్రొక్కి నిషధం బతిక్రమించి నిమిషంబున.

37

చ. కదిసితి మంత దంతపరిమద్విపఖండిత దేవదారువున్
మదనవినోదకందళిత మానసమానసవాసభీరువుం
బ్రదరపదాచ్యుత క్రకసాటితల స్తక దేశ చారువున్
ముదిత చమూరువున్ ఫలితమూలన మేరువు నాసు మేరువున్.

38

గీ. కడచి వర్షాచలంబునుం గడచి మఱియు
నెడ నెడం గలవిపినంబు లేఱు లద్రు
లన్నియును దాటి కంటి ముద్యత్తరంగ
నాకడోలాకరంబు రత్నాకరంబు.

39

గీ. అతఁడు నెదురుగ వచ్చి మురాంతకునకు
నర్ఘ్య మిచ్చి లోకేశ నా కానతిమ్ము

చేయఁ గల కార్య మనుటయు సింధురాజు
తెరువు ¹విడు నాకు నుత్తరదిశకు ననిన.

40

ఉ. నావుడుఁ గంసవైరికిఁ బ్రణామముచేసి పయోధియిట్టనున్
దేవ భవన్నియోగమునఁ దేకువదప్ప దొకండు నాపయిం
బోవఁగ లేడు కాల్పిడ విభుండవు నీవు చనంగ నంతయుం
ద్రోవ యగున్ సమాశ్రితుఁడు దూలిన నెవ్వగనీకుఁ బుట్టదే.

41

గీ. అనుడు విప్రార్థమై నాకు నరుగవలసి
త్రోవ వేడితి మఱి నిన్ను దేవతలకుఁ
దేటి చూడంగ రా దన్నఁ దెలిసి జలధి
రథము చనునంత శోషింతు బథము గొనుము.

42

చ. అనుడు మురారి యిట్టను మహాంబునిధి ! తగదింక నింక నీ
కనితరగమ్యదైర్యము ననర్థమణి ప్రకరంబు నెవ్వరుం
గనుఁగొన నేల నేల నొడికంబుగ నేగినమాడ్కి నాహరుల్
చనియెడు నంబువూరము శిలాసదృశంబుగఁ జేయు నావుడున్.

43

క. ఆపారావారము టా
రూ పై రథ మరుగునంత త్రోవ విడిచినన్
వే పఱపితిఁ దురగములఁగ
శాపాండిత్యంబు హరితలంపున కెక్కన్.

44

వ. ఇతైఱంగున నుత్తరసాగరం బుత్తరించి చిత్తం బలర గంధ మాద నంబు
సేరి.

45

గీ. వచ్చు నెడ జయంతం వన వై జయంత
మనఁగ నీలంబు నా రజతాచలంబ
నఁగ మహామేరుకైలాసనగము లనఁగ
నింద్రకూటంబు నా వచ్చె నేడుగిరులు.

46

గీ. వివిధవర్ణ రత్న ప్రభావితతి మెఱయఁ
దమ్ము బనిపంచు మసిన మాధవుఁడు భూధ

రములఁ గృపఁ జూచి మీయందు రథము నడవఁ
దెఱపి యిం డన్న ననియు నత్తెరఁగు చేసె.

48

క. అంతట నేడునగంబులు

నంతర్ధానంబు చేసి యట చనఁగా న

త్యంతభయంకరకర్థము

సంతమసంబున రథంబు సాఁ గక నిలిచెన్.

48

మ. మఱియుం జీకఁడికొండ చందమయినన్ మాకెల్లఁ బాతాళము
న్దఱియఁజొచ్చు తెఱంగుదోఁచెనచటనే దైత్యాంతకుండుద్దతి
న్నఱకెం దత్తిమిరంబు నంబుధముతోనం దోఁచుదం భోళిద
²గ్గఱుచుట్టం బన విక్రమక్రమణ చక్రక్రీడ శోభిల్లఁగన్.

49

శా. ఆకాశంబు వెలుంగఁ దోఁచె నడ పో నత్యద్భుతాకారుఁడై
రాకాచంద్రది వాకగానలశిఖారత్న ప్రభాజాలరే
భాకాంతింబురుమం దొకం డచట లోకం బెల్ల నిండించినన్
మాకన్నుంగవ లిట్టిరూప మని నమ్మ జాలవయ్యెన్నపా.

50

శ. నను నవ్విప్రుని నచ్చో

నునిచి జగన్నాథుఁ డఖిల యోగనిధి జనా

ర్థనుఁ డా తేజముతో³నం

జనఁ జొచ్చెన్మగుడఁ దెచ్చెఁ జచ్చినసుతులన్.

51

కృష్ణుఁడు విప్రకుమారులఁ దెచ్చి యిచ్చి ద్వారకకు వచ్చుట

తే. ఎవ్వఁ డేయేట బుద్ధై నయ్యేటి⁴వయసు

సుతుల మువ్వర నాఁడు గన్న తనిఁ గూర్చి

యిచ్చె నలువుర సుతుల మహిసురునకు

వచ్చితిమి క్షణంబున ద్వారవతికి నేము.

52

మ. దివసార్థంబునఁ జోయి వచ్చుట ధరిత్రీనాథ చిత్రంబు భ
క్తవిధేయుం డగు దేవ దేవుని ప్రసాదం బెట్టిదో యేము బాం

1. చేసె నట (ఉ-హరి-4) 2. గ్గఱుచందంబున, 4. చొచ్చెన్
దెచ్చెన్ జచ్చినట్టి శిశువుల 3. ప్రాయమైన.

దవులం గ్రమ్మఁ జూడఁగంటిమి ప్రమోదంబార నద్దేవుఁడున్
వివిధార్థంబులతోడ వీడుకొలిపె ని్యైపుం గృతాహరునిన్.

53

ఆ. బంధుభోజనంబు భాస్కరపూజయుఁ
బొందుపడఁగ నేనుఁ బొత్తుగలియఁ
గెలన వృష్టి సాత్యకులుఁ బంతి గుడువంగ
యదుకులాబ్ధి చంద్రుఁ డారంగించె.

54

వ. తదనంతరంబ సభామండపంబున నుచితకథావినోదంబులు సలుపుచున్న
యన్నారాయణునకుం బ్రణమిల్లి మెల్లన యిట్లంటి.

55

తే. సాగరము నీరు పేరుట శై లకులము
తెరువు లిచ్చుట చీకటి నరకువడుట
దివ్యతేజంబు దోచుట దీప్తి వీ నీవు
సొచ్చుట కుమారులం గొని వచ్చు డేమి ?

56

క. అతిదూరమైనమార్గము
కతిపయపదగమ్య మైనకతముఁ దెలియ నా
నతి యీవే యనుదును స
న్మతిఁ గైకొని దాన వారి నా కిట్లనియన్.

57

నీ. అపుడు తేజోమయం బైనరూపంబు మ
త్ప్రకృతి యందుఁ జరాచరంబు దోచు
మడుఁగు నప్పురుషుండు మద్ధర్మనకుతూహ
లముగ నవ్యిప్రబాలకుల మ్రింగె
వారు కారణముగా వత్తు నే నని యంధ
తమసంబు నేన భేదకుఁడ నేన
యచలంబు లేన రంధ్రాపాది నేన సా
గర మేన సంస్తంభకారి నేన

తే. పంచభూతాత్మకంబు ప్రపంచ మిందుఁ
గలిగినది లేనియది లేదు కల దనంగ
నున్నయదియె సర్వంబును నుచితగమ్య
మిది రహస్యంబు దెలిపితి నెరఁగు పార్థ !

58

తే. అక్షరత్రయరూపమై యఖిల యోగ
మూల మగుప్రణవంబు నా మూర్తి సుమ్ము
నీకుఁ జెప్పితి, నత్యంతనియతమతికిఁ
దప్ప నీ మంత్ర మొరులకుఁ దగదు తెలుప.

59

చ. అని పరమోపదేశముగ నానతి యిచ్చినయంతనుండియు
న్యనజదళాక్షు భ క్త జనవత్సలు ¹ వేదశిఖావతంసపా
వనపదపల్లవుం ద్రివిశవల్లభ సేవితు నాశ్రయింతు నా
మనమున ఘోరదుర్దశలు మట్టిన సంపద మిన్ను ముట్టినన్.

60

క. అన విని ధర్మతనూజుఁడు
జనపతులును గృష్టుఁ జిత్తసరసిరుహములం
దుఁచి పుం కాంకురమ్ములు
మొనయఁగ నానందబాష్పములు వెడలంగన్.

61

క. అని బెప్పిన వై శంపా
యనునకు జనమేజయుఁడు ప్రేయం బారఁగ ని
ట్లను మురవై రి పరాక్రమ
మనఘా విన వలతుఁ జెప్పఘా పరిపాటిన్.

62

వ. అనుటయు వై శంపాయనుండు జనమేజయున కిట్టనియె.

63

నీ. మడియించె వక్రాఖ్యు మాహిష్మతీనాథు
నరకాసురునిఁ జంపె నాకవిభుని
దట్టించి పారిజాతము దెచ్చె లోహిత
ప్రహదమున వరుణు ² నూటార్చె నూఱు
చెట్టలు సైరించి శిఖపాలు నరకె శో
జీతపురంబున నగ్ని నీలలోహి
తుని గెల్చె బాణునిఁ దోలె వార్ధిఁ గలంచి
పాంచజన్యంబు చేపట్టి రూప

తే. 1దంచె నా జరాసంధుఁ బాండవుల మనిచె
గాండివం బిచ్చె నరునకు ఖాండవమునఁ
దల విఱిచెఁ గలయవను మైందద్వివిదుల
ను బృథఁచె జాంబవంతునియుక్కు మడఁచె.

64

శా. చేసెన్ దౌత్యముయాదవాన్వయము రక్షించెం గురుక్షోణి నా
థా ! సాందీపుని పుత్తునిన్ జనకుఁ జైతన్యంబు బొందించెఁగా
దే సాల్వుం బడవై చె సౌంభకముతో జేశాధిపోదగ్రులన్
గాసిం బెట్టె విశాపుఁ జేసె నృగుని గంసారి సామాన్యఁడే.

65

వ. అనుటయు జనమేజయుండు.

66

క. ఎన్ని తెఱంగుల ముందఱ
విన్నను మురవైరి మహిమ విన నింపగు నా
వెన్నుఁడు గైలాసమునకుఁ
జన్న తెఱఁగు శివునిఁ గన్న చందముఁ జెపుమా.

67

మ. పరి వాదాస్పద వాదమోదమదిరాపానంబుచే మత్తులై
హరి మేలంచు హరుండు మేలనుచు నాహా కొంద టీ పొందెఱుం,
గరు కైలాసనగంబునందు మును లేకత్యంబు భావించి రా
మురవైరిం బురవైరిఁ బాపుట మహామోహంబు ద్రోహంబగున్.

68

క పదునాలుగు లోకంబులుఁ
బొదలింపం ద్రుంపవలసి పొడవులు రెండై
తుడిఁ దా రొక్కటి యగుదురు
వదరలఁ జేయుదురు భేదవాదులనెల్లన్.

తే. పుండరీకాక్షునకు శూలి పూజలిచ్చె
సంయములు చూడ బదరికాశ్రమమునందు
వారగ విందు మయ్యిరువుర నాటకంబుఁ
జెప్పి చెవులకుఁ బండువు సేయు మనఁమ :

70

వ. అనుటయు వై శంపాయనుం డా జనమేజయున కిట్టను జనార్దనుండు
రజతాచలంబునకు నరుగుటయు న ద్దేవుండు నిశ్చల తపశ్చరణంబుల నుండు
టయు న విభుని దివ్య ముని గంధర్వ దేవతానివహంబు చూడ వచ్చుటయునచ్చట
హరుం డా నారాయణునకు వరం బిచ్చుటయు న య్యిరువుర యేకత్వంబు సకల
లోకంబులుఁ దెలియుటయుం దెలియం జెప్పెద నాకర్తింపుము. 71

శా. కంసారాతి మురామరారినరక క్రవ్యాదముఖ్యాసుర
ధ్వంసాపాదనవీతకంటక వతిన్ ద్వారావతిన్ రుక్మిణీ
హంసీహారమృణాలహారిభుజమద్యస్పారకాసారుడై
సంసారార్థవసార మన్మథసుధాసారంబునం దేలఁగన్. 72

సీ. యమునాతరంగడో లాధిరోహణమున
1డంబుమీఁజెడుమరాశంబువోలె
హరిసీలమణి మనోహరమందిర స్తంభ
ముల వినోదించు కిల్పొమ్మవోలె
దళితనీలోత్పలదళదామసంగతిఁ
గొమరారుసంపంగిగుత్తి వోలె
దరుణతమాల పాదపశిఖాశాఖలఁ
జెలువారువల రాచచిలుక వోలెఁ

తే. బారిజాత గోవర్ధనోత్పాటనమున
బలిమితొడ వైన మురవైరిబాహుయుగము
తెప్పగా మన్మథాంబుధిఁ దేలుచుండె
రమ్యగుణమణి రుక్మిణీరమణి ప్రీతి.

రుక్మిణీదేవి తనకుసుపుత్తు ననుగహింపుమని శ్రీకృష్ణుని వేడుట

శా. ఆరామాతిలకంబు మన్మథవినో దైకాంతగేహంబులో
గారామై యొకనాఁడు లేనగవు శృంగారంబుగాఁ గన్నులం
బారం బేదనిలజ్జ దోఁప హరికిం బాదప్రణామక్రియా
ప్రారంభం బగుభక్తిఁ గుట్మలితహస్తాంభోజయై యిట్లనున్. 74

- గీ. అఖిలలోకైకనాథ : నీయట్టిరూప
విక్రమాదార్య శౌర్యవివేకనిలయు
నొకకుమారుని దయచేసి యుర్విలోనఁ
గడువు చల్లని కాంతలఁ గలుపునన్ను 75
- వ. ఈవరంబు నా కీవై తేని 76
- క. మును రుక్మిణి తన్నడిగిన
దనుజాంతకుఁ డేవరంబుఁ దప్పక యిచ్చుం
దనయుని నడిగిన నీడని
జను లాడఁగఁ జెవులు నేడు సంకటపడవే. 77
- క. కాచికొని కొడుకు నడిగెనఁ
1దే చనవున నాలు మగఁడ²దే వర మిచ్చెం
జూచెద మను సవతుల చే
నీ చులకఁదనంబు చేరనీకుము కృష్ణా : 78
- చ. అనిన మురాంతకుండు దరహాసము మోమునఁ దొంగలింప నో
వనజదలాక్షి ! నీకుఁదగవా ? యిటు లాడుట నన్ను నీవె వేఁ
డిన నటు చేయకుండుట మట్టిల్లునే చేసిన నెవ్వరై న మె
చ్చనిపనియేను జేయుదును సంతసమందుముకోర్కిదీర్చెదన్. 79
- క. తన వలచు కాంత యేపని
మనమునఁ దలఁచినన జేయుమగవానికి న
వ్యనిత బిగియారుకొఁగిలి
దినదినమును మదనకామధేనువు గాదే 80
- క. పుత్రులకలిమియే శుద్ధక
శత్రుమునకు లక్షణంబు లక్షణవతు లై
పుత్ర విహీనతఁ బొరసినఁ
బాత్రములే సతులు పతులు పాటించుటకున్. 81

క మానిని వినవే 'పున్నా
మో నరకా త్రాయతే' యనుట పుత్రార్థం
బైనది నీ కోరిక నా
మానస మరించె వేదమార్గోచితమై.

83

వ. అని పలుకుచు నాలీలావతివిలోచనంబులం బొరయు లజ్జా వినయదర
హాసంబులకుం దనమేలంబునుం గరుణయు సమేశంబున నెదుర్కొన నారాత్రి వర
లాభంబున బ్రభావిభాసిత యగునద్దేవితో వినోదించి.

మ. మఱునాఁ డంధక భోజ వృష్టి యదు సామంతాగ్రణీసేన గం
దెఱగా సాత్యకి రాముఁ డుద్ధవుఁడు హర్షిక్యుండు లోనైన కొం
ద ఐమాత్యుల్ దనుజుట్టిరా నమరె నాస్థానంబునం గృష్టుఁడా
కటకంతుండు పరీతపారిషదరేఖం ¹జూచుచందంబునన్.

85

క. అప్పరమపురుషుఁ డందఱ
దప్పక కనుఁగొని ప్రసాదదరహాసములన్
ముప్పిరిగొను భాషణముల
నప్పటి కప్పటికి వేడ్క లలర నిటు లనున్.

85

మ. శిశుతాళేఁ దొడంగి గర్వితులఁ గేశిం గంసు జాణూరునిన్
శిశుపాలున్ నరకాదులం బరువడిం జెండాడి సప్తార్ణవీ
రశనారాజవిరాజితక్షితిసతీరత్న ప్రభామాలికా
విశవాత్మీయగుజోల్లసన్నప్రయశో విక్రాంతిఁ జెల్లించితిన్.

86

చ. పరఁగినవాఁడు నేఁడు ధరఁ బొండుఁడు రాజులయం దభంగుఁడై
నరకుఁడుఁ దాను మిత్రములు నాకును వానికి సాటిగాని యె
వ్వరికిఁ దరంబు గాదు యదువంశము మ్రింగుదునంచునుండు నీ
శ్వరుఁడు గణంబులం గలసివచ్చిన నంబుధి²లోనఁ జొచ్చినన్.

87

వ. ఇంతసెప్పుటకుఁ గతం బేమియనుతలంపు గలదేని (ంజెప్పెద)
వినుండు

88

శా. చూడం బోదు గజాపనీతకటఖర్జూభూర్జ ఖర్జూర లీ
లాడోలాసుఖలేఖలోకమహిళాలంకారహారక్షణ
క్రీడాతారకితాంతరాశ తరళ శ్రీకంఠకంఠ ప్రభా
చూడాచంద్రకళాకిలాసము సతీశుద్ధాంతకైలాసమున్.

89

ఆ. బదరికాశ్రమంబుఁ బావనమునిలబ్ధ
విశ్రమంబు నచట విమల యోగ
దీపికాప్రకాశతేజోమయాకారు
భుజగహారు హరుని భువనగురుని.

90

క. కనుఁగొని నాతలఁచినపని
యనువుపఱిచి మఱిచి యైన నలయక వేగం
బున వత్తు వచ్చునంతకు
మనవీ డేమటక కాచు మత ముచిత మగున్.

91

సీ. కోట¹సింగారించి కొత్తశంబుల నెల్ల
నట్టళ్లు వన్నించి యాశువరికిఁ
బందిళ్ళు వెట్టించి ²పైకొమ్మ లెగయించి
గుండుదూలము వసికొయ్యఁ గూర్చి
యగడిత లీతనీ రలవడఁ ద్రవ్వించి
వెలిచుట్టిరా ³ములు వెలుగు వెట్టి
డంచనంబులు దద్దడంబులు నెత్తించి
పలుగాఁడితలుపులు బలుపుచేసి

తే. బాశము లెట్టి క్రొంకులు బ్రద్దపరులుఁ
గత్తి గొంతంబు లొడిసెట్లుఁ గత్తశములు
నారసములును విండులు నగరిలోనఁ
బెట్టి పెట్టుఁడు నడు⁴హట్టి⁵మట్టిలావు

92

క. ఈకోటకు నొకదిక్కున
వాకిలి సారించి యానవాలుగఁ జారుల్

రాకలఁ బోకలఁ జక్రముఁ

జేకొని రక్షకులతోడఁ జెప్పి చనుఁ దగున్.

మ. పురిచుట్టు న్నిచరుండు సారణుఁడు నీభోజాంధకు ల్గాడి క
తైరగాయంబుల గండముం¹గిళుల సందిం గొమ్మకొమ్మ న్నిరం.
తరమున్² సోదనదీవె లెత్తి చనుఁ డుత్తాలధ్వజాభీలగో
పుర భేరీరవభిన్నవైరి హృదయాపూర్ణంబుగా రాత్రులన్.

94

వ. అని పలికి సాత్యకిం గనుంగొని.

95

మ. శర కోదండ కృపాణ కంకట శిరస్త్రా³ణాబులం బూని సం
గరసన్నాహవిహారి వై నగరరక్షాదక్షతం జూపు కా
ర్వరి నిద్రం బెడిఁబాసి వాదనిగమవ్యాఖ్యానముల్మాని యె
వ్వరిచేత న్నగుఁబాటు దేక పరభావజ్ఞుండవై తమ్ముఁడా!

96

వ. అనుటయు సాత్యకి యిట్లనియె :

97

ఉ. దేవర యానతిచ్చినగతిం గృతకృత్యుఁడ నైతి వీటికిం
గావలి వెట్టి పౌండ్రవిభుకన్నులు గట్టి పలంబవై రికిన్
సేవ యొనర్చి నీ కిచట సిద్ధఫలంబులు గోరి యుండెదన్
దేవత లైన నాకెదిరి ధీరత మైమయిఁ బోవ నేర్తురే.

98

వ. అనియె నట్టియెడ నమ్మహీధరధరుం డుద్ధవాచార్యున కిట్లనియె :

99

ఉ. తండ్రులు మీరు మీకు నయత త్తముఁ జెప్పెదమన్న మమ్ము నే
మండ్రు జనంబు, లూఱుడు బృహస్పతి మీయెడ, నేను లేనిచో
వెండ్రుకయంతమోసమును వేచి దురంబున కెత్తి వచ్చు నా
పౌండ్రుఁడు వానిచేత మనబంధులు చిక్కకయుండఁ గావుఁడి.

100

వ. అని పలికి హలాయుధుం గనుంగొని.

101

మ. గద చేతం గొని యున్న ⁴ని న్నమర దిగ్దంతావశశ్రేణీయుం
⁵గదియం జాలదు చాలదుస్తరము మత్కైలాసయాత్రాంతరో
న్మదపౌండ్రక్షితిపాలసంగరము ధీమన్మంత్రి సామంతస
మ్మదశక్తి నిర్విముఖప్రమాదమతివై మర్దింపుమీ శత్రులన్.

102

గీ. అనుటయు హలాయుధుం డియ్యకొని నృపాల
సంఘమును దాను వీడ్కొని చనియె నపుడు
హరియుఁ గైలాసయాత్రకు ననువు చేసి
తలఁచె సౌపర్ణ శతకోటితరణవర్ణు. 103

వ. అంత. 104

శ్రీకృష్ణుఁడు గరుత్మంతుని నెక్కి కైలాసంబునకుఁ బోవుట

మ. హరిదంతద్విపదంతకుంత శిఖరాహంకారనిశ్చింత ని
ర్జరరాజార్జితవజ్రజర్జరితవిచ్ఛాయైకరోమచ్ఛని
స్థిరవిద్యుత్ప్రతిపక్షవక్షుఁడయి వచ్చెన్ వైనతేయుండు భా
స్కరబింబప్రతిబింబ మంబరము మ్రింగం బారు చందంబునన్. 105

గీ. వచ్చి నిజపాదపంకజావనతుఁడైన
వైనతేయుఁ గనుంగొని వాసుదేవుఁ
డల్లఁ గరపల్లవంబున నాదరించి
పయన మెఱిగించి యెక్కె నప్పక్షివిభుని. 106

వ. ఇవిధంబు వివిధగతిసంచరణదాతురీధురీణ గరుడాధిరోహణంబున
నతిత్వరితంబుగా సములాసంబునం గైలాసంబుఁ జేర వచ్చునప్పుడు. 107

సీ. వాచంయమోత్సంగ వత్సలసారంగ
మురుచషాలస్థూలయూవశతము
ప్రాగ్వంశబంధుర బహుగంధసాన్నాన్య
మాగ్నిద్రముఖ్యర్త్వి గాత్రయంబు
సుత్రామసఖయాయజూక సామాజికం
బాతిథేయమయోటజాజిరంబు
పటుధవిత్ర పవిత్రపవనోజ్జ్వలత్రేత
మఘమర్షణజ్ఞ శౌకాంచితంబు

తే. సంతతబ్రహ్మచర్యసుస్నాతకంబు
పరమయోగినిరాకృతపాతకంబు

హ స్తికై తిహ్యసహ్యపంచాననంబు
బదరికాకాననంబు చూపెట్టె నెదుర.

108

సీ. పవనవేగవిశీర్ణ పాదపాగ్రంబుల
జడియకుండఁగఁ బట్టుసామజములు
పూజార్థనియమిత పుష్పవాటికలపై
మధుకరంబులఁ జోపుమర్కటములు
నవభృథస్నానపర్యంతనిర్మలత కై
కాసారములఁ గాచుకాసరములు
నిజనిజోటజభాగనీవారసీమలు
సౌరక కావలి యుండు సూకరములు

ఆ. గలిగి కంసవైరి కన్నులపండువై
చెలువు మిగిలెఁ బూర్ణకలశవిగళ
దాలవాలవారిహారి¹తమువిదారి
కాశ్రమంబు బదరికాశ్రమంబు.

109

వ. మఱియుం దదాశ్రమంబు వలాహకంబునుంబోలెఁ గరకాస్పదంబై కుంజ
రంబునుం బోలెఁ గుంభాభిరామంబై రంగస్థలంబునుం బోలె శైలూషశతరమ్యంబై
యింద్రపదంబునుం బోలె నైరావతరుచిరంబై తరుణీముఖంబునుం బోలెఁ దిలక
విరాజితంబై పరమయోగిహృదయంబునుం బోలెమోక్షనిలయంబై పారావారాంబునుం
బోలె నమృతోత్పాదనస్థానంబై మహాభారతంబునుంబోలె శతపర్వసనాథంబై
గగనంబునుంబోలె ఋక్షగణసంకీర్ణంబైకర్ణరథంబునుంబోలె శల్యాధిష్ఠితంబైవేటొక్క
తెఱంగున రతిరమణరణవిరహితం బనుటకుం దగి శంబరసత్త్వవర్ధనస్థానంబై
యదృష్టపుండరీకం బనుటకుం దగి రాజోదయనిధానంబై రామమనోహరఁ
బనుటకుం దగి వైదేహీకృతపరివేష్టనంబై పరిపుష్టవాణినికరం బనుటకుం దగి సంఘ
తాహవసీయమాన మహిమంబై గంధర్వనివాసం బనుటకుం దగి విష్ణుపదావలంబన
మూలంబై వెండియు నొక్కచందంబున బుద్ధసిద్ధాంత సంశ్రమం బయ్యును నజినవా
సస్థితి శోభితంబై పుణ్యజనేశ్వరనివాసం బయ్యును యమనియమవశంవదళాంతలో

కంటె సమిద్భారధురీణ సంకులంబయ్యును నక్షమాలాభాతిశయంబై యొప్పునప్పుండరీ
కాక్షుండు దద్దర్శనంబున హృదయంబు ప్రేయంబునం బెనంగొన సాయంతన
సమయంబున.

110

సీ. సంయమీశ్వరదత్తసంధ్యార్థ్యజలబిందు
జాలంబు నక్షత్రసమితి గెలువఁ
దాపసకృత దేవతానమస్కృతిహస్త
2ములు ముకుళితపద్మముల జయింపఁ
బారికాంక్షిహుతాగ్ని బహుధూమపటలంబు
దిక్కిర్జతిమిరంబు ధిక్కరింప
స్నాతకవల్కలక్షాశనోద్ధతకాంతి
సాంధ్యరాగద్యుతి సంహరింప

గీ. ధైనుకాగమనోన్ముఖతరళవాత్స
కారవంబును సామగానారవంబు
నంతకంతకుఁ జెలఁగంగ హర్షలీల
నంబుజాక్షుండు సొచ్చె నయ్యాశ్రమంబు.

111

తే. గౌత మాత్ర విశ్వామిత్ర కణ్వ యాజ్ఞ
వల్క్య జాబాలి కాశ్యప వామదేవ
రైభ్య ధూత్రమ వాల్మీకి పరాశ రాంగి
రఃపవిత్రాక్షశంకకర్ణ ప్రభృతులు.

112

క. మునివరు లెదురఁగ జని పా
వనలోచను లైరి గోపవల్లభసంద
ర్శనమునఁ గృష్ణుఁడు వారలఁ
గనుఁగొని సంభ్రమముతోడ గరుడని డిగ్గెన్.

113

వ. ఇవ్విధంబున సితరేతరసందర్శన సమయసముచితకృత్యంబు లాచరించి తత్రా
పసోత్తములు పురుషోత్తముం దపోవనమధ్య పర్జశాలాంగణంబున నున్నత బ్రుసీ

సమాసీనుంజేసి యాతిథేయపరిగ్రహణానంతరంబున నతనితో నిట్లని విన్న
వించిరి. 114

సీ. ఆకాశగంగ నీయడుగునఁ బొడమె నీ
కి ట్టర్ఘ్యపాద్యంబు లిచ్చు యెంత ?
నిఖిలంబు రక్షింప నీరజోగుణమూర్తి
పని నీకుఁ గుశలసంప్రశ్న మెంత ?
కమలంబు నీనాభి గన్నది నీ కిట్లు
పుష్పాంతరంబులపూజ యెంత ?
యమృతంబు నీచేత నమరులు గుడిచిరి
నీకు వన్యాహారనియతి యెంత ?

తే. యెంచ మాభక్తి యెంత ! మాయెఱుక యెంత !
మాతపోబల మెంత ! మామనికి యెంత !
యింతసంతోష మెసఁగ నీ విచట నునికిఁ
గంటి, మిది మాకు భాగ్యంబు కలిమి గాదె. 115

క. నీవారము నీ విచ్చితి
నీవారము మాకు భోగనియతసుఖంబుల్
గావింపుము మాప్రియములు
గావింపుము నీవు భక్తిగమ్య మురారీ.

వ. అని పలుకుచు నద్దేవుని ననేకవిధంబులం గొనియాడి యాదేవునిం గొలిచి
వచ్చిన దివ్యమునిదేవతాసిద్ధవిద్యాధర గణంబులకు నాతిధ్యంబిచ్చి యామంత్రణంబు
చేసి యమ్మురారంతకు వీడుకొని నిజనివాసంబులకుం బోయిరి. తదనంతరంబ 117

శా. గంగానిమ్నగ దాటి యుత్తరతటీకాంతారపర్యంత భూ
మిం గంసారి పురారిఁ గోరి నియమోస్మిల న్మనఃపద్మఁడై
భంగాపేతపయోధివోలె ననిలాపాయ ప్రదీపంబునా.
నంగం బొప్పఁగ నుండెఁ దొల్లియుఁ దపోవ్యాస క్తిఁ దానున్నచోన్. 118

వ. అట్టియెడ. 119

బదరికావనంబునఁ బిశాచద్వయంబు శ్రీకృష్ణునకు దృగ్గోచరమగుట

ఉ. కుక్కలు వెంటఁబడ్డ నొకకొన్నిమృగంబులు వాటె నెత్తురు
ల్లిక్కుచు నేలఁగూలె విశిఖంబులు నాఁటిన గొన్నియున్నవే
దిక్కు నెఱుంగవయ్యెఁ గరదీపనికాయము చాయఁ బర్వఁగా
గ్రక్కున వచ్చి రంతట వికారశరీరపిశాచ సైనికుల్. 120

వ. అందుతోన. 121

గీ. వికృతాననంబులు విరళదంతంబులు
నిడుపైన దొడలు నిక్కుమెడలుఁ
ముడివడబొమలును ముమ్మాలముక్కులుఁ
బల్ల వెండ్రుకలును బడికితలలు
బొక్కిఱొమ్ములు లోతుఁబొట్టలు మిడిగ్రుడ్లు
గూనివీపులు నిడుఁగ్రొంకివేళ్ళు
బూరకాకులు నీచఁబోయినచేతులుఁ
గోలమూపులు గుదిగొన్నతొడలు

తే. నతిభయంకరగతి సూప నట్టహాస
కహకహారావములతోడఁ గాననయ్యె
దావపావకమన శిఖాదగ్ధతాల
సాలసంకాశ మగు పిశాచద్వయంబు. 122

వ. అందు నొక్కరుండు. 123

చ. వీరిగొనఁ దాల్చు నెట్టముగఁ బ్రేవులు చుట్టి కపాలపాత్రలో
విరియఁ గలంచుఁ గ్రొమ్మెదడు, వెండ్రుక లేటి తొలంగవైచు నె
త్తురు చవిచూచుఁ గండలు తుఢా యని క్రాయుఁ ద్రిశూలధారలం
జెరివిన ప్రేతమాలికలఁ జిమ్ముఁ బిశాచవిభుండు వేడుకన్. 124

వ. మఱియొక్కరుండు, 125

(అచ్చ తెనుఁగు)

చ. కఱచినపీనుఁగు న్వెడఁదకప్పెరయు న్మోలఁ బచ్చితోళులున్
బుఱియల పేరులు న్మెదడుపూతకు జుమ్మనిమూఁగునీఁగలుం

బెఱికినవాలు తొమ్ముపయిఁ బేరిన నెత్తురుతేపుడున్ గడున్
బిలుములచూపులుం దఱచు బీఱనరంబులుఁ గల్గురూపునై .

126

క. చనుదేరఁగ నయ్యిరువురఁ
కనుఁగొని మురవై రి వారి కలకలమున నె
మ్మనముం బదిలముచేయక
ఘనతరవిస్మయవికారకలితముఁ జేసెన్ .

127

వ. తదనంతరంబ దద్వికృతవేష వేతాళయగళంబు నరులగళంబులు దెగనడిచినఁ
బొరుఁగు రుధిరంబు చవిగొని రుచియగుటయు హరికి సమర్పితం బయ్యె ననుచు
న ద్దేవుని సహస్రనామాంబులు పేరుకొని.

128

శా. ఓ నారాయణ యో మురాసురహారా యో భ క్తచింతామణీః
యో నీలాంబుదవర్ణః యోగుణనిధీ యోలోకరత్నామణి !
యో నీరేరూపాప త్త్ర) నేత్ర కృప నా యుల్లంబులో నుండవే
యో నా వే భవబంధముల్ చెఱుపవే యో దేవకీనందనా !

129

శా. గోవిందాయ నమో నమో భగవతే గోపాలభ ర్త్ర) నమో
దేవేశాయ నమో నమో మురభిదే దిక్పాలక ర్త్ర) నమో
భావజ్ఞాయ నమో నమో ముదహృతే పావప్రహ ర్త్ర) నమో
జీవస్థాయ నమో యనంగ శుభముల్ చేకూరు మా కెప్పుడున్ .

130

గీ. అనుచు నిరువురుఁ దను జేర నరుగుదేర
గారవంబున వారి నాకంసవై రి
చూచుచుండంగ నం దగ్రజుండు గాంచి
పలికె నల్లన గంభీరభాషణముల.

131

ఉ. ఎక్కడివాఁడ వన్న కడు నీరపుఁగాఱడవిం జరించె దీ
చక్కనిమేను నీ గరువచందము నెందును గాన మక్కటా
నిక్కము మాకుఁ జి త్తములు నీరగుచున్నవి క్రూరస త్తము
లెక్కలి గొన్నఁ జొక్కపడదే మదిలో నినుఁ గన్న తల్లియున్ .

132

శా. చేతోజూతుఁడు నీవు నే మవుదురో శీతాంశుచూడామణిం
బ్రీతుం జేయఁ దపంబు నేసెదొ విచారింపంగ నట్లే లగున్

బాతాశంబును నేలయుం ద్రిదివముం బాలించు సిద్ధుండవో
నా తండ్రి నను నేలవచ్చిన జగన్నాథుండవో చెప్పవే. 133

క. అనుటయుఁ బిశాచవల్లభు
దనభక్తునిఁగా నెఱింగి దామోదరుఁ డ
ల్లనఁ గరుణ వొడముకన్నులఁ
కనుఁగొని యిట్లనయెఁ బలుకుగారవ మొసఁగన్.

క. భూజనములు యదువంశము
రా జనఁగాఁ బరఁగుదు స్నిరంతరమును స
త్పూజయును దుష్టశిక్షయు
నాజన్మవ్రతము లభిలనాథుఁడ నగుటన్ 135

గీ. నాకు నొకకోర్కి కైలాసనాథుచేతఁ
బార్వతీవల్లభునిచేతఁ బడయుతలఁపు
గలదు గావున బదిరికాకాననంబుఁ
జూడ వచ్చితి మీ రిందు సొచ్చు చేల ? 136

చ. వలదు మహామునీశ్వరులు వారె సదాశివచింతచేత ని
శ్చలగతి నున్నవా రిది పిశాచనివాసము గాదు మీరుఁ గు
క్కలుఁ గవియంగఁ బాటెడి మృగంబులఁ జూచి సహింపరాదహోఁ
నిలువుఁడు వేయునేల తగునే కలుకుట్టునుఁ జంకఁ బొత్తముల్. 137

క. వెలి నుండుఁ డిచ్చటికిఁ గా
వలి నే నుండంగఁ జొచ్చువారుం గలరే
బలిమిఁ బిశాచంబులు మీ
రలిగిన నలిగితిరి చూడా నగునే మిమ్మున్. 138

వ. అనుటయు నం దగ్రజుం డిట్లనియె. 139

శా. ఘంటాకర్ణుఁడ నేను నాయనుజుఁ డికాలాంతకుం డేము ము
క్కంటిం గొల్తుము కిన్న రేఖపనికిన్ కైలాసశైలంబునన్
జంట న్వచ్చినసారమేయములు నీసైన్యంబులున్ మావె యే
వెంటం బోయితి మేమి? కాటడవిలో వేటాడరే యెవ్వరున్? 140

- గీ. నీవు నీపోవుదెసఁ బొమ్ము నీకు మాకు
మాట లేటికి ననుచు నమ్మరులుతోడు
నచటఁ బ్రేవులు దర్శలు నాసనంబు
చేసి తనమానసంబునఁ జేర్చెఁ గృష్ణు. 141
- క. తలఁపునఁ జూచినరూపును
వెలిఁజూచినరూపు నొక్కవిధ మయి యున్నన్
నెలకొని ఘంటాకర్ణుఁడు
నలినాక్షుని నామకీర్తనం బొనరించెన్. 142
- వ. ఆదేవుని నుతియించు నప్పుడు. 143
- సీ. తొమ్మండ్రు గొడుకులఁ దొలివేలుపులఁ జేయుఁ
బొడమించు నేదేవు బొడ్డుఁదమ్మి
మూఁడుత్రోవలఁ బాటి మున్నీటిగరిత గాఁ
బరఁగు నేదేవునిపాదతటిని
పండ్రెండురూపులై పగలింటి రాజు గా
వలఁతి యేదేవుని²వలనుఁగన్ను
వేయిమానికపుదివ్వెలతోడఁ బడగలు
మ్రూల్చు నేదేవునిమరికపాన్పు
- తే. మునులకెల్ల నేదేవునిమూర్తి వెలుఁగు
హృదయగేహంబులో దీప మెత్తి నట్లు
హరి మురారి నద్దేవు మహానుభావు
మనసులోఁగంటి భవములు మాను నంటి. 144
- వ. అనుచు విశోచనంబులు దెఱచి చూచి. 145
- సీ. పుండరీకములతోఁ బురణించుకన్నులఁ
గారుణ్య మనుతేనె గడలుకొనఁగఁ
మందారశాఖతో మలయఁ జాలెడు కేల
బాంచజన్యం బనుపండు మెఱయ

నుదయాద్రితటము¹తో నుద్దించునురమునఁ
 గొస్తుభం బనుడివాకరుఁడు దోష
 నాకలోకంబు²తో నవ్వుపాదంబున
 నాకాశనది యనునమృత మొవ్వు

- తే. నమృతధారాధరము మాటలాడినట్లు
 భాగ్యదేవత రూపు చేపట్టినట్లు
 లలితగతి నున్న సద్గుణాలంకరిష్టు
 విష్ణుఁ బొడగంటి భవముల వీడుకొంటి. 146
- వ. అనుచుం బ్రణామంబు చేసి. 147
- క. పకపక నవ్వుచు నొక వి
 ప్రకళేబరమాంస మెల్లఁ బుచ్చి పునుకపా
 త్రికలోనఁ గడిగి పెట్టుచు
 నకుటిలమతిఁ గృష్ణ : 'నీకు నర్పిత' మనుచున్. 148
- గీ. ఆరగింపవె దేవ ! మాయందు విందు
 వేలు పన్నఁ బాటింతురు విప్రమాంస
 మిచట మత్ప్రీతిసేసి నన్నేలికొనుము
 భక్తిగాని నీ కేమియు బ్రాతి గాదు. 149
- క. నావుడు మురారి నవ్వుచు
 నావేదులు నూఱడించి యనుఁజితము మహి
 దేవునిఁ జంపుట యనుచుం
 గై వెక్కినవానిమేను కరమున నిమిరెన్. 150
- వ. నిమరుటయును. 151
- క. తామర రేకులఁగన్నులు
 సామజహస్తములు దొడలు శశిమండలమున్
 మోమును మెఱుపును నొడలును
 సోమింపఁగ దివ్యరూపసుందరుఁ డయ్యెన్. 152

క. అంటినమాత్రన హరిచే
ఘంటాకర్ణుండు మెఱసె గంధర్వపదం
బంటినగతి సిద్ధపదం
బంటినగతి దివ్యతేజ మంటిన కతనన్.

153.

శ్రీకృష్ణుడు ఘంటాకర్ణున కింద్రపద మిచ్చుట

చ. అతనికిఁ బ్రీతి నిట్లను మురారి బలారిపదంబు శీకు ని
చ్చితి నతనిం దొలంగ విధి చేసిన వాడమరావతీపురీ
పతి వని నేడ నీనుదుటఁ బట్టము గట్టితిఁ గొంతగాల మి
ట్టతిశయభోగ మొంది పరమాత్మునిఁ గూడఁగ రమ్ము పిమ్మటన్.

154.

క. నీతమ్ముడు నీరూపున
నీతోడన కూడ వచ్చి నిర్జరరాజ్య
స్వాతంత్ర్యముఁ గని పిమ్మట
నాతత్త్వముఁ గూడ వచ్చు నాకాధిపతీ !

155.

చ. అని వర మిచ్చి వానివినయంబునకు న్మదిమెచ్చి వెండియుం
గొనుము వరంబు నీ వనినఁ గోరె భవచ్చరణారవిందభా
వనకు మదాత్మ యింత గడవ న్మరభంజన వేయు నేల యే
జననమునందు నిట్ల నిను సఁస్తుతి సేయఁగ నిమ్ము నావుడున్.

156.

శా. సంతోషించె మురారి యంతట భవిష్యన్నాకలోకాధిరా
ట్కాంతున్ శక్రుడు దోడికొంచుఁ జన ఘంటాకర్ణుఁ డట్లేగు వృ
త్తాంతం బంతయుఁ గృష్ణచేత విని సాంద్రానందపూరావృత
స్వాంతం బయ్యె మునీంద్రలోకముపునస్సందర్శనాహ్లాదియై

157.

వ. ఇవిధంబున నారాత్రి సంయమీశ్వరులకుం గన్నులపండువునకుం
దోడు సెవులపండువును జేసి మధునూదనుండు మరునాడు మహా
మునుల వీడ్కొని వచ్చి వచ్చి.

158.

ఉ. వాసుకిహారసంతతనివాసము వాసరవల్లభ ప్రభా
న్యాసము నాసముద్రరశనక్షితిహాసము నాత్మకీర్త్యను

ప్రాసము దత్తదిక్తటనిరాసముఁ గంసవిరోధి గాంచెఁ గై
లాసము నత్ర విభ్రమకిలాసము మేరుతటివిలాసమున్.

159

వ. కనుఁగొన్న నన్నగంబు కన్నులకు నందక మిన్నంది నందికృత నాందీ
సందానిత వందనమాలాసందోహవిహరద్భృందారక సుందరీ హార ఘటితనటనారంభ
విజృంభితరంభాకుచకుంభ సందర్శన సంభావనా సుభగంభావుక కుబేరకుమార
సంభ్రమావతకరణ రాణచరణరుణాయమాన మణిమంజీరజ్ఞాపిత సోపానపథోపగ
మ్యంబై, రమ్యంబై వెండియు వెండియుం బసిండియుం దడంబడు ననుటకుం దగి
కుందగిరి మల్లికా కుముద సముదయదాయాదసదాదితేయ నీదీసుమేరుశిఖర విసర
విసరదుదీచీముఖ ప్రవాహవిహరమాణ విరించిపుర మహిళాపయోధరకుంకుమపరాగ
రాగచ్ఛవిచ్ఛురిత తరంగిపరంపరా పరార్థ్య ఛేనపట పల్లవిత విగతరజతరుచిరుచిరత
రాధిత్య కాదిత్యకాత్యాయనీరమణ శిరోభూషణశశాంకశకలవిలాసనిస్తంద్ర చంద్రి
కావిచరదవాచీముఖ రోచిర్హరీపరీతపరిసరపరిహృత తపనీయతటద్యుతినిపతదితరేతర
కాంతివినిమయంబై మునిమయంబై పాతాళంబును మూలంబును మేలంబు లాడునని
యాడుట కొనియాడుటగాదనితెలుపం దెలుపగు సహజప్రకాశంబునకునవకాశం బొసం
గక భవాని సేవానిపుణపుణ్య జనేశ్వరపురపురంద్రీపునః పునరాగనునరాగమనఃప్రియ
వద పల్లవపటచయపరితః ప్రకటితప్రవాళ ప్రభావిభావ్యమాన దళాననభుజాపరిమ
సంఘాతవిఘాతవిఘట్టితవసుధాసనిబన్ధవివర వినిర్మద్ధర్మీకరసార్వభౌమఫణామణికిర
ణచ్ఛరణప్రావరణంబెవరణంబె దురితంబులం జొరనీక ఛందంబుగా కుండియుజగతీ
ధృతి ప్రకృతి ప్రతిష్ఠాంచితంబె దంతావళంబుగాకుండియుఁ గటకరవిగ్రహవిహారదా
నోన్న తంబె కాంతారూపంబుగాకుండియుం నలకాహితపుష్పకచారూఢముకాభిరామఁబె
యట్లునుంగాకసంసారియుం బోలెఁ బ్రసౌషధి పూర్ణోదరం బయ్యును సకలాశాఖరి
తంబె యనాత్మజ్ఞుండునుం బోలెఁ దుర్వర్ణసానుభవం బయ్యును నున్నతవంశధ్వని
ముఖరం బె యట్లుంగాక జామదగ్న్యుండునుఁ బోలె భృగుసంతతివర్ణనీయం బయ్యును
కూభృద్విగ్రహనిరూఢంబె నిఖిల నిర్జరలోక మకుటరత్న రాజినీరాజిపాదంబె రాజ
కళాధరు విడంబించియున్న నప్పు డప్పురుషోత్తము డిట్లని విచారించు.

160

సీ. ఇం దుండుహరుమౌళి నిందుండు పెద్ద యై
 నె త్తంబు నిండువెన్నెలలు గాయ
 నీగిరిరాజుపై నీగిరి గాఢోలు
 నఖిలదేవతలు నేకార్థవమున
 నిచ్చట విహరింప నిచ్చట సంయమి
 శ్వరులకు మోక్షంబు సందియంబె
 యీనగ్రాగంబున నీన గాఢినయంత
 శిల నైన మున్నేలు సెలవ కున్నె

తే. యీవనము లీకెలంకులు నీనగంబు
 లీకొలంకులుఁ గలుగ సింహేభశరభ
 హరిణశార్థాలగంధర్వయక్షసిద్ధ
 గణగణాంగనాగణనలు గానఁబడునె.

161

శ్రీకృష్ణుడు ద్వాదశవర్షంబులు తపస్సు చేయుట

మ. అనుచున్ ధర్ధరణీధరాధివరకూటారూఢుఁడై మానసం
 బనుకాసారము నుత్తరంబున విహంగాధీశ్వరున్ డిగ్గి గ్ర
 క్కున వల్కంబు జటాభరంబు నమరం గూర్చుండి చర్చించెఁ బా
 వనదేశంబు శౌరి ద్వాదశసమావ్యాప్తిం దపఃప్రాప్తిగాన్.

162

వ. అట్లు విచారించి

163

క. ఫాల్గునమాసము మొదలుగ
 ఫల్గునసఖుఁ డతులతరతపశ్చరణమునన్
 వల్గదరివర్గహయఖుర
 ఫల్గువు గానీక మనసు పదిలము చేసెన్.

164

గీ. పుష్పములు గోయుఁ జక్రంబు భుజగవైరి
 నటకు నిర్భము ల్గుళములు నందకంబు
 తెచ్చుఁ బాంచజన్యము గాచు దెసలు శార్జ
 మెదుర నిలుచుండు గద సేయు నెల్లపనులు.

165

క. దిన మొక్కొక్కటి యెక్కఁగ
వనజాక్షుండు పవసించి వత్సర మెల్లం
జనఁగా నొక్కొక్కయేఁడె
క్క నుపాసం బుడిగి యశనకర్మము నడపున్. 163

శా. పండ్రెండేఁడులు నీగతిం జనఁగ జంభద్యేషిముఖ్యమరుల్
మంద్రాటం బిది యేల చెప్పుడము కామధ్వంసికి న్నేమముల్
గుండ్రా యైనఁ జెమర్చు నింత కకటా గోపాలమాడామణిన్
గండ్రోకానరొ వారు చెప్పఁ దగదా కైలాసవాచయముల్. 167

గీ. అనుచు గంధర్వసిద్ధవిద్యాధరాను
గమ్యమాను లై బదరికాకాననంబు
వలనిమునులుఁ దోఁ జనుదేర వచ్చి నిరి
నిశ్చలద్యానపరిపూర్ణు నీలవర్ణు. 168

క. కని యాకైలాసతటం
బున నమరులు తమవీవిమానములు డిగ్గి జనా
ర్థనుఁ దిరిగి వచ్చి కొలువఁగఁ
గనువిచ్చె నతండు నియమగతి చెల్లుటయున్. 169

వ. అట్టియెడ. 170
(అచ్చతెలుగు)

సీ. తొలుకారుమెఱుఁగులతోఁటలో నాడెడు
రాయంచకొదమతో రాయఁ జాలి
యిరులబండారంపుటించికిఁ బెట్టిన
బొండుమల్లెలకోటఁ బోర గెలిచి
బలుమంచుఁగంబాల బలసి రాఁ జుట్టిన
క్రొత్తమంజిడిబాగుఁ గొఱత చేసి
పాలపెన్నురువుగుబ్బలిమీద నెలకొన్న
నిండువెన్నెలమృగ్గు నిగ్గు చెఱిచి

తే. జడలఁ గ్రొన్నెల మెడఁ బాపసరిగఁ దొడలఁ
బొడలతో ర్మేన వెలిమిడిపూత మించఁ

బొడమి వ్రేతేనిముందటఁ బొడవు నూపెఁ
 1బొడువులం దెల్లఁ బొడువైనబోటువేల్పు.
 (అచ్చతెలుఁగు)

ఉ. ఏనికతోలుపచ్చడము, నెమ్ములగుబ్బసరంబు, నంపఘాఁ
 దేనియతియ్యవిల్లుఁ గొని త్రెంచినబొట్టు పలుంగునెట్టము
 స్వీనుల²చూపువెండెముఁ, దవిల్చిన మంచముకోటికైదువుం
 బూనినప్రాతవేల్పుఁ గని, పోకులఁబోయిన వెన్నుఁ డిట్లనున్.

172

సీ. కల్లారమకరందకలితమందాకినీ
 లహరీపరీతకోలాహలంబు
 బాలేందుచంద్రికాపరభాగశోభాప
 రాగసంభావితారగర్వధంబు
 సేవాసమాసన్న సిద్ధసీమంతినీ
 తాలవృంతోత్తాలతాండవంబు
 కాత్యాయనీదత్తకర్ణావతంస క
 రూరఖండామోదపూరితంబు

తే. మారుతంబు నామీదట మలసియాడ
 గలుగునొకొ నాకు నొకనాఁడు కన్నులార
 శివునిఁ జూచుపుణ్యం బనుచింత నెఱయ
 మొదలివేలుపుఁ బొడఁగంటి మ్రొక్కఁ గంటి.

173

సీ. తరుణపల్లవరాగతామ్ర విద్యుల్లతా
 భాసురం బగుజటాభార మెఱిఁగి
 నిబిడసంతమసాతినీలబాలతమాల
 పరిపంథి యగుకంఠభాగ మెఱిఁగి
 తారము క్రాహారధవళశారదనీర
 దాకార మగునిర్మలాంగ మెఱిఁగి
 ద్రవశాతకుంభ గౌరకుసుంభకుసుమఖం
 డనశీల మగుఫాలనయన మెఱిఁగి

1. బొడవు (బొడువ) లందెల్లఁ బొడవైన బోటు. 2. చూపుటెం,
 (5)

తే. యెఱిగికొన వచ్చు నటమీద హృదయకమల
కర్ణికాభద్రపీఠంబుఁ గదియఁ జేర్చి
వరసుధాభిషేకంబునఁ బరమయోగి
సార్వభౌముఁడ వగునిన్నుఁ జంద్రమౌళి.

174

సీ. లలితవిద్రుమలతాలావణ్య మగు జటా
జూటంబుఁ జిగురాకుజొంపమైన
సాంద్రతారకవిలాసం బగుపురుహూత
పురపురంద్రులసేస పూవు లైన
విశదకాదంబినీవిభ్రమం బగు వియ
త్సింధుతోయము పూవుదేనె యైనఁ
దరుణభానుసమంచితం బగునుష్టీష
ఫణిఫణామణికోటి ఫలము లైన

తే. నైనపారిజాతంబు మూలాలవాల
జాత మగు నైన నభిలాషజాత మెల్లఁ
జేతిలోనికి వచ్చు నిచ్చిత్ర మిచట
నాత్మలోఁ గంటిఁ గన్నార¹నంటికొంట.

175

సీ. కుజము కుంజరముచేఁ గూలునో కూలదో
కూలుకుంజరము నీకుజము గూల్చె
మ్రాను పేరేటిచే మడుగునో మడుగుదో
మడుగుపేరేటి నీమ్రాను మడఁచె
గాలునో యొకనిచేఁ గాలదో సాలంబు
గాలునీసాలంబు గాల్చె నొకని
దునియునో పరశుచేఁ దునియదో వృక్షంబు
తునియు నీవృక్షంబు తునిమెఁ బరశు

తే. వనుచుఁ దమలోనఁ జర్చించు నమరవరుల
కభిమతార్థఫలార్థ మై యంద వచ్చు
పారిజాతంబు నామ్రమాలఁ బండియుండ
నందఁ గంటి నాకోర్కుల నందఁ గంటి.

176

మ. అనుచున్ లోచనపుండరీకములలో నానందబాష్పాంబువుల్
తనుసీమం బులకాంకురంబులుఁ బ్రమోదంబుం బ్రకాశింప న
వ్వనజాక్షుండు చెలంగుచుండఁగని సర్వజ్ఞుండు యోగీంద్రవా
ఙ్మనసాగమ్యుఁడు కేలుఁ గేలఁ గదియ న్మన్నించెఁ గృష్ణం గృపన్. 177

క. ఇతైః సగున నయ్యిరువుర
చిత్తముగతి నొడలు గలసి సిద్ధాంతపరా
యత్తు లగు మునుల యెఱుకకు
వితై చెలువారె జమిలివేల్చని తెలుపన్. 178

వ. అట్టియెట. 179

సీ. అభ్రంకషం బైనయాలపోతు నితండు
తుంచినాఁ డీతండు పెంచినాఁడు
సాధుసమ్మతముగా సామజంబు నితండు
గాచినాఁ డీతండు ద్రోచినాఁడు
బర్హిర్ముఖార్థమై పర్వతేశు నితండు
దాల్చినాఁ డీతండు వ్రాల్చినాఁడు
ఫణపరంపరతోడి పన్నగేంద్రు నితండు
మెట్టినాఁ డీతండు సుట్టినాఁడు

తే. నేఁడు నాఁడును నాఁడును నేఁడు మనకుఁ
జూపఁ జెప్పంగఁ జెప్పంగఁ జూపఁ గలిగె
ననుచుఁ గొనియాడుసంయమిజనుల కొదవె
రజతగిరిమీద హరిహరారాధనంబు. 180

సీ. సారసంబున లేవ నారసంబునఁ జావఁ
బద్మాసనుఁడు వీరిపాలఁ గనియె
రూపు గంటఁ జెలంగఁ జూపు మంట లడంగఁ
బంచబాణుఁడు వీరిపాలఁ గనియె
వరములు వడయంగ శరములు గెడయంగఁ
బంక్తికంతుఁడు వీరిపాలఁ గనియె
గేహరక్ష నటింప దేహశిక్ష ఘటింప
బాణాసురుఁడు వీరిపాలఁ గనియె

తే. గనియెఁ జిత్రంబులకు వీరు గలనియుండి
మనుపఁ జెటువంగఁ జెటువంగ మనుప నేర్తు
రెల్లలోకంబులకు దైవ మేక మగుట
హరిహరాత్మక మెఱిగితి మనిరి సురలు. 181

శివుఁడు సాక్షాత్కరించి కృష్ణునకుఁ బుత్తు నొసంగుట

చ. ప్రమథులు సప్తమాతృకలుఁ బార్వతియు స్మరవైరి తాపసో
త్తములు నుతింప నయ్యెడ సుధాకరఖండవతంసుఁ డిట్లనున్
దమతమలోనిచూడ్కిఁ దముఁ దార కనుంగొనుమాడ్కి నింతగా
లము నినునీవ చూచి¹తి తలంపున నీవును నేన కావునన్. 182

మ. యదువంశాంబుధిచంద్ర! నీమదిఁ గుమారాపేక్ష నాలో నెఱుం
గుదు నాకి చన వీఁ డలంచియ తపోఘోరక్రియ న్మొచ్చఁగాఁ
బిదపం జెప్పెడివాఁడవై తగుఁ దగుఁ బృందారకశ్రేణికిన్
హృదయాహ్లాదముగా మదీయమకుటం బెక్కెన్ భవత్పాదముల్. 183

క. నీ కొడుకు నీకు నిచ్చితిఁ
గైకొనుము విరించిచిట్టకాలకు లోనై
నాకుఁ బగ యగుట నంగము
లేకున్నాఁ దతఁడు కొఱత లే దతనిపయిన్. 184

వ. అది యెట్లనిన వినుము. 185

మ. హిమవత్కూటమునన్ దపోమహిమతో నే నున్ననాఁ డమ్మహి
ధ్రము నాకుం దనకన్యఁ జూపి పరిచర్యాకారిణిం జేసినన్
రమణీరత్నము నన్ను సంతతము నారాధించె సదృక్తిసం
భ్రమభావంబులు విభ్రమభ్రమణవిభ్రాంతిం దొరింగింపఁగన్. 186

ఉ. అత్తఱిఁ దారకుం డనుమహాసురుఁ డీసురసంఘము న్మదో
న్మత్తవిహారుఁ డై గెలిచి నాకము చూఱగొనంగ వాసపుం
డెత్తినభీతి బ్రహ్మకడ కేగి ప్రణామము చేసి భేదముం
దత్తపాటుఁ జెప్పిన విధాతృఁడు నాతనితోడ నిట్లనున్. 187

మ. దనుజేంద్రుండు తపఃప్రభావమున నత్యంతస్థిరస్వాంతుఁడై
నను మెప్పించి వరంబు వేడెఁ దన కెన్నండున్ వినాశంబు లే
క నికామవ్యవహారఁడై తిరుగ నొఁగా కంటి నేనుం ద్రిలో
చనసూనుం డొకరుండుదప్పఁజెటుపన్ శక్తుండు గాఁడెవ్వఁడున్. 188

క. అని వానివరములోనన
మునుముట్టఁగఁ గొంత నెగులు మోవఁ బలికినన్
విని దనుజుఁడు మీఁ దెలుఁగక
చనియె జితేంద్రియుల కేటిసంతతి యనుచున్. 189

చ. ఆమరపతి పతివ్రతఁ కాదిమదై వతమైన పార్వతిం
బ్రమథవిభుండు గైకొనెఁ గృపాపరతన్ బరిచర్య సేయ నీ
సమయమునందు మన్మథుఁడు సాగి శరాసనకౌశలంబునన్
హిమగిరిరాజకన్యపయి నీశునిచిత్తముఁ జేర్చ నోపినన్. 190

క. ఆరమణికి నుదయించు కు
మారుఁడు సేనాని యగు నమర్త్యులు వొగడన్
దారకుని నెల్చి తిరముగ
నీ రాజ్యము నిలుప నోపు నిక్కం బనుడున్. 191

శా. జంభారాతి విజృంభమాణహృదయోత్సాహైక సాహాయ్యుడై
యంభోజాసనుపంపునన్ జనిప్రసూనాస్తుదలంచె న్నటా
1రంభ స్తంభనదంభ భేదవిహర ద్రంభాపరీరంభణ
స్తంభాసంభవగుంభరత్నరచనాస్థాన 2స్థలస్థేము ఁడై 192

వ. ఆలోన. 193

సీ. మకరంద మాని మైమఱచిన గొనయంబు
వెడఁమోయఁ గడివోనివింటితోడ
జలజకేసరరాజి జల్లెడమూకగా
దాటువరారిరథ్యములతోడఁ
గర్జికారపుమొగ్గ కనకంబుగుబ్బగాఁ
గోయిల నోరూరుగొడుగుతోడ

రతికన్నుగవ మచ్చరము సేయుటెక్కెంబు
వడక వీతెంచు సేవకులతోడ

తే. వలపుదూపులు కరసాన వాడి చేసి
మండునెలతోడ దన మేనమామయైన
నిండునెలతోడ వలరాజు నిర్జరేంద్రు
సభకు నేతెంచె భుజబలోత్సాహ మెసంగ. 194

క. ఇవ్విధమున బొడసూపిన
పువ్వులవిలుకానిఁ జూచి పురుహూతుఁడు లే
నవ్వడర వేయుగన్నులు
నువ్విళు లూరంగ నున్న యుత్పలవన మై. 195

గీ. సముచితోపచారములతో సంతసంబు
మనమునకుఁ జేయ నచ్చట మన్మథుండు
¹నిర్జరాధీశ ననుఁ బంపు నీకుఁ జేయ
వలయుపని యేది కడతేర్చి వత్తు ననుఁడు. 196

చ. త్రిపురహరు న్వరింపఁ దగుదేవి ధరాధరకన్య డగ్గఱన్
దపముఁ గలంప నం దొకఁడు తారకుఁ జంప నిలింపలోకమున్
గృపఁ దిలకింపఁ బెంపఁ బరికింపఁగలాఁ డుదయించు నంచు వే
దపుగనివేల్పు సెప్పినఁ బదంపడి నిన్నుఁ దలంపఁ జొప్పడెన్- 197

క. అతాపసోత్తముని మదిఁ
దత్తఱపాటొదవఁజేయఁ దక్కొరులకుఁ గా
దితెఱఁగు నీక చెల్లు ను
దాత్తగుణా యనుడు నతఁ డుదగ్రమదమునన్. 198

వ. తదనంతరంబ రంభాదిరంభోరు కరకిసలయవిక్తిర్ణ కల్పతరుకుసుమ కేసర
విసరద్ధిర్వరేఫ దంభధూమధూసర శిరోరుహంబువలనను జంభాసుర విస్ఫంభన పరి
రంభరాగ నిర్భరనయన సహస్ర ప్రభావటల కపటకిలాకలాప పరీత దేహప్రభా
విహారంబులవలనను రతివిరచిత మంగళాచరణగోరోచనా రుచిర దక్షిణభుజా

నిక్షేపణలక్షణలక్షిత మౌక్తికాక్షతకై తవస్ఫులింగ సంగరసమయోచిత వై క
 క్ష్యంబు వలనను వాతాయనవివరవిశీర్ణ దీప్తిసుతారాతి నగరచతురయువతిముకుళిత
 కర కర్పూరపూరవ్యాజ నిచిత భసితవితానవిస్తారిత పతాకాపటపల్లవంబుల వలనను
 పరితః ప్రతిపదముఖరబృందారకబృంద జయజయారావపరిపూరితవీర రసావేశ
 వేల్లితభుజాస్ఫులనకోలాహల చ్చద్మగద్గదశబ్ద ప్రతిరవ విభావితగోపురప్రదేశంబుల
 వలనను మొదలన మదీయలోచనానలంబునకు నాహూతి యగుటఁ దెలుపుచు నమ
 రావతీపురంబువెడలె నచ్చందంబునం బచ్చవిల్తుండు నన్నుం గలంచుటకు సమకట్టి
 తానును సమయుట వీరిందఱు నెఱుంగుదు రిది పిదప నేఁ దెలిసి యపరాధంబు
 గాకుండుటకు నా మనంబున ననుతాపంబు వొడమిన

199

మ. వగఁ బొందంగ విరించి దేర్చినఁ గృపావంతుండవై మన్మథు
 న్మగుడ న్జేసితి నీకుఁ బెద్దకొడుకై మద్యక్తుడై చెప్ప నొ
 ప్పగుఁ బ్రద్యుమ్నుఁ డనంగ నీధర సరోజాక్షా తపసిద్ధికిం
 దగు మేలిచ్చుట గాదు పూర్థవిహితార్థం బింత కింతేటికిన్.

200

శ్రీకృష్ణుని శివుండు కొనియాడుట

క. అనుచుం గరములు మొగుపఁగ
 మునుముట్టఁగ మొగిడె నమరమునిపారిషదా
 వనిధరతనయాకరములు
 పినాకి గొనియాడఁ దొడఁగెఁ బీతాంబరునిన్.

201

సీ. ప్రకృతిసంజ్ఞికము గారణము ద్రిధాభూత
 మది ప్రధానమునకు నాత్మ యయ్యె
 సత్త్వరజస్తమోజాతమై జగదంత
 మంతకుఁ గారణం బనఘ నీవ
 ప్రకృతియందు మహాత్ము ప్రభవించె నం దహం
 కారంబు వొడమెఁ దత్కల్పితములు
 పంచభూతములు శబ్దస్పర్శగంధరూ
 పరసంబులును బాదపాణిపాయు

- తే. వాగుపస్థములుఁ దదీయవర్తనములు
మనసు గలయఁగ నివి సాంఖ్యమతమునందుఁ
దత్తములు వీని కంత¹కుఁ దాఁప వీవు
పనులు వీనికిఁ దగుభంగిఁ బనుపనేర్తు. 202
- గీ. బ్రహ్మయై రాజసమున నుత్పత్తిఁ గూర్చి
విష్ణుఁడై సాత్వికమ్మున వృద్ధిఁ గూర్చి
రుద్రుఁడై తామసంబున రూపు మాపి
చూపుదు చరాచరంబుఁ గౌస్తుభవిభూష. 203
- క. ఇంద్రియముల గోచరముల.
కుం ద్రోవలు చేసి భక్తకోటులలో నె
ల్లం ద్రమ్మరు నాత్మవు రవి
చంద్రవిలోచన వివేకచై తన్యసిధి ! 204
- గీ. బ్రాహ్మణులు మోము రాజులు బాహుయుగము
వైశ్య లూరులు తక్కినవారు పదము
లుదయపథములు సేయ నీయొడలు మెఱయు
నీవు విశ్వేశ్వరుండవు నీలవర్ణ. 205
- క రవిచంద్ర శిఖమరుద్వా
సవదిగ్వియదంతరిక్షసర్వంసహలున్
భవదక్షి హృదోజోఽహ
ణవదనకర్ణోత్తమాంగనాభిపదోత్థత్. 206
- సీ, విశ్వలోక వ్యాప్తి విష్ణునామముఁ దాల్చు
మధు వింద్రియములు దన్మర్దనమున
మధుసూదనుండవు మా యన విద్య ద
త్పతివి మాధవుఁడవు దపముచేత
నగుదు తపస్వివి హరణ మింతకుఁ జేసి
హరి వైతి నారంబు లన జలంబు

లం దయనంబు నీ కగుట నారాయణ

త్వము వహించితి బృహత్త్వంబు బృహ

తే. ఐమును జూపుట బ్రహ్మ వై నాడఁ వింద్రి
యము లగు హృషీకములు దదీశాఖ్యఁ గలిగి
నది హృషీకేశసదము శమ్మది సుఖం బ
ఖిలమునకుఁ జేసి శంకరాకృతి భజింతు.

207

గీ. వసనము దివంబునన కాన వాసుదేవుఁ
1డన మనమున ముని యని యన యతనమునను
యతి యనఁగ భూతవితతి నీయందు నెఱ్ఱ
నునికిఁ గనితి విశ్వాంబరాఖ్యను మురారి

208

క. కపదంబున బ్రహ్మయు నీ
శపదంబున నేనుఁ బరఁగి జన్మింపఁగ నీ
కుపగతము కేశవత్వము
ప్రసన్న మఖిలజగదీశ్వరత సీశతయున్.

209

గీ. వామనం బణువు తదాఖ్య వామనుడవు
వేదముల త్రినామములు దద్విక్రమమున
నీ త్రివిక్రనామంబు నెగడె వాణి
వెలయు గోసంజ్ఞ నెఱిఁగి గోవిందుఁ డయితి.

210

సీ. అగుదు భందముల గాయత్రి వర్ణంబుల
యం దకారము రుద్రులందు నేను
ననలుండు వసువులం నాదిత్యులందు వి
ష్ణుండు వాస్తోష్పతి సురలయందు
గజములలో నింద్రగజము పక్షులలోన
గరుడుఁడు నరులలో నరవరుండు
నిర్జరవరులలో నీరజాసనుఁడు వృ
క్షముల నశ్వత్థంబు శైలములను

1. డనఁగ మౌనంబునను ముని యనఁగ యతన
మున యతి యనంగ నీయందు భూతనివహ
మునికి గలుగ భూతావాసుఁ డన మురారి.

తే. మేరుగిరి దేవమునులలో నారదుండు
దైత్యులందు బ్రహ్మాదుండు ధనదవిభుఁడు
కిన్నరులయందు వాసుకి పన్నగముల
లోన మృగములలోనఁ బంచాననంబు.

211.

సీ. నీయంద జనియిందె నీయంద నిఖిలంబు
నడఁగె నీవాదిమధ్యాంత మగుట
నేన నీ వన నీవ నే నన వ ర్తింతు
మిరువుర శబ్దార్థ మేకరీతి
నీనామములు నాకుఁ నా నామములు నీకుఁ
జేసినపూజ నాకుఁ బూజ
నిన్ను నొల్లనివార నన్ను నొల్లనివార
తెచట నీయునికి నా కచట నునికి

తే. చెల్లునది చెల్లుచున్నది చెల్లి నున్న
యది సమస్తంబు నీవ నీ కనభగమ్య
మేదియును లేదు వేదంబు లెఱుఁగు నవియు
నీవ నా నమస్కారంబు నిన్నుఁ జేరు.

212.

వ. అని పలికి సకలదేవతామునిసంఘంబులం గనుంగొని వారితో నిట్లు
యె.

213

క. ఏ మిరువురు నేకం బిది
సామర్థ్యజురాదిత త్వసారము హరిచేఁ
గామార్థధర్మమోక్ష
శ్రీమహిమలు మీతపంబు సేర్పు ఫలంబుల్.

214.

క. ప్రణవాత్మకు నవ్యయు హరి
నణిమాదివిభూతికారణాంతఃకరణం
బ్రణుతించువారు చేసిన
ప్రణామములు నన్నుఁ జేరుఁ ఐరమార్థముగాన్.

215.

. ఇదియ పరమోపదేశంబు హితము సకల
మంగళము నిత్య మోంకారమంత్రమయము

శ్రీకరంబు నిశ్శేయస సిద్ధి నిగమ
సారము తపఃఫలంబు నిశ్చలపదంబు.

216

వ. అని యద్దేవుని నుద్దేశించి.

217

సీ. ప్రణుతింతు నో న్నమో భగవతే వాసుదే
వాయ నమో భక్తవత్సలాయ
సూర్యాత్మనే నమ సోమాత్మనే నమః
ప్రణవాత్మనే నమో బ్రహ్మణే న
మో రుద్రనామ్నే విమోనష్టవే నమో
మూలప్రకృతయే నమో వసుంధ
రాదిభూతగణానుహారిభాసే నమో
మాయామయాయ నమ స్సహస్ర

తే. బాహునేత్రశరఃపాదవస్తయే న
మో వషట్స్వధాస్వాహాత్మమూర్తయే న
మః స్వభావశుద్ధాయ నమః ప్రహరణ
ధారిణే నమో యనుచు నుదాహరింతు.

218

గీ. ఆద్యబీజాయ విశ్వకర్త్రేక్షరాయ
నిర్గుణాయ గుణాత్మనే నిర్మలాయ
హరిహరాత్మనే ప్రవరదివ్యాయ యజ్ఞ
సూకరాయ నమో యనుచు న్నుతింతు.

219

క. అని వినుతించి మహేశ్వరుడు
మునులు వినఁగ నిది పురాణముఖ్యస్తోత్రం
బనవరతముఁ జదివిన వ్రా
సిన విన్నను సకల కార్యసిద్ధి ఘటించున్.

220

మ. అనుచుఁ బారిషదాంబికాసహితుడై యంతర్హితుండై త్రిలో
చనుఁ డేఁగెం దదనంతరంబ సుమనస్సంఘంబు గోవిందు పం
దనపూర్వంబుగ వీడుకొన్న మును లత్యానందులై యిచ్చలున్
జనిరా కృష్ణుడుఁ దాడ్చు నెక్కి మగిడెం జక్రాది సన్నదుడై.

221

ఉ. చక్రపినాకమండన భుజాకృతభండన దైత్యఖండనా
విక్రమనర్తన ద్యుపదవీపరివర్తన మూర్తికీర్తనా
శక్రమణి ప్రభాసిత నిశాకరభాసిత వర్ణ భాసితా
నక్రపమత్తవారణ ఘృణారసకారణ కృత్తిధారణా.

222

క. చికురాభరణకిరీట
ప్రకటజటాజూటమటితబర్హ వణింద్రా
మకరాకరగిరితనయా
ముకురీభవదేకపంచముఖషట్పంద్రా.

223

మాలిని.

నిగమశిఖరవేద్యా నిర్మదానందవిద్యా
విగతశుగనవద్యావిర్భవద్ధ్యానవేద్యా
జగదధికర్మతరషా సారసంసారశిషా
ద్యగణితకృతసాషా దద్భుతాకారదీషా !

224

గద్యము. ఇది శ్రీమదుభయకవిమిత్రౌ కొమ్మనామాత్యపుత్త్రౌ బుధారాధాన
విరాజితిక్కనసోమయాజి ప్రణీతంబైన శ్రీమహాభారతకథానంతరంబున శ్రీమత్సకల
భాషాభూషణసాహిత్య రసపోషణసంవిధాన చక్రవర్తి సంపూర్ణకీర్తి నవీనగుణసనాథ
నాచనసోమనాథ ప్రణీతంబైన యుత్తరహరివంశంబునందుఁ ద్వితీయాశ్వాసము.

శ్రీరస్తు

ఉత్తర హరి వంశము

తృతీయాశ్వాసము

శ్రీ దుర్గాకుచదుర్గ

స్నేహాంభోహారయష్టివిభ్రమశాలీ

శ్రీదత్తాత్రయమద నా

హ్లాద ప్రీదావినోద హరిహరనాథా !

1

వ. దేవా వై శంపాయనుండు జనమేజయున కిట్టనియె.

2

గీ. వాసుదేవుండు బదరికావనము సొచ్చి
ముందటితెఱంగునను తాను మునులుగూడి
నవవినోదకథాగోష్ఠి నడపె నంత
నంతరంగంబు ముద మంద నంతలోన.

3

ఉ. ఇక్కడఁ బొంద్రభూపతి విహీన వివేకతఁ జేవ యెక్కఁగా
నెక్కడి వాసుదేవుఁ ? డిల నేనొకరుండన వాసుదేవుఁడన్
దక్కినవాఁడు నందక సుదర్శన శార్ఙ్గదాదిహేతులన్
1స్రస్కక పట్టినన్ దెసలఁ జుట్టిన నిర్మలకీర్తి పట్టునే.

4

చ. అని తన వంగడం బగు ధరాధిపమంత్రి పదాదివర్గముం
బనివడి కూడఁబెట్టి శతభారసువర్ణము దండ మెవ్వఁడై
నను ధర వాసుదేవుఁడను నామమున న్ననుఁ బిల్వకున్నఁ బా
యనిపగ వాసుదేవుఁ డని యాదవుఁ బిల్చినఁ జాటి చెప్పితిన్.

5

క. నాచేతిచక్ర మిందఱుఁ
జూచితిరో చూడరో విశుద్ధతరాయో .

మేచకితసహస్రారం

బావక్రము దోలఁ జాలు నతిభర మగుటన్.

6

తే. నందకము గూల్చు యావపునందకంబుఁ

బాంచజన్యంబుచేతఁ దత్పాంచ జన్య

మడఁగు శార్ఙ్గంబువేఁ జెడు నతని శార్ఙ్గ

మసము సేయదె గద గోపుఁ డెత్తు గదను

7

ఉ. నావుడు నేమియుం బలుక నాలుక చూడనిపాటియైన ధా

త్రివరకోటియుండ నొకదిక్కున మంత్రులు గూడి యిస్సిరో

యావనుదేవసూనుసరియా యితఁ డంచుఁ తొలంగి రెల్లచో

లావున నీతఁ డెక్కుడని లజ్జలు మానిరి ధూర్త సేవకుల్.

8

శా. ప్రాతేయాంశుమరీచినిర్మలతనూభాగంబుఁ గృష్ణాజిన

వ్యాలోలామలయజ్ఞసూత్రములు నంసాస క్తవీణాలతా

లాలిత్యంబు లలాటికారుచులుఁ గ్రాల న్నారదుం డిచ్చలం

గైలాసంబున నుండి వచ్చెఁ గలహోత్కస్వాంతుఁ డచ్చోటికిన్.

9

క. వచ్చిన మునిపతి ¹కర్షణ

మిచ్చిన పిదపన్ మహిషు లెల్లను వినఁగా

మచ్చరపువాసుదేవుఁడు

²పెచ్చారితనంబు మానుపిల నిట్టనియెన్.

10

పౌండ్రక వాసుదేవుఁడు వాసుదేవుని నారదునిముందట నిందించుట

మ. మునినాథా ! నిఖిలంబు నీకు హృదయాంభోజాతగంధంబు దోఁ

పనియర్థంబులు లేవు నాకు సరి చూపం జాలుదే యాదవుం

డనుమానింపక వాసుదేవుఁ డని మిథ్యాగర్వరథ్యావిడం

బనుఁ డైనన్ ³వినిపింతుఁగా కతని కీపంతంబుఁ జెల్లింతునే.

11

మ. కలరే రాజులలో మదీయకరచక్రక్రీడ సైరింపఁ బె

దల భీష్మాదుల ధిక్కరింపఁ దగ దెత్తం జాల రీకైదువో

2 కర్ష్యంభి పిచ్చారితనంబు మడిన బెనఁగొన ననియెన్, పెచ్చారితనంబు మందటిం నిట్టనియెన్ 3 నడపిం.

రలు వో నాడకు గోపమీరు నొరుపేరం జీరుమీ విక్రమా
ధ్యులలో నేనును వాసుదేవుడ నతండున్ వాసుదేవుండచే.

12

వ. అనుటయు.

13

చ. మనమున నోకిలించి మఱుమాటకుఁ గింకిరిపాటు తోడుగా
మునిపతి యల్ల నవ్వి విను మూర్ఖమురాంతకుఁ బుండరీకలో
చనుఁ ద్రిజగన్నుతున్ సుగుణసాగరుఁ జేరవు గాక శార్ఙ్గితో
బెనఁగుట మంటలో మిడుత బీరము నూపుట గాదె దుర్మతి !

14

క. నీశంఖము నీచక్రము

నీశార్ఙ్గము నెఱుఁగమే యనిం గదిసినచోఁ

గేశవసాధనములు గళ

పాశంబులు నీకుఁ దొడరి బ్రతుకఁగ వశమే.

15

క. ఏనుఁగులాగు పందికి

మానిసిచందంబు నీరుమానిసికి నగుం

గాని గుణంబులు గలుగవు

పూనకు చక్రంబు చక్రి పూనఁగ నెదురన్.

16

ఆ. త్రుష్టఁ¹బోత నీవు ²తూలిపోఁ బలికిన

సార మేమి తఱుఁగుఁ జక్రమునకు

నినుము కూడఁ ³బొరుగ నిది చక్రమా యెత్తు

వచ్చుఁగాన ⁴నొరకు వచ్చు నెట్లు.

17

మ. అనినం బొండుఁడు చిన్నవోయి హృదయం బల్లాడ నొం దేమి యు

న్మునుకం బాటక నారదా కినుకకు న్మూలంబు నీ మాటలై

నను శాపాస్తుఁడ వైననీకు నవమానం బేను జేయంగ నొ

⁵ల్ల నిజేచ్ఛం జను మింక యాదవుల నెల్లం ద్రుంచి మెచ్చించెదన్.

18

వ. అనుటయు నమ్మునీంద్రుండు నెమ్మనంబునం దనికెన యేవంబును

భావంబునం బొడమిన రోషంబును మేలంబునం దెలుపుచు వెలుపలికి వెడలె

నితైఃఽగున నతః డుత్తరపడి బదరికాశ్రమఁబునకు వచ్చి వాసుదేవుం గని
యతనితో నిట్లనియె. 19

శా. దేవా ! దేవర పేరు పెట్టుకొని ధాత్రిన్ వాసుదేవుం డనన్
లావుం జేవయు మీటి పొండుఁడు దురాలాపంబులన్ గ్రొవ్వి సి
గ్గేవఁ జేమియు లేక నీసముఁడ నం చేమేని వాక్రువ్వ మ
ద్భావం బుద్గతరోషవహ్నాయగుడున్ ధట్టింఁచితిం బల్కులన్. 20

తే ప్రల్లదఁబున నందక పాంచజన్య
శార్దూకామోదకీసుదర్శనము లనఁగ
నలినతోచన నీ సాధనములసాటి
చేసె నతఁడు విశ్వామిత్రసృష్టి వోలె. 21

క. అసుటయు నారాయణుఁ డను
మునినాయక ! వేగపడకు మూఢునిఁ బొండా
వనివిభుని నీవు సూడఁగఁ
దునుముదు ¹నేఁ డెల్లిలోనఁ దుత్తునియలుగాన్. 22

పొండుఁడు రాత్రివేళ వచ్చి ద్వారకను ముట్టడించుట

మ. అనిన న్నారదుఁ గుబ్బె నట్టియెడఁ బొండాధీశ్వరుం దేకల
వ్యన్యపానేక సహస్రసంఖ్య రథకట్యాహాన్తి కాశ్వీయ సై
న్య నిరూఢిం జతురంగసైన్యమున సాహాయ్యంబుతో నాత్మవా
హిను లేతేర మురారిపట్టణముపై నేఁగె న్నిశీథంబునన్. 23

సీ. గర్జితానేకపోత్కటదానధారలు
జలరాశిరాణివాసముల గెలువ
వర్ణదాజానేయవదన ఫేనము లంటి
నేల చుక్కంతోడినింగిఁ దెగడ
సన్నద్ధపాదాతశత్రు ప్రభాపంక్తి
కరదీపరాజిపైఁ గాలుద్రవ్వ
రథ్యా²ప్రతీకోత్తరవముచే గిరికోటి
పిడుగుల నెఱవిడిఁ బిలుదుకొనఁగ

తే. నంధతమసంబు శ్వేతపింఛాతపత్ర
దీధితులు మ్రింగవై జయంతీవితాన
మెడములకు నెడమీక మీఁ దెడము కొనఁగఁ
బరఁగి నడతెంచెఁ బొంద్రభూపాలుసేన.

24

చ. పరిగొని వచ్చి యాదవులపట్టణమొక్కటఁ జుట్టుముట్టి యా
హరి పొడ గానరాఁ డల హలాయుధుఁ డెక్కడ వోయె సాత్యకిం
బొరిగొనుఁ డంచు నార్పులును బొబ్బలు నింగిఁ జెలంగఁ బొంద్రభూ
వరభటకోటి తూర్పుదెసవాకిట భేరులు మ్రోసి దాసినన్.

25

మ. కరదీపంబులతోడ సామజతురంగస్యందనౌఘంబుతో
వరవీరావలితో బహు ప్రహరణవ్యాపారసన్నాహసు
స్థిరతన్ సాత్యకియున్ హలాయుధుఁడు హర్షిక్యుండు లోనైన సం
గరరత్నాకరకర్ణధారులు గడంక న్యచ్చి రచ్చోటికిన్

26

వ. ఇద్విధంబున నుభయబలంబులుం గదిసిన సందడికయ్యంబయ్యె నయ్యెడ
కరులు గరులను దేరులు దేరులను దురంగంబులు తురంగంబులను బదాతులు
పదాతులనుం దలపడి కత్తివాతియమ్ములం గత్తరించినం దుత్తుమురులగు కత్తళంబు
లును, ఘనగదాఘాతంబులం జిద్రుపలైన సీసకంబులును, ముసలప్రహారంబులం
బటియ లైన భటకర్పరంబులును, నిశితహేతివిచారణంబుల ఖండ ఖండంబు లైన
శుండాల శుండాదండంబులును. మొక్కలంబులం బరశుధారలంజెక్కిన నిక్క
డక్కడం బడిన పక్కెరలును, బ్రచండభిండి వాలసంక్రీడనంబులం గలయం
గ్రుమ్ముడువడ్డ రథాంగంబులును దుర్ధాంతకుంతసంతాడనంబుల నింటింతలు తునియ
లైనకరిదంతంబులును నరవాయిగొనక సురియలం జెరివినం దొరుగుర క్తంబులును
నెట్టుకొని సెలకట్టియలవైచిన నిట్టట్టు గదలక తెట్టెలు గొనం గూలిన కాలుబలంబు
లును గాలుబలంబులపైఁ బైకొనక యెక్కి పటవ¹ణింపలేక తిరుగవచ్చినంజొచ్చి
చక్కడఁచుటయుఁ జాఁపకట్టువడిఁపొటకంబుల కింద మిలమిల మెలంగెడురావు
తులును రావుతుల మోహరంబునకు నోహటించిన బోసేక కరిఘటలం బురికొల్పిన²
రాగవాగల నైరావంబువం దురగధట్టంబుగిల్చి తెల్పికొనిమగుడం బడి యడిదంబులు

1. జీవిప్ప 2 రాగెవాగె; రాగెవాగంబు నైరాగంబునం

దుస్సి వ్రేసినం బూసినచందంబున నేలంగూలిన యేనుంగుపీనుంగులును, నేనుంగుల పీనుంగుల దిగ నుటికి పాటు మావంతులును. మావంతులవిన్నాణంబులం బొంగి మ్రొగ్గుగజంబులగములపై యుగ్యంబులపగ్గంబుల వదలించి పోయినదియు వీధిగాఁ దఱియ నుటికిన యరదంబులకు ద్విరదంబు లెదు రొగ్గించి కడనొగలు వట్టి కరంబులం ద్రిప్పి వ్రేయించిన సారథిసహితంబు గాఁ జదిసినరథికులును రథికులకర లాఘవంబునం బఱపుశరపరంపరలచేతం దొరుగురుధిరంబులు కాలువలు గట్టం గట్టలు గట్టి చూచుసెనికులును సైనికులం బేరుకొని వాసి కెక్కించి పురి కొల్పు కోలలవారి యెలుంగులును జెలంగులును జటుపటహభేరి భాంకారంబులును బుంఖాను పుంఖనాదంబులును బిరుద కాహశకోలాహలంబులును బలంబులకుఁ జలంబులఁ బెనుప నినుపపొడి రాల నొండొరుల యలుగు లలుగులఁ బడవ్రేసియు వీడం బోక డాసియుఁ బోకు పోకని యదలించియుఁ బంతంబులు ముదలించియుఁ జిలుపచిలుప నెత్తురుల బొత్తిల్లిన నేలం గాలూఁద నేరక జీరువాణియు మూర్చల మునింగి తేణియుఁ గైదువుల ఘటించియు నెడగొని చొరవచ్చిన దట్టించియు నంగంబుల హత్తియు నెమ్మల సలియనొత్తియు సుభటసందోహంబులు గీలుబొమ్మలచందంబున ¹మెఱుఁగాడు తెఱంగున ²జొత్తుకడతలిలకై వడి సోమంబుల పోలిక సంజీవన విధిజ్ఞుల విధంబున నసువులదెసకు శంకింపక పోరు నవపరంబున.

ఏకలవ్యుఁడు యాదవసైన్యంబు దైన్యంబు నొనరించుట

శా. వీరాగ్రేసరుఁ డేకలవ్యుఁడు ధనుర్విద్యానవద్యుండు దో
స్సారఖ్యాతి నరాతిరాజుల రణోత్సాహంబు దూరంబుగాఁ
బారావారవిహారమందరగిరి ప్రారంభ ³జుంభద్ధతిన్
దే రొప్పారఁగఁ బేరువాడి కలఁచెన్ ధీరోద్ధతానీకమున్.

28

సీ. అయిదుబాణంబులు హార్దిక్యు నొడల మా
ర్గణధశకంబు సారణుని మేన
సాయకపంచవిశంతి శుకప్రభు నిశి
తప్రదరంబుల దశక ముద్ధ

1 మెఱుఁగారు 2 జొత్తుకడవలిలకై వడి వాహంబుల

3 జుంభోద్ధతిన్.

వాచార్య గాత్రంబునందు సప్తశరంబు
లానకదుందుభి యంగకమున
నాశుగపంచకం బ్రకూరుకాయంబు
నం దెనుబడితొమ్మి దమ్ము లుగ్ర

తే. సేను దేహంబునను గ్రుచ్చి చెలఁగి హస్త
లాఘవము వింతగా నేకలవ్యుఁ డెచట
నెచట నున్నాఁడు సాత్యకి యెందు వోయె
హలధరుం డని యదలించి యంతఃబోక

29

మ. సమదానేకపచక్రవర్తినవకాసారంబుతో నాడుచం
దము చూపం గరదీపికానికరముం దట్టించి రాజన్యసే
న్యము చెలాచెదర¹య్యు గుంపు లగుచో నవ్వీరుఁ డస్త్రంబులం
జమరం జొచ్చిన నొచ్చి విచ్చి పఱచెన్ జటాతిపై పోకలై.

30

క. సలిచప్పుడు లే కమ్మెయిఁ
దొలఁగినసెన్యంబు లెల్లఁ దొడిఁ దొడి నూరం
గలయఁబడి కోటదిక్కులఁ
బలుకక గుజగుజలు వోయెఁ బొరులు బెగడన్.

31

శా. ఈచందంబున నేకలవ్యవిజయం బింతంత గా కున్న వీ
రాచారంబు నుతించి పౌండ్రకవిభుం డాత్మియులం జూచి చే
వీచెం ²ద్రవ్యుఁడు కోటమేడలు పడ న్వేయుండు³దాయుండు లెం
డేచూ తెవ్వఁడు గొన్ననిత్తునని లావెక్కించె సంరంభియై.

32

వ. అనుటయు నబ్బలంబునం గలవీరభటసంఘంబు లయ్యవసరంబున

33

సీ. వంకదారకుఁ జేరి వాకిటి ⁴దద్దడం
బులు సేర్చి కొమ్మల మ్రోకు వైచి
ప్రాకి లోపలఁ జొచ్చి పలుగాడిఁ దెఱచిన
⁵పంతగార్లకు మున్న బ్రద్దపరుల

1. యెం మూతలగు

2. ద్రోవుఁడు

3. పట్టుండు తెం

4. బద్దకం

5 పంతగారలుమున్ను.

తోన నిచ్చెన లెక్కి, తోనికొత్త శములో,
 బురణించి చొచ్చినపోటుమగల
 వాడి మెచ్చక యాళువరిమీద, ²బాళెల
 వారి దాకించిన వానిదిరుదు

తే. లచ్చెరువు నొంద మేడలు సొచ్చి యార్పు
³దొడ్డకార్లచే బటివోయె దూర్పుదిక్కు
 తాలవాటుల నేటుల అంతు మిగిలి
 తటిమి రచ్చటి బలము గొందఱు గడంగి.

34

ఉ. సామజవాజిముఖ్యబలసంతతి వీరిన వృష్టివీరు లే
 మే మన జేవ లేక దమయిండులలోన జొరంగ మందిరి
 స్తోమము గోపురంసు బడ్రోవగ జప్పుడు మిన్ను ముట్టినన్
 దామరపాకునీరువలె దల్లడ మందిరి పౌరు లందఱున్.

35

ప. ఇట్లు చటులతర పరాక్రమంబునం బ్రతిభటబలంబులు దలంకం
 బొండ్రభూపాలుండు యదువీరునగరంబుకలుకోట వికటంబుగా వలుదటం కంబుల
 నటికించియు దంచనపుగుండం బడవైచియు ⁴గొంకి క్రుమ్ముడు దగరు మొదలు
 గాగల సాధనంబులచే జీకాకు పటిచియు స్వస్తికసర్వతో భద్రనంద్యాన ర్తపిచ్చంద
 కాదిహర్మ్యప్రాసాద సౌధంబులు దూపుమాపింఁచియు వెన్ను దన్ని చూచునవ
 సరంబున.

36

మ. హరివాక్యంబు దలంచి సాత్యకి పురం బాత్మీయరక్షాస్థితిం
⁵జరపన్ వైరులు దొడ్డగొన్న పిదపన్ జక్రాయుధుం డెన్నునే
 వరవీరావలిలోన దమ్ము డనునే వాక్రుచ్చి నన్నంచు సం
 గరసన్నాహము మీఱ నుద్ధతశతాంగస్సారనానాస్త్రిఁడై.

37

క. దారకునిసుతుడు దనకున్
 సారథిగా నరద మెక్కి శై నేయుడు దు
 ర్వారుడు దీపపరంపర
 బోరన జనుదేర యుద్ధమున కేతెంచెన్.

38

1. దోని, 2. పల్లెల: 3. దొడ్డకాళుచే:బటివోయె. 4- గొంకు, గొమ్మతగరు,
 5. జగరన్—దొడ్డకొన్న-

గీ రౌహిణీయుఁడు భుజభలోత్సాహమెసఁగఁ
జటులరథమున శస్త్రాస్త్రసమితి నిఁచి
మించి నడతెంచె నేనుఁగుమీఁద మెఱసి
యుద్ధవుఁడు నచ్చె నీతికి నుచిత మెఱిగి.

39

వ. ఇవ్విధంబున నడచుదొరలం గని యదువృష్టిభోజాంధకకుకురుసైన్యంబులు
గూడుకొని కృతవర్మప్రభృతిమహావీరులం దలకడచి నిజతూర్యంబులు సెలంగ
సింహనాదంబులు నింగిముట్ట నడిచి మునుముట్ట నప్పట్టణంబు చొచ్చి కడింగు రిపు
సేనలం దలపడియె నట్టియెడ.

40

శా. మాయం బాయఁగఁ బెట్టు యోగిక్రియ సామలతావిజేయుండు శై
నేయుం డత్తరివైరి వీరబలమున్ నిశ్శేషదూతంబుగా
వాయవ్యాస్త్రము నంబుదంబుగతిఁ బోవ నైవెఁ జొక్కాకుతో
రాయన్ రేణుకణంబుతోఁ జెనయఁ గార్పాసంబుతో సాటిగాన్.

41

క. పరబలముఁ దోలి వెనుకొని
పురివెడలెను సకలసైన్యమును దనుఁ బొగడన్
శరము కదంబునఁ ద్రిప్పుచు
బిరుదుమగలు వినఁగఁ బలికెఁ బెద్దయెలుఁగునన్.

42

పౌండ్రకసాత్యకు లొండొరుల నధిక్షేపించుచుఁ దాఁకుట

ఉ. ఎవ్వఁడు రోరి తాను నొకయెక్కుడువీరుఁడపోలె రాత్రిమైఁ
జివ్వకు వచ్చి మ్రుచ్చిమిగఁ జేరినవాఁడు దదీయమస్త్రముం
గ్రొవ్వి నమచ్చరంబునన కూల్చెద వానిశరీరమాంసముం
గ్రవ్వికొనంగ గృధ్రములఁ గంకములఁ బరితృప్తి దేల్చెదన్.

43

ఉ. నావుడుఁ గోపవేగముల నవ్వు మొగంబున నివ్వటిల్లఁ జెం
గావికనుంగవం బొడమఁగా వికటభ్రుకుటికుటిలలా
టావిలఘర్మపారికణహారలలామనిలాసుఁడై గుణా
రావము చేసి నిష్ఠురశరఁ బరివోసి కడంగి డాసియన్.

44

వ. ఏయ నొల్లక పౌండ్రుండు సాత్యకితో నిట్లనియె

45

క. ¹అయ్యాదవగోపాలుం

దెయ్యెడ నున్నాఁడొ పనుల నెం దడఁచె నొకో
యయ్యన్న తమ్ముడవు నీ
వియ్యాడెడుబిరుదుమాట లెచటఁ జదివితో.

46

చ. మిడికెడు వాసుదేవుఁ డన మీఁదు దలంపక యాదవుం డొకం
²దుడుగఁడు వానిఁ ద్రుంతు సమరోర్వరలో నని వచ్చి పోరునే
పడుచులతోడఁ బొండుఁ డదిపంతమె నావిశిఖంబు మ్రింగు నీ
తొడిగినబాణము న్వెనుక తూణమునందుననున్న ప్రాణమున్.

47

గీ. చక్రి పొడమంగఁ బార్థివస్థాన మయ్యె
నోరి మీ వంశమందుఁ దాకోర్వఁ జాలు
వారిఁ జూపుము కుమ్మరావమున రాగి
ముంత లేటుంగఁ గలవె నీ కింతయేల,

48

వ. అనుటయు సాత్యకి కోపించి.

49

క. ప్రేరికు జీలుగు వెరిఁగిన
మాలెకుఁ గంబంబు గాదు మాటలు మిగులన్
³నాలుక గఱచినయంతనె
చాలునో మగతనము జూప సాత్యకి యెడరన్.

50

క. గిరితోడ ⁴నురభ్రకమును
హరితో ⁵భషకంబుఁ జెనయునట్టిద కాదే
హరితోడ నీవు లావునఁ
బురణించుట పొండ్ర ! నీకు బోఁ టేమిటికిన్.

51

ఉ. పన్నిడవాఁడ వింకఁ జెడి పాఱకుమీ యని మూదలించి చే
నున్న నిశాతబాణము మహోద్ధతిమై నరిబోసి యేసినన్
గన్నుల నోరనెత్తురొలుకంగ శతాంగముమీఁద వ్రాలె నా
సన్నపరేతరాజ మనసౌధతలంబునఁ బవ్వళించె నాన్.

52

1. ఆయ....దెయెడ....యాయన్న....వీయడిబీరలపు, 2. దుడుగక వానిముంతు
లపణోదములో నని. 3. నాలుగు. 4. న కరిపోదము, 5. ఋషంబు.

సీ. అంతలోన తేటి యాతండు బాణము

త్తొమ్మిదింటఁ బదింటఁ దొలుత నేసి
సాత్యకినిటలంబు సాయకం బొకట భే
దించి నెత్తురువెల్లిదేల్పు నతఁడుఁ
దేరిపైఁ జదికిలఁ ద్రెళ్ళి నిశ్చైతన్య
గతి నున్న దశసాయకముల సూతు
నిరువదేనమ్ములఁ దురగ చతుష్కంబు
మిడుకు మాలఁగ సేసి మిన్ను ముట్ట

తే. నార్చినఁ దదారవంబున నతఁడు మూర్ఛ
దెలిసి యొకకోలఁ దెగనిండఁ దిగిచి యేసె
వానివక్షంబు వగుల జీవంబు లేదు
కల దనఁగఁ దేరు పదిబాణముల నొగిల్చె.

53

క. భల్లముల రెంటఁ డెక్కెము

ద్రెళ్ళను సూతుతల డొల్లఁ దెగఁ గొని శరముల్
పెల్లు గురిసి చక్రంబునఁ
బిల్లులుగా హరులు గూల బీరము నెఱపెన్

వ. వెండియు.

55

గీ. సింహనాదంబు చేసిన సేద దేటి

కనలి వరచాపములు గదాఖడ్గములును
గొన్ని సందిటఁ దనలావుకొందిఁ బట్టి
నెగులు మోచినఁ బొండుండు నేల కుటికి.

56

సీ. కొలఁది మీఱిన బాణకోటులు శై నేయు

పై నేసి పడవైచెఁ బడగ రథముఁ
బదిశరంబుల నేసి బాణచతుష్టయం
బున రథ్యములఁ గూల్చి భుజబలంబు
నెఱయఁ జాపముతోడ నేలకు దాఁటి సా
త్యకి వానిగుణము బాణాసనంబుఁ
దునిమె నంతట వాఁడు దొడ్డకోదండంబుఁ
గొని శరంబుల నొంచె శినిమనుమని

ఆ నతఁడు నైదు నైదు ¹నాఱు నెన్నిదియును
 శరము లేసి యేసి కెరలి పదరి
 పలుక నంతలోనఁ బొండుండు సాత్యకి
 విల్లు ముష్టికొలది విలుగ నేసె.

57

ఉ. వేఱొకచాప మెత్తి యదువీరుఁడు డెబ్బదిరెండుబాణముల్
 మీఱిన పొండ్రభూవిభునిమేచు కలంతట నాటి నల్లడం
 బాఱఁగ నేసి లేసి శలభ ప్రకరంబు మహీరుహంబు పైఁ
 దాఱు తెఱంగుచేసి యతిధైర్యము సూపె నతండు సైరణన్.

58

గీ. అర్థచంద్ర బాణంబున యాదవేంద్రు
 నేసి తోడన బలదూపు లేడు వఱపి
 యతనివేగంబు మాన్చెఁ బంచాశుగముల
 వృష్టివీరుండు పొండునివిల్లు దునిమె.

59

మ. తనలా వంతయు నిండఁ బొండుఁడు గదాదండంబు సారించి వై
 చిన శై నేయుఁడు నమ్మహాయుధము డాచేఁ పట్టి నారాచ మే
 య నతం డంతన పట్టి శక్తిదశకం బవ్వీరుపై నాటినన్
 ధను వల్లంతట వైచి సాత్యకి గదాదండంబుచే నొప్పగన్.

60

క. డగ్గటి యేసినఁ బొండుఁడు
 స్రగ్గక గదఁ గొనుచు వ్రేటు సరగునఁ గొన్నన్
 మొగ్గరములోన నిరువుర
 యగ్గలికలు మెఱసె గదలు నాకస మంటన్.

61

క. ఎత్తినగద లంకించియు
 హత్తించియు బ్రమరి దిరిగి యడిచియుఁ జయిపై
 నొత్తియుఁ దట్టియుఁ బట్టియు
 మత్తగజద్వయముఁ బోలె మలసి రిరువున్.

62

1. నాఱును నాఱును, నెనిమిదియు శరంబు లేని యేసి, పదరి పలుకనంత బొండుండు సాత్యకి.

క. ఈచందబునఁ దెఱపులు

వేచియుఁ బయిఁ బూఁచి లాఁచి వ్రేసియుఁ బైపైఁ

ద్రోచురుధిరమునఁ దడిసిరి

పూచిన మోదువుల తోడఁబుట్టువు లనఁగన్.

63

వ. ఇట్లు సరిసరిం బోరు నవరసంబున సాత్యకి సవ్యమండల ప్రచారంబునఁ బొలసిన వాసుదేవుఁడు వలవంక శంకింపక¹ పక్కశంబు గానీక యర్థభ్రమణంబునఁ గదిసి² పరిచాళిక చేసిన శై నేయుం డతైఱవికి నాసచేయక ముఖ చాళిచేసి³ మురిసి త్రుళ్ళగించిన వవ్వీరుండు దళపి (ద్రిప్పి) వ్రేసి హాహా యనుటయుం గైటభారి తమ్ముండు గనలి నిలునిలు మవి యదలించి కఙ్కావర్తంబు వెనుక కొదిగించి మెయిచూపిన నచ్చొరవరకు వాసుదేవుండు సీసకంబు⁴ పూంచిన శై నేయుండు కుడి కిలి గదను డాతేలు దాపించినం బొంచి చొచ్చినసంతంబునకు మెచ్చి పొండుండు కంఠాభరణంబు⁵ చాళెంబున గద ద్రిప్పి భుజమధ్యంబు వ్రేసిన సాత్యకి స్వస్తి కంబుగా నొడ్డి⁶ బొంకుబొంకనుటయు నాన్యపాలుండు గదసుట్టి తివియ వచ్చిన యదువీరుం డున్న తోడన యెత్తికొన్న నిరువురగదలును మసకంబునం బెనుంగు పాములపగిదిం దాళించుపాసికలతోలికఁ గ్రేతొటుకరళ్ళకై వడిఁగలయ బెరయు నిరు వురు మెయి మలంచి పాపియు డాసియుఁ దట్టియుఁ బట్టియు హత్తియు నొత్తియు మలంగియుఁ దొలంగియు జడిసియు నొడిసియుండాటియుం దూఁటియు నరలించి యు ము(వ)దలించియు లాసియు వ్రేసియుఁ దఱిమియు మెఱిమియు నొండొరువుల దేహంబులు రుధిరాసారంబునం దడిసి కుసుమితకింశుకంబులం బురుడింప లత్తుక జొత్తిల్లిన పుత్తళ్ళ విడంబింప గై రికజలంబుల మునిగిన సింగంబులఁ దలఁపింప నున్న సమయంబున.

64

గీ. ఆర్చి యెడవంక సాత్యకి యడ్డగింప

వాసుదేవుండు వలవంక వచ్చి యురము

వ్రేయ నవ్వీరుఁ డచ్చొట వ్రేసెఁ దత్త

ఱించి పొండుఁడు ధర మ్రొకఱిల్లఁ బడఁగ.

65

1. పగళంబు. 2. యుప్పుళి. 2. ముఱు- తూళగిం. 4. బొడిచిన. 5. బనుచాళింజన.
6. పోనుపోక. 7. గై. 8. నడల్చియు వదల్చియు.

- క. ఆలోన నెగసి పొండ్రన్
పాలుఁడు శైనేయునిటలపట్టిక వ్రేయం
దూలి యతం డంత గదా
భీలాఘాతమున నతనిఁ బిలుకుర వ్రేసెన్. 66
- సి అటు వ్రేటువడి పొండ్రుఁ డంతకుండును బోలెఁ
బెడచాళి గద ద్రిప్పి విడిచిపాటు
వైచినఁ బడి యాదవశ్రేష్ఠుఁ డెన్నఁదేన్
చచ్చినయట్లు భూశయ్య నుండి
గ్రమ్మఱు దెలిసి యగ్గద రెండుదునుకలు
చేసి సముద్భట సింహనాద
వదనుఁ దైయున్న నవ్వాసుదేవుఁడు సొచ్చి
యెడమచే సాత్యకి నితీయఁబట్టి
- తే. కుడికరంబునఁ బిడికిటఁ బొడిచె నురము
వృష్టివీరుండు నేలతో వీవు మోవ
నతని వైచిన నవ్వీరుఁ డతనిఁ గ్రింద
వైచె రెండుసై న్యంబులుఁ జూచుచుండ. 67
- వ. ఇవ్విధంబున మల్లయుద్ధంబునకుఁ దొడంగి. 68
- గీ. కడవరానకు 'జొచ్చిడొక్కకరము హత్తి
జడికిమై బిడ గొని పరైసమునఁ దొడరి
తోరహత్తంబునకుఁ బోతమారిబొబ్బ
ణంబునను రింజ వట్టి విన్నాణ మెసఁగ 69
- వ. మఱియు వివిధంబు లగువిన్నాణంబుల నొడిచియు నెమ్ములు నలియఁ బొడి
చియు మండ్రి దాఁకించియుఁ గదయి సోఁకించియుఁ దలదల²నాగించియు భుజంబులు
భుజంబులతోఁగ్రింగించియుఁగక్షంబుకక్షంబులతోఁపుట్టించియువక్షంబుపక్షంబుతోదట్టించియుఁ
గరంబులు కరంబులతో నప్పళించియుఁ బిక్కలు పిక్కలతో నుప్పళిం
చియుఁ గరంబులు కరంబులతో నప్పళించియుఁ పిక్కలు పిక్కలతో నుప్పళిం
చియుఁ జరణంబులు చరణంబులతోఁ

1. జోడొక్కరముహత్తి. చడికిమైబిడ, [బెడగొని] ... బొత్తమారిబొంత....
వింజపట్టి- 2. భంగిం.

దాచియు నడుము లాగించి వై చియు బులాయంబులు మలయుమాడ్కి బులులుదల
పడ్డపోలికఁ గరులు పోరాడుకయివడి సింగంబులు పెనంగుభంగి నుపతాయి¹తో
నశువాయి నిరువురుం జదిసియుం గదిసియు నచ్చలంబునం జమురు చల్లినమంటల
కయివడిఁ బ్రతి తాల్చిన వడువున నిమ్మపండు నలంచిన పగిదిఁ బాదరసంబు
మర్దించు పంతంబునఁ ²జోశంబు విఱుచు తెఱంగున మనసునం బలిమి లేక విసువక
పరస్పరజయకాండలం బరాక్రమించు నవసరంబున.

70

ఉ. రెండు బలంబులందు నరరే యరరే యరరే యనంగ నొం
డొండఁ జెలంగు సన్నుతుల నుబ్బుదు రీయదువీరుఁ జంపుఁ బొం
ద్రుం దనువారు సాత్యకి కఠోరభుజాపరిఘుండు పొండ భూ
మండలనాథుఁ జంపు ననుమానము లేదనువారుఁ బోరిలోన్.

71

క. అట్టియెడఁ బుండ్రనందను
దట్టించి యదూర్వహుండు దశముష్టిహతిన్
బిట్టడువ నయిదు ముష్టుల
నెట్టు వొడిచె నతఁడు నొడలు నెళినెళి యనఁగన్.

72

బలరాముఁ డేకలవ్యునితోఁ దలపడి పోరుట

గీ. అంతలో నేకలవ్యుండు హరిధరుండు
నాహవోత్సాహసన్నాహ మతిశయిల్లు
నెక్కఁ బెక్కటిఁ దలపడ్డ నేకలవ్యుఁ
డేసె బలభద్రు నమ్ముల నిరువదింట.

73

క. ప్రదరంబులు పదియింటం
బదియింటం బదిట రెంటఁ బరువడి నేసెన్
మొదల నరదంబు సూతుం
దుది నేసె న్నారి దునియఁ ద్రుళ్ళి చెలఁగుచున్.

74

ఉ. అంతట రాముఁ డొండు గొనయం బమరన్ శరముల్ నిషాదసా
మంతునిమేనిలోఁ బది యమర్చి తదీయధనుఃప్రకాండ మిం

తింతలుగా దశాశుగము లేసి పదింటను ముప్పదింటఁ ద
ద్ధంతిబలంబు నేయుచుఁ బతాక ధరం బడ భల్ల మేసినన్.

75

సీ. ఆనిషాదేశ్వరుం డపరకోదండంబు
మధ్యమాంగుష్ఠప్రమాణదశక
ముగ మహామౌర్యీకముగ ధరించి నిశాత
ముఖసాయకమున రామునియురంబు
నెఱ నాట నేసిన నిట్కూర్పు నిగిడించి
యత డేకలవ్యబాణాసనంబు
దశవిశిఖముల లస్తకము¹చక్కటిఁ ద్రుంచె
నవ్వీరుఁ డొక నిశాతాసి వైవ

తే. నడుమ నయిదుబాణంబుల నఱకె సీరి
వఱడు సూతుపై నొక హేతి వైవ నదియు
బదిశరంబులఁ దునిమె నబ్బలుఁ దతండు
ఘంటలు చెరింగ నొకశక్తిఁ గనలి వైచె.

76

గీ. ఒడలు నొలియించి యదువీరుఁ డొడిసిపట్టి
యమ్మహాశక్తిఁ గ్రమ్మణ నతని వైచె
నురము గాడఁగ భూపతుల్ తిరిగి చూడ
వేగి నది చేసె నించుక వెలితిచావు

77

వ. అట్టియెడఁ దదీయనైన్యంబు గజిబిజించిన.

78

శా దృష్టారాతిన్యప్రప్తాపకలుషోద్రేకోగ్రమై తాఁకె నం
దష్టాశీతినహస్రనిష్ఠురనిషాదాధీశనైన్యంబు సం
ఘృష్టాన్యోన్య భుజావిజృంభణరణత్రేయూర ధారోన్నత
స్పష్టాసింహురికాకుతారపరిఘప్రాసక్షుర ప్రోద్ధతిన్,

79

వ. ఇట్లు దాఁకి బలభద్రుం బొదివి వివిధాయుధంబులం గనలించిన నవ్వీ
రుండు లయకాలశూలాయుధుండునుం బోలె హలవిహారం బమర సమరంబు
సలుప బలుపు మిగిలి మగతనంబునం దలపడి మడిసినముంగలివీరులం గనుం

గొనియునుం గడివోవనికడిమి నిగుడం దెగి నడచి మగుడం దెరువు లేక నెగ డడి
చిన చందంబునం బొలియు బలుమూఁకలును నాఁకొనిన బెబ్బలికి నబ్బినగిబ్బల
విధింబున బహువిధవధంబులం బడిన బలుమానుసులును నుసులు లేక మానంబు
మనంబునకు ధనంబుగా వనంబునం గార్చిచ్చునం గమరినయట్లు రూపు సెడి
పీనుంగు పెంట లగుచోట్ల శరంబులు రాలినను శిరంబు వంపక కుంతంబులు వడి
నను బంతంబులు వదలక ప్రాసంబులు వెడలినను రోసంబులు సడలక గదలు దొలం
గినను నెదలు సలింపక శూలంబులు వోయినను నోలంబులు దలంపక ఛాపంబులు
విఱిగినను దాంపంబులం బొరలక లాపుననిక్కియు బ్రేవులం జిక్కియు మెడలు
మ్రిగ్గియుఁ బ్రక్కలు నలిసియు డొక్కిలు నులిసియు పీపులు నగిలియు
మూపులు నొలిగియు ముక్కులు చదిసియుఁ జెక్కులు చిదిసియు నెతురుల
జొత్తిల్లి లత్తుకపుత్త శులపౌలికం బెనంగ నిడుపొడుపునం గూలిన యట్లలతెట్టలు
గట్టలుకొన్న నెదురుదొట్టినరుధిరతరంగిణి తటాకంబుల నోలలుడు భూతభేతాశం
బుల నై తాశంబుసకు నంతరంరంబు రంజిల్ల సయ్యాదవసింహంబు సింహనాదంబు
చేసిన.

మ. హృదిజైతన్యమువో దఁ దెప్పిటి నిషాదేశుండు సంరబ్ధతం
గదచేతం గొని కామపాలహలసంఘట్టక్ష తాత్మీయసై
న్యదశారద్భునజాతిరోషతఁ బ్రలంబారాతిపత్రున్దలం
బదర స్వేయఁగ సీరియుం గదఁ దదీయాంగంబు నొప్పించినన్ 82

క. అయ్యిరువురు గద లడరఁగ
వ్రయ్యం గ్రుయ్యంగ వ్రేయురవమున జలధుల్
వియ్యా లందఁగ మదమున
డయ్యక పోరిరి విశంకటబలోద్భటులై. 82

క. ఆసమయంబునఁ బొండ్రుఁడు
వ్రేసెన్ గద వ్రేసినట్లు వృష్టివిభుఁ దిరం
బై సాత్యకియును వానిం
జేసేతన వ్రేసెఁ బిడుగు చిట్టినభంగిన్. 83

క. వేవినయంతకు నలువురఁ
జావంకంబులును పోలెనైనైన్యము హాహా

రావములతోడఁ జూడఁగ

దీవస వడయంగఁ దూర్పు తెలతెల ¹వాటెన్.

84

వ. తదనంతరంబ.

సీ. కుంకు²ము హత్తించి కొనగోరఁ దీర్చిన

పురుహూతునిల్లాలిబొ ట్టనంగఁ

జక్రవాకములకుఁ బల్లఁగా మందు ద్రా

గించిన చెందపుగిన్నె యనఁగఁ

బార్యతీపతికిఁ బ్రభాతభూపతి గొన్న

యలరుగెందమ్మికోహళి యనంగఁ

తొలిదిక్కుతొయ్యలి చెలులపైఁ జల్లంగ

నిండ ముంచినపైడిఁకుండ యనఁగ

తే. మేరుధరణీధరంబుతో మేలమాడ

నుదయగిరిరాజు దలయెత్తెనో యనంగఁ

గ్రమముతో నించుకించుక గాన నగుచు

భానుబింబంబు గన్నులపండు వయ్యె.

86

శ్రీకృష్ణుఁడు ద్వారకానగరమున కేతెంచుట

ఉ. అంత మురాంతకు³ బదరికాశ్రమవాసులు వీడుకొన్న ని

శ్చింతుఁ డతండు పత్త్రరథసింహము నెక్కి విమానపంక్తు లం

తంతఁ దొలంగ వచ్చి నగరాంతికసంగరసంభ్రమారవం

బెంతయు దవ్వలం జెవుల నించుక సోఁతిన సంశయించుచున్.

87

తే. హలధరునియార్పు సాత్యకి యార్భటియును

బ్రతిభటనినాదముల దాటి పరఁగుటయును

దెలిసి కంసారి సంగరోద్రోఘూర్ణ

మాననయనుడై యిట్లని మదిఁ దలంచు.

88

చ. కటకట పుండ్రనందనుఁడు ³కన్నులఁ గానక వచ్చి వీటిపై

నిటు విడియంగఁ జాలెనట యింకిట యాదవకోటి కేటికిం

జటులపరాక్రమం బనుచుఁ జయ్యన జేరి మురారి యొత్తె ను
దృఢకుటిలారిహృత్పుటవిపాటన ధన్యముఁ బొంచజన్యమున్.

89

క. ఆ నినదము విని యాదవ
సేనలు పొంగారె నెదురు సేనలు సల్లెన్
మానవపతితతి వందిజ
వానూనస్తుతులు చెలఁగె నచ్యుతు మ్రోలన్.

90

చ. గరుడుని డిగ్గి వీడ్కొలిపి కంసవిరోధి పురఁబులోపలం
దిరపడి దారుకుల లనిచి తే రలవాటుగఁ దేర నెక్కి సం
గరకుతుకంబుతో వెడలి గర్వితులెల్లను దల్లడిల్ల ని
ఘరరపాంః జన్ముడగు²చున్ నిగుడన్ గని పొండుఁ దత్తఱిన్.

91

క. శినిమనుమఁడు నిలు నిలు మని
వెనువెంటం దవిలి రాజవే నీవు ననుం
జెనకి యపకారితనమునఁ
జన వచ్చునె యనుడు శౌరి సాత్యకి కనియెన్.

92

మ. రణసంరంభము మాన్ప నేమిటి కనా రానిమ్ము రానిమ్ము నా
రణగర్వంబు మృగేంద్ర సంచరణపర్యంతంబ నీగాలికిం
దృణ మీతం దనుచు న్నిజానుజునిఁ బ్రీతిం దేల్చినం బొండుఁ దు
ల్పణరోషంబున వాసుదేవునకు నుల్లాసంబుతో నిట్టనున్.

93

ఉ. నీవును వాసుదేవుఁడపు నిక్కమ యేనును వాసుదేవుఁడం
బో వినువారి కైన నిది వోలునె యింతటనుండి ధాత్రిలో
గోవులఁ గాచి గాడిదల గొడ్డులఁ బోతులఁ జంపిరేని నే
జీవుల వాసుదేవుఁ డనఁ జెల్లునె లావునఁ బేరుసెల్లునే.

94

క. నాకును గద నీకును గద
నాకును నందకము నీకు నందక మహాహా
నాకును జక్రము చక్రము
నీకును విలు నాకు విల్లు నీకుం దగునే.

95

మ. విను నీవారలఁ బోరిలో గెలిచెదన్ నేడెందు ¹వోవచ్చు నీ
కనుమానింపక వాసుదేవుఁ డన నొయ్యారంబునం జెల్ల దె
వ్వనిఁగా జూచితి నన్ను నొక్కగుహలో వర్తింప సింహద్వయం
బునకుం గూడుసె యోడునే యొరునికిం బుండక్షమాధీశుఁడున్.

96

ఉ. నావుడు నవ్వు నెమ్మొగమున న్నెగయంగ జనార్దనుండు రా
రా వెడమాట లాడగ దురాగ్రహ చెల్లదు వాసుదేవసం
భావన నీకు నేఁ గలుగఁ బార్థివులెన్నరు గాక²యెన్నడున్
లావు గొఱంత గాక నిఖిలక్రీయచక్రము నీదుచక్రమున్.

గీ. వెండియును గైదువులు నీకు వేఱ కలుగుఁ
బేర కలసొమ్ము లగుఁ బోర బెడుకంటె
లావు గలవని వింటిమి లజ్జకఁడ
యొడలఁ గలదేని బలుమాట లుడిగి నడవు.

98

సీ. అనుచు మురాంతకుం డాపొండు నొకనిశా
తాశుగంబున నేసె నతఁడు బాణ
దశకంబుఁ గంసారిఁ దాఁకించి దారకు
నిరువదనమ్ముల నేసి తురగ
ముఱమేనఁ బదిశరంబులు గ్రుచ్చి వెండియు
హరిమీఁద డెబ్బది యమ్ము లేయ
³మురవైరి మానసంబున నగి వానిద
ర్పము గంద దొడ్డనారసము దొడిగి

తే. జలజనాభుండు కోదండచతురుఁ డగుచు
గుఱ్ఱములతోడ సారథిఁ గూలనేసి
వారెనయుఁ జక్రరక్షకద్వయముఁ ద్రుంచి
కల్లు బిల్లులు చేసి వెగ్గలము నవ్వె.

99

1. బ్రౌ. 2. యొక్కెడెన్. 3. నగవుతో శౌరిమానసమున వాని దర్పము మెచ్చి
దొడ్డనారసము దొడిగి. స్థిరము తోడన సారథిశిరము నఱికి, గుఱ్ఱములు నాలుగమ్ములఁ
గూలనేసి.

గీ. తేరిపని మానిపిర వాసుదేవుఁ డిలకు
దాటి శాతాసి వై చె మాధవునిమీఁదఁ
బదిశరంబులఁ ద్రుంచి గోపాలవిభుఁడు
ముద్దుఁడునుబోలె కన్నులు మూసికొనియె 100

చ. అతఁ డొకశక్తి వైచిన మురాంతకుఁ డంతన రెండు చేసె న
క్షతమగ్గలీల వాఁడు పరిఘంబున వైచినఁ ద్రుంచె బొండ్రభూ
పతి బహులోహభారదృఢభారదృఢాఠకఠోరచక్ర ము
ద్ధతిఁ గొని నీతలంబె యిది దాకినఁ నోర్వఁగ నంచు నేసినన్. 101

క. గగనమున వచ్చుచక్రముఁ
జిగురాకుం బోలెఁ జక్రి చేబట్టి వడిన్
మగుడంగఁ ద్రిప్పి వైచిన
బెగడక మైముఱిసి వాఁడు పెల్లుగ నార్చెన్. 102

క. కడు వెఱఁగంది మురాంతకుఁ
డాడి దప్పినపామువోలె నుండఁగ మఱిఁ దా
నొడిసెల జొన్నల కాచెడి
వడువునఁ బొండ్రుండు తాల వైచెం బెలుచన్. 103

శ్రీకృష్ణుఁడు చక్రమున బొండ్రునితలఁ దునుముట

మ. అవి నారాయణుఁ డమ్ములం దునిమె నానాస్త్రంబులం గ్రమ్మఱం
గవియంజేసి యొకింత బీరము సెడం గారించి దై తేయచ
క్రవిదారక్రకచ క్రమం బయిన చక్రం బెత్తి తద్దేహముం
బవుల న్వైచినఁ దుంగ వ్రచ్చినగతిం బాసెం బ్రకాశంబుగన్. 104

వ. ఆ సమయంబున. 105

చ. హలధరుఁ డేకలవ్య హృదయంబు గొనన్ ఘనశక్తి వైచినన్
బలుగద వైచె వాఁడు బలభద్రునివక్ష మతండు రెండు సే
తుల గద పూన్చి వైచె నది తోరపుమంటలు మింటనంటఁ బైఁ
బొలసినఁ దేరు డిగ్గి చెడిపోయె నిషాదుఁడు గాంధీశీకుఁడై. 106

గీ. విఱిగి పాఱినఁ బో నీక వెన్నడించు
హఁధరునిఁ జూచి వెగడొంది యబ్బిలోన
నుఱికి దరి చేర రా కైదుయోజనములు
లావుతో నీఁది వాఁడొకదీవి చేరె.

107

వ. ఇట్లు నీలాంబరుం దేకలవ్యుపలాయనంబున పరిపూర్ణ మనోరథుండై
మరలి యంతకు మున్న సంతసంబున సామంత సహితుండై సభామండపంబునం
బేరోలగంబుననున్న నీలవర్ణుం గలసె. సాత్యకియును సకలయదువీరసమేతంబుగా
నయ్యెడకు వచ్చి నవ్విధంబున విజయవిభవభాసురుండై వాసుదేవుండు కైలాస
యాత్రా ప్రసంగంబుచేసి ఘంటాకర్ణకాలాంతకుల వృత్తాంతంబును గొనియాడి
పార్వతీపతి ప్రసన్నుండగుటయు వరలాభంబును సురలు సంయములు హరిహరా
భేదభావంబుఁ దెలియుటయు నెఱింగించి యెల్లవారల నిజనివాసంబులకు వీడుకొలిపి
యదంతరంబ యంతఃపుర ప్రవేశంబు చేసి సత్యభామారుక్మిణుల సన్నిధిం దన
సకల వృత్తాంతంబును జెప్పె నని చెప్పి వైశంపాయనుండు జనమేజయునితో నట్టి
యెడ నొక్క విస్మయంబు వినఁ గల దవధరింపు మని యిట్లనియె.

108

కృష్ణుడు రుక్మిణీ సత్యభామలతో జూదమాడుట

గీ. చక్రధరుఁ డట్లు రుక్మిణీసత్యభామ
లిరుగెలంకులఁ గొలువ ననేకగణిక
లంత నంత భజింప సత్యాముఖంబు
చూచి నెత్తమాడుద మనుచును గడంగి.

109

క. ఓ తరుణి నేను నెత్తము
నీతో నాడు నెడ రుక్మిణి గనుంగొను, ని
న్నాతి మఱి యాడ నీవుం
జూ తింఱియ పంత మడుగుచోఁ దెల్పుటకున్.

110

వ. అనుటయు నద్దేవి యిట్లనియె.

111

ఆ. వాదులానితోడ వాట్లీనితోడను
బూతుతోడఁ దిండిపోతుతోడ

నటమటినితోడ నడియరితోడను
వెలకు నెత్తమాడ వెరవు గాదు.

112

క. జూదరివి సుమా¹ళివి నెఱ
వాదివి ²తనుకరివి గెలువ వచ్చునదే దా
మోదర నిను మా కనుటయు
నాదెసఁ గనుగొనక పిలువు మనె జాంబవతిన్.

113

చ. అనుటయు సత్యభామ సాసూయంబుగా వాసుదేవున కిట్లనియె.

114

క. కలిగె నొక జాంబవతి వె
న్నెలవడఁ ³బడె దేల వలపు నీతల వేగెన్
బులియ⁴క వే సవతులు గల
పొలతుఁల కేపాటు వడక పో రా దనియెన్.

115

క. చిత్తం బూరక కలఁచెదు
నెత్తము నాతోడ నాడ నేరుపు గలదే ?
పొత్తు గలసి నీవును నీ
తత్తబళలు రండు గెలిచెదం బగువడితోన్.

116

ఉ. ఇంతయు నేల మీద నెదు రెక్కటిలో మునికిం బదారు సె
ల్లింతుఁ గడళ్ళతాఁకున వెలిం బడ సారె గలప్పు డిత్తు గె
ల్పంతన సంగ్రహంబున సహారువు⁷తోఁ గను మాడిపోయినం
బంతముతో ⁸దోహరమునఁ బట్టుదుఁ బాసికబొమ్మ గట్టుదున్,

117

చ. తొలితొలి రుక్మిణీ రమణితో నెఱవాదివి నెత్త మాడుమా
గెలిచెదవేని మేలు సరికిం దగ నాడెద సూడు వట్టి నీ
కొంఁది యెఱుంగమే యనుడుఁ గోపము గన్నులఁ గ్రోలి నవ్వి య
చ్చెలుపలతోడ శౌరి పొలిచెం జతురంతసమాసనంబునన్.

118

చ. ఇట్లు చతురంతాసనంబున నుండి సకల లోకనాథుండు సత్యభామకు సాక్షి
పదం బొసంగి రుక్మిణీసమ్ముఖంబుగా సమాసీనుండయిన న ద్వేవియు.

119

1 నిసి 2 తనకలివి (తనుకరివి) 3 బడనేల 4 కు 5 నొక్కటి 6 దగ
7 లోగమ 8. దహారువున (వీ)

సీ. ¹జోగిణి గొసరి ²బైసుక వెట్టి పలకపై
 సారెలు వోయించి సరము చూచి
 తనకు లా గయిన నెత్తంబు గైకొని పన్ని
 పాసికర్ దాళించి పా టెటింగి
 లోహటంటులు ³మానిలులిఁ గన్నఁ బడకున్నఁ
 బరదాళ మని పోవుఁ బలక లిచ్చి
 తప్పార్దుఁ జూ రెండుదాయంబులును గని
 వారింపకుము పోటువ్రాలు గలపు

తే. పంత మడిగిన నీవలె భాగ మింతఁ
 బోరఁ బెద్దదాయం బాడి పోరు పుచ్చి
 వైచునది ధన మునికి పో వచ్చు ననుచుఁ
 బేరుకొని పాటుతటి సరి బేసి యడిగి.

120

క. అత్తివం ⁴చిత్తిగ దుగ
 సత్తా దచ్చొక పంచి చౌవం చీరై
 డిత్తిగ యిద్దుగ బద్రలు
 చిత్తంబునఁ దలఁచినట్లు చేతికిఁ దెచ్చున్.

121

సీ. దుగుణంబు సేసినతోడనే మూఁ దని
 వారించి లే దని వలుము సేసి
 యూర కెత్తకు దాయ ముగ్గడించినఁ గాని
 పట్టి వేయకు మని పటితళించి
 వెడలిన సారెలు వెనుకముందఱు చేసి
 యెత్తిన సారె పో నీక యార్చి
 సమ మాయె రమ్మని సరస ⁵వారలఁ బిల్చి
 గెలుపు సుమాళంబు గెరలఁ జేయ

తే. బసిడి యీరైదు పూజించి పలకమీఁద
 బలపమున వ్రాసి వెలివ్రాయిఁ దొలగివైచి
 పన్ని పంచి యెక్కటి నాడఁ బంచి వ్రాలుఁ
 దప్ప నో పత్రనయమునఁ దాన గెలిచె.

122

వ. ఇ తైజంగున నత్తరుణి కరకౌశలంబును దట్టనయుం బుచ్చిపెట్టు వెర
వును గెలుపులెక్కయు తోపలఁ గలంగుటయు మోసపోక పంతం బడి
గిన నిమ్మపండు వైచి యుఱికితి నని సరి సరి యన్న జొన్నల కని తాఁకె
నన్నఁ గొన్న వారికి నని గెలిచితి నన్నమగనికి మున్నని పుడికిపుచ్చికొన్నట్లు
గత్తరించిన చందంబునఁ బందెంబు పఱచినవిధంబున మ్రొక్కిన దీవించిన
విధంబున వెరవున నాడుటయు నాకపటనాటక సూత్రధారుం ¹డంకించుకొని
యుల్లసంబున సారెయొడ్డి తొమ్మిది దాయంబుల కిచ్చిన నచ్చెలువ యెక్కి
పలక తప్పుదాయంబునకు నొక వ్రాయి విడిచెద ననుటయు నద్దేవుండు
నాదాయ మీరైదు వెనుక యోటంబు విఱుగు ననుటయు నుదరిపడి యమ్ము
దిత సవితాసంబుగా వైచిన నాశౌరి గోరినదాయంబు పడినం బొంగి వెనుక
సరి సరి యని యంతనుండి విన్ననై యాడి యన్నాతి మిగుల నోడియుం
దలంకక.

123

సీ. చేయదు దుగుణంబు నెలవు లే కుండిన

నెక్కినపలకఁ బో నిచ్చుఁగాని

పలుకదు రోషించి పడనిపాసికలతో

నవదాయ మైనను నాడుఁ గాని

యొల్లదు గోపించి యొందునెత్తము పన్న

²నెచరంబు నేర్పని యెన్నుఁ గాని

నడుఁకదు వంచించి నయ మెక్కు డడిగిన

నిలుత మంతట నన్న నిలుచుఁ గాని

తే. పలక దఱుమక ³బయసుక పల్లటిలక

బోఁటి దూఱక యాతావు పుచ్చు మనక

⁴క్రింద గెలిచినవ్రాలు లెక్కింపు మనక

తప్ప నాడక తొల్లంటిదారి చెడక.

124

క. ఇవ్విధమున రుక్మిణీమదిఁ

బువ్వుం బరిమళముబోలెఁ బొలుపుగ నెత్తం

1. డెక్కించుకొని. 2. నచరంబు—యురయు. 3. బైసిక. 4. యెంతలెక్కింపు
మనక వ్రాయెక్కు డనక.

బువ్వాయి గలిగె శౌరికి

మవ్వము దిగఁ దొడఁగె గెలుపు మట్టం బయ్యెన్.

125

దీ. చాలు నని పాసె రుక్మిణి సత్యభామ
కరము గరమునఁ గీలించి కమలనాభుఁ
డిందు రమ్మనిపిలువ నయ్యింతి నగుచు
నభిముఖంబునఁ జాసిక లందుకొనియె.

126

వ. పందెంబు చెప్ప రుక్మిణిం జాలించి.

127

నీ. ఒకదాయ మాడిన నున్నదాయం బాడు
మనక వాటులు రెండు గొని చెలంగి
కొనని మాటఁ దాఁ గడచి పోయినఁ జెప్పు
నెత్తంబు వడ దని నేర్పు దెగడి
యొకదాయమునకును నొంటి దాఁకినఁ బోయి
యింక వై చెద నని యినుమడించి
పోయెడి నని వ్రేయఁ బూచిన వారించి
చూచిపో నిమ్మని సూటి చెఱిచి

తే. సారె మోపును బొరలును సదర నిదర
మెఱిఁగి లాగైనఁగైకొని యింతుకంత
పొసంగ కుండిన రుక్మిణి బొంకు బొంక
శౌరిఁ బలుమఱు గెలిచె నా సత్యభామ.

క. నిష్కము మొద లెక్కెన్ ద్విచ
తుష్కాష్టక పోడశాదిదుర్వహశుల్కా
నిష్కములు వెరుగఁగా శో
చిష్కేశద్యోత మగు హృషీకేశుషుదిన్.

129

వ. ఇట్లు విశ్వలోకేశ్వరుండు వినోదించు నవసరంబున.

130

కాశీపతి ద్వారకపైఁ గృత్యను బనుచుట

ఉ. తాపముఁ గోపముం ²దలము దాఁకిన బొండ్రసహాయుడైన కా
శీపతి సైఁవ లేక హరుచేఁ బడసె ³ పురిదేహదాహసం

దీపనిఁ గృత్య నాఁగ నొకదేవతఁ బావకకుండమధ్యకి
రాపరిశోభితం గొలుపులావులు వేలుపులైన మెచ్చరే.

181

క. మంటల మలఁచినరూ పై

మింట నడరి చూపు చూపు మ్రింగెదఁ గడు నాఁ
కొంటిం గలదే యాహుత

యంటయు వాఁ డంటఁ బనచె యాదవపురమున్.

182

గీ. ఒడల నేదిక్కు సూచిన యోజనంబు

మండు చుండఁగఁ దానును మగువ వోలె

ద్వారవతిసేర నబ్బారిఁ దల్ల డిల్లి

పట్టణం బెల్ల నిట్టట్టు పడఁ గలంగె.

183

గీ. సాత్యకియు సీరపాణియు సంభ్రమించి

తమకుఁ జెప్పినవారును దారుఁగూడి

పెద్ద లైనసావాసులఁ బిలిచి పంచి

రంతిపురములో హరి నెత్త మాడునెడకు.

184

వ. వారును దత్కృత్యాదర్శనంబు వెగడందినవారు గావున.

185

క. పెదవులు దడుపుచుఁ బదములు

గుడిగొనఁ దత్తఱపుమాట గుత్తుక దగులన్

ముదుసలితనమున బెదరున

వదలినయంగములు మిగుల వడఁకఁ గడంకన్.

186

క. సకలజగన్నాయక నేఁ

దొకలలన వవుఃకృపీటయోనిజ్వాలా

వికటచ్చటచ్చటారవ

వికారఘోరముగఁ జేరె నీపురమునకున్.

187

క. ఆకొన్న మృత్యువో వెలిఁ

త్రాఁకిన లయ కాలరూద్ర ఫాలానలమో

యూఁకొనఁ దడ వయ్యెడు నది

సోఁకినచో బెల్లఁ గాలుఁ జొర నిచ్చెదవే.

188

క. నావుడు దుగుణము సూ యిది

తీవంచన¹యోడెఁ దప్పితే సరి యే యే

మీ వెఱవకు మన²రొ ప్రజం

బోవుఁ జుమీ పలకవ్రావయి పొదపొదఁ డనినన్.

139

వ. వార లన్నారాయణదేవుండు నెత్తంబు తమకంబునం దత్తఱంపు
నొడువులఁ గలయందమకు నుత్తరం బిచ్చిన పలుకులం బురుషోత్తముని చిత్తంబు
దమమీఁద లే దని విచారించి విన్నపం బవధారు దేవా యచుటయు నయ్యదు
కులాంబుధి సుధాకరుండు సకలకళాకుశలుండు గావున నత్తఱి సత్యభామ
పాసికలు దాలించి వైచిన.

140

గీ. దాయ మెత్తనో యీసారె దాఁక నీక

కట్టి గెలిచెద నిదె పాసి కల³నిదయ్య

ముల బటాబూర మిందేమి ముట్టఁ గలదొ

పొంది వచ్చినవ్రాలకుఁ బోవుఁ గాక.

141

క. నావుడు సంతోషించిరి

సావాసులు వీరవచనచతురత సత్యా

దేవియు నెత్తవుమాటలు

గా విని తెలిసికొని మెచ్చెఁ గంసారాతిన్,

142

శ్రీకృష్ణుండు కృత్యపైఁ జక్రముఁ బంపుట

మ. మతి నొక్కింతయు సంచలింపక నిలింపత్రాణపారీణుఁ డ

చ్యుతుఁ డాకృత్య కకృత్యకారిణికి ప్రాప్తిగాఁ బంచె ని

ర్గతబాప్తోదక దానధారరిపురాట్కాసార⁴విస్తారసం

తతపూరస్థిరమానమీనహరణాంతర్నక్రముం జక్రమున్.

143

వ. అదియును శతకోటి శతకోటినిన్నిభంబై చిత్రభాను చిత్రభానుభావం
బై సహస్రకిరణసహస్రకిరనిపుణం బై సహస్రారుణమండలమధ్యదేవతా
వివిధాయుధ విహరణవిద్యుల్లతికావిలాసం బై జపాక్షనిక్షిప్తరక్షారక్షణం

1. యెడ్డిత. 2. రోపో. 3. నువచ్చి పట్టెవో భూత మిందేమి పుట్టఁ
గలదొ. 4. ధీసార.

బై మంటలు మింట నంట వెడలి కడలి వెడలిన బడబానలకీలాకలాపంబు
చందంబునఁ గాలకూటవిషవహ్నిజ్వాలామాలికాభీలం బై నీలకంఠనిటల
తటనయనశిఖశిఖాసహాయం బైన తెఱంగున మెఱచి చఱచినం బురంబు సౌర
నేరక కృత్య కృత్యంబు లేక మరలి పఱవం జొచ్చిన విచ్చలవిడిఁ దనమయం
బుగ గగనంబున నిగుడు నచ్చక్రంబుం గనుంగొని.

144

క. సురగరుడయక్షవిద్యా
ధర కిన్నర దివ్యమునులు తద్దర్శనసం
స్మరణ ప్రణామపూజా
పరతంత్రతఁ దెరువు దొలలగి బలసిఁ చదలన్.

145

క. పురుహూతముఖ్యదిక్పా
లురును సేవింపంగ సకలలోకేశ్వరుఁ డం
బురుహాసనుఁడు గని నమ
స్కరించి వినుతించె నిజముఁ గై వారముగాన్.

146

సీ. దై తేయమదవతీధమ్మిల్లములతోడ
విరులనెత్తావికి వీడుకోలు
దనుజశుద్ధాంతకాంతాకటాక్షములతోఁ
గలికికాటుకలకుఁ గానివావి
దానవమానినీ స్తనకుంభములతోడఁ
బసువుఁబయ్యెదలకుఁ బాయు తెరువు
దైత్యావరోధనదయితాధరములతో
సౌబగువీడెములకుఁ జుక్క యెదురు

తే. చేసి సురసుందరీకరోశీరతాల
వృంతచలితాంతకుంతలవిలసదింద్ర
కులవధూటీలలాటికాకుంకుమంబుఁ
బదిలపఱుపఁ జక్రంబ నీభరమ కాదె.

147

వ. అనుచుం జక్రంబు వీడుకొని కడచి పోవుటయు నాసుదర్శనంబు
నుద్దేశించి.

148

- మ. సతతంబు న్నుతియింతు జంతుమయసంసార క్రియారక్షణా
క్షతశౌర్యక్షపితారిపక్ష మగుటన్ సంగ్రామభీమభ్రమా
గతగేహాంతికదీర్ఘి కాతటలుతత్కంఠ ¹చ్ఛిదాచ్ఛాదన
క్షతజ్ఞాశితకేళితామరసరక్షశ్చక్రముం జక్రమున్. 149
- క. అనుచు గొనియాడి వనజా
సన్నుఁ డేగె సుదర్శనంబు సనుచో నెదురం
గని దనుజరాక్షసులు క్రో
ధను లై తన్నిశితధారఁ దగిలి తునియఁగన్. 150
- ఉ. ఆ పమేశ్వరుండు జగదంబికతోఁ బ్రమథప్రజంబుతో
గోపతితోడఁ జక్రమునకుం జవ మెక్కుడు పోదమంచుఁ గా
శీపురి నుండ నొల్ల కతిశీఘ్రగతిన్ శతయోజనంబులం
దాపసయోగ్యమై పరఁగుతాలవనంబున కేఁగె నెమ్మదిన్. 151
- క. కాశీపతినగరముపై
నాళాకాళావకాశహాశహాశితహరా
క్రోశజ్జనజాలం బై
కేశవచక్రంబు కృత్యకృత్యం బయ్యెన్. 152
- ఉ. ఆపురుషోత్తమాయుధము నంతక ము న్గనుఁగొన్నభీతిఁ గా
శీపతిఁ జేరి యుప్పతిలఁ జేసిన సిద్ధుఁడ వంచుఁ గొఁగిటం
జేపదం బట్టి మంబరముఁ జేసె దిగంబరవేషఁ గృత్యఁ ద
త్పాపపరాయణద్వయముఁ బావకచక్రము నీఱు చేసియున్. 153
- చ. తనియక కాల్చె వెండియును దంతితురంగశతాంగసైనికా
వచిసురమండలాధిపతివై శృంజనునృంజనుండలాను లే
పనకుసుమాంశుక న్నబకబంధవనాచలదుర్గ రౌప్యకాం
చనతృణదారుగేహదృఢసంచయ సూక్ష్మమహాపదార్థముల్. 154
- గీ. ఆరు యోజనములలోఁను నందులో స
గంబు నలుసదరముఁ గాలి కాశి గాసి

యయ్యే ముప్పదియేండ్లు సిద్ధాట దిండ్రు
చేత నవిముక్త¹మయి చెల్లెఁ జితి యనంగ.

155.

వ. ఇట్లు కాశీపురంబు దరికొలిపి కృత్యాసంహారణంబునం గృతకృత్యం
బై సుదర్శనంబు దామోదరదేవునకుం బొడసూపి సుఖం బుండె దురోదర
పరాయణుడైన యన్నారాయణుండు చెలువు నోటంబును సరిగా నద్దేవీ
ద్వయంబుతో వినోదించుచు మఱియు వివిధాంతఃపురవనితావిహారంబులం
బ్రొద్దు పుచ్చుచు నుండె నచ్చక్రంబు వెండియు.

156.

క. దైతేయ కామినీసం

హతము మగ మొలక లై నకడువులు డిగ సం

కేతించినట్లు చక్రము

పాతాళంబునకు నరుగుఁ బ్రతిషాణ్మాసిన్.

157.

క. నీయెడ నాయెడ నేయెడఁ

బాయఁడు గృష్టుండు విష్ణుపరిచర్యాసం

ధాయకము చక్ర మాత్మం

జేయుము సత్సృజ లిష్ట సిద్ధికి ననఘా.

158.

వ. ఈ చక్ర ప్రభావంబు భావనంబునం దలంచిన యతనికిం గార్య
సిద్ధియు శరీరరక్షయం జేకులు నిది నీకుఁ జెప్పితి సావధానుండవై యెప్పు
డుం దలంచునది యనుచు నమ్మునీంద్రుండు.

159.

ఉ. భాననభానుమండలవిభాసివిభాకరదివ్యభవ్యసం

ధానవిధానదక్షిణసుధాకరుణారసపూరహారిచే

తోనయనా తపోనిధివిధూతతమస్పృరణంతరంగని

ధ్యానపరాయణా పరమత త్తమయ స్తవ వై భవోన్నతా!

160.

క. కరణస్వైరవిహర

స్పృరణావిర్భూతదోషపుంజతమః ప్రా

వరణవిలీనస్వజనో

ద్ధరణసహస్రాంశుతేజ దైవసమాజా!

161

మాలివి —

దురితజననహన్యా దూరసంచారమాన్యా
 పరిమితగుణధన్యా భక్తిరేఖావదాన్యా
 పరమపదగ దివ్యా స్పందితస్వాంతభవ్యా
 నిరుపమతనునవ్యా నిందితాక్రాంతభావ్యా!

162

గద్యము. ఇది శ్రీమదుభయకవిమిత్ర కొమ్మనామాత్యపుత్ర బుధారాధనివిరాజి
 తిక్కన సోమయాజి ప్రణీతం బైన శ్రీ మహాభారత కథానంతరంబున శ్రీమత్సకల
 భాషాభూషణ సాహిత్యరసపోషణ సంవిధానచక్రవర్తి సంపూర్ణకీర్తి నవీనగుణసనాథ
 నాచన సోమనాథప్రణీతం బైన యుత్తరహరివంశంబునందు తృతీయాశ్వాసము.

శ్రీరస్తు

ఉత్తర హరి వంశము

చతుర్థాశ్వాసము

శ్రీహైమవతీకలహ

స్నేహవిరామ ప్రణామసీమంతపద

గ్రాహిసురసింధుకష్ట

రాహితసింధూరలాక్ష హరిహరనాథా.

1

గీ. హంసడిభకులు తోనుగా నఖిలధరణి

బెరుగ కంటకకోటిచే బేద లై న

నరపతులకీ రిపటములు సిరుగకుండ

వెరవుతో నుద్ధరించిన వేల్పు శౌరి.

2

క. నావుడు జనమేజయవిభు

డావై శంపాయనుని మహాదేవు మదిన్

నీవు గొనియాడు పలుకుల

భావము దనివోదు చెవులపండువు లయ్యెన్.

3

క. హంసడిభకు లెవ్వరాకో

కంసారికి వారి జంప గారణ మేమో

సంసారసారవచనరి

రంసామతి దత్త ధాంతరము విన వలతున్.

4

క. అనుటయు వై శంపాయన

ముని జనమేజయ నృపాలముఖ్యునితో ని

ట్టను దత్త ధాప్రపంచము

వినిపించెద మొదలుకొని వివేకనిధానా !

5

క. ఎనుఁబది యెనిమిది వేవురు
 ధనుజుల కాధ్యుండు వక్రదనుజుఁడు దోడై
 చనుదేర హంసడిభకులు
 1చెనకిన వెసఁ దునిమె శౌరి చెప్పెద నదియున్.

6

సీ సాల్వదేశంబువ జనియించె బ్రహ్మద
 త్తాభిధానుండు మూర్ధాభిషిక్తుఁ
 డభిలధర్మవిదిజ్ఞుఁ డాత్మ భార్యాద్యయం
 బునకు బిడ్డలు లేమిఁ బొల్లవోయె
 సంసార మనుచు నీశాను నారాధించెఁ
 బదియేఁడు లొండు సంక్రమము లేక
 పరమేశుఁ డతని సద్భక్తికి మది మెచ్చి
 కలలోన నొకనాఁడు గదిసి వరము

తే. వేడికొను మన్న నిరువుర వేఁడె సుతుల
 శివుఁడు నిచ్చితి ననుచు విచ్చేసెనంత
 నతనిదేవు లిద్దరును గర్పాభిరామ
 మూర్తులయి రన్నరేండ్రుండు ముద్దుసేయ.

7

ఉ. ఆ సమయంబునందు మహితాత్ముఁడు మిత్రసహండు నాఁగ ధా
 త్రీసురుఁడొక్కరుండు జగతీపతికిన్ సఖుఁడై సుతోదయో
 ల్లాసము లేక శ్రీపతిఁ దలంచుచుఁ దప్పక పంచవర్షముల్
 చేసిన పూజకున్ హరియుఁ జిత్తముతోఁ బొడసూపి విప్రుతోన్.

8

ఉ. మెచ్చితి వేడికొ మ్మనుడు మిత్రసహండు కుమారుఁ గోర నీ
 కిచ్చితి నంచు నచ్యుతుఁడు నేఁగె ధరామరుఁ డాత్మకాంతకుం
 జెచ్చెరఁ దోచు వేవిరులు చెప్పఁగఁ బల్మఱు వచ్చుబోఁటితో
 ముచ్చటనూనె నల్ల చనుముక్కులు వెల్వెల బారు చెక్కులున్.

9

క. ఈవిధమున గర్భిణు లగు
 మూవురలో రాజసతులు మునుమును సుతులన్

శైవాత్ములఁ గని రిద్దఱు
నావిప్రవధూడి వైష్ణవాత్మునిఁ గనియెన్.

10

అ. హంస డిభకు లనఁగ నన్నయుఁ దమ్ముండు
నధిపనందనులు జచార్దనుండు
విప్రతనయుఁ డిట్లు పీ రొక్కప్రాయంబు
వారు గూడి యాడ వచ్చువారు.

11

ఉ. వేదపురాణశాస్త్రపదవిం దిరుగం బదిలంబు గల్గి ధ
న్వాదిసమస్తశస్త్రవివిధాభ్యసనంబున ధీరు లై సదా
సాదినిషాదిరథ్యుచితసత్కళలందు విదగ్ధు లై మనో
మోదము సేయువిద్యలకు మువ్వరుజాణ లనంగ నున్నచోన్.

12

హంసడిభకులు శివుఁగూర్చి తపస్సుచేసి వరములు వడయుట

గీ. హంసడిభకులు హిమవన్న గాగ్రమునకుఁ
బార్యతీపతిఁ గోరి తపంబు సేయ
నరిగిరి జచార్దనుండు విద్యావివేక
నిధి మురారి నారాధించె నిజగృహమున.

13

క. వా రిరువురు నై దేదలు
నీరును గాలియును ద్రావి నిర్మలతరచే
తోరాజీవప్రభమరము
గోరీపతిఁ దలఁచి నిష్ఠ గై గొని యుండన్.

14

క. సన్నిధిఁ బన్నగహారుడు
పెన్నిధిఁ గని పొంగుచున్న పేదలక్రియ న
య్యన్నాదమ్ములఁ గని మీ
కెన్నఁగ నేవరము లిచ్చ యిచ్చద వానిన్.

15

సీ. అనుడు వా రిరువురు నైకమత్యముతోడ
నమరాసురాది సైన్యాధిపతుల
కోడ కుండంగ మా కొకవర మీశాన
రౌద్ర మహేశ్వర బ్రహ్మశిరము

లనునస్త్రములు నభేద్యకవచములు దివ్య
 చాపములును బరశ్వథవిశేష
 ములుఁ గయ్యముల కేము పోవుచోఁ గావుగాఁ
 బ్రమథద్వయంబు మత్పార్శ్వములను

తే. వచ్చుటయు నీగి రెండవవరము నాఁగ
 హరుఁడు వారికి నడిగినయట్ల యిచ్చి
 భృంగిరిటిని గుండోదరుఁ బిలిచి వీరి
 సమరములఁ గావుఁ డని పంచి చనియె నంత. 16

చ. వరములు గన్న మోదమున వచ్చి కుమారయుగంబు మున్ను మా
 తరపితృవందనంబును బదంపడి మిత్రసహాభివాదనా
 దరము జనార్దన ప్రణయితాపరిరంభము నాచరించి సం
 గరమున తేరు హంసడిభక ప్రతివీరు లనంగఁ బొంగుచున్. 17

క. కవచధనురస్త్రనికరము
 నవిరళరుద్రాక్షమాలికాభరణములున్
 ధవళవిభూతియు హర హర
 శివశివ శబ్దములు¹ గలిగి చెలువయి యున్నన్. 18

క. పౌలఁతుల రూపవతులఁ బెం
 డిలి చేసిరి దొరలు హంసడిభకుల కమరిం
 గులపతి జనార్దనునకును
 బలియించిరి ముగురు నేకపత్నివ్రతముల్. 19

వ. ఇట్లు వరప్రసాదసమ్మరిదభరితహృదయు లై నిజజనకరాజ్య విభవంబు
 విలసిల్లం జేయుచు వీరాభిమానవిజృంభితు లై యొక్కనాఁడు వినోదార్థం
 బయ్యిరువురు కుమారులుం గూడుకొని.

హంసడిభకులు వేటకుఁ బోవుట

క. కరితురగరథపదాతులు
 పరివేష్టింపంగఁ గొలుచుప్రజ ముందఱ గా

సరస జనార్దనుఁడుం జన
నరిగిరి వేటాడ ధరణి యల్లల నాడన్.

21

క. వెలివాటును గాలరులును
వలలుఁ దెరలు దీమములును వడిఁ దీరిన కు
క్కలు నారెగోలలును మం
డలక్రోవులు వేట కారడంబుఁ బెనుపఁగన్.

22

వ. ఇట్లు వచ్చునెడ ముందట.

23

సీ. ప్రబలదంష్ట్రాగ్రపర్యస్తముస్తాస్తంబ
జంబాలశబలవేశంతపంక్తి
మనమనామననీలమనవన ప్రతిఘాత
మనమర్షణావభగ్న ద్రుమంబు
మురమురారవఘోరఘోణాప్రఘాణవి
ద్రాణచ్చదాచ్చన్న తాంతలతము
ఖననమశాత్కారి ఖరఖురోత్పాతత్రి
హల్యధాత్రిధ్వస్తయవసరాజి

తే. ఖేటఖాటఖాషణోద్భటాఖేటచటల
కుటిలకటుకటాక్షేక్షణక్షోభబధిర
మతిరభసభాసమానయానాభిమాన
రౌమవిక్రియాకులము వరాహకులము.

24

వ. అప్పుడు పందికదుపుల వెనువెంటం దవిలి కొందలింపం జిందఱవందఱగాఁ
జేసి యేసి యట చనఁ జన.

25

గీ. నల్ల¹సేనపుగుండులు నడచినట్లు
²మంపు గొని మే యెటుంగక మలసి మలసి
³నెనరువారికి నుటుకంగ నెగసి మన్నుఁ
బోతు లెడ చొచ్చె దాఁదెడు పొదలువోలె.

26

1. సీసపు. 2. మంపుకొనిమెయ్యె. 3. నెనరువారికి.

వ. ఇట్టన్నునం గన్ను గానక తిరుగు మన్నుఁబోతుల నున్న యునికిన
గన్నంతటం బడ నేసి పోవం బోవ. 27

గీ. నీర ముంచిన సొరకాయ నెగసినట్లు
పేరుకొని వైచు¹తెల్లంటుచీర వోలె
²నుంకుచెందువిధంబున నుత్తరించు
తములపాకు నిక్కెడుక్రియ దాఁడె నిట్టి. 28

వ. ఇవిధంబున నెగసిన యిట్టి నాలుగు క్లాప్తముం ద్రెవ్వ నొక్కమ్మున
నేసి చనునెడ మఱియు నప్పటప్పటికిం జొప్పరులవలన నుప్పతిల్లిన చప్పు
ళ్ళకుఁ దెప్పరం బైన తుప్పల దూరు దుప్పలును (నిడువేటకార్లు)
(వేటకుం) గడంగిన నడికి నడికిడవారికి నెడగాక తొడిగిన యమ్ముననపడి
పొరలు పిడుల విడువక చిడిముడిపడు కడఁతులును నీఁటెలకుం బోటబ్బక
సూటిమెయి దాఁటియు వేటచే విటతాటంబైన లేటికదుపులును
బిటుంద ³రొప్పుచోటిగాఱకుఁగాక వెఱచఱచి పఱచు నెడఁదెఱపి నుఱికిన
తొరు ద్రొక్కువం కుక్కలచేఁ బఱిపఱి యైన యఱుములును గొందఱు
గొందఱు ముందటం గొందలం బంది యందంద సందడిం గ్రిందు మీఁడుగా వైచినం
జిందఱవందఱుగా మ్రందిన కుందేళ్ళును నేదెసఁ దొలంగినను నూదిపిఱింది
త్రాడై ⁴యాదిగొని పాదులవారిచే ⁵యాదుల కాదులచే మూదలించిన సీద
రంబులతోఁ బాదుకొనిన యేదులును నివ్వలవ్వలనుండి యెడత్రెవ్వకుండఁ
ద్రవ్విన యోదంబులంబడి క్రొవ్వఱక మవ్వంబు నివ్వబిల్లం బట్టుపడిన చివ్వం
గులునుం గలిగినం గనుంగొనుచు వెండియుఁ ⁶గ్రీఁగాలి నోలిం జాలుకొలిపిన
కాలువలలకుం బాలువడి లోలోపలం గవళించియు దోడ్తోడ జోడెంపువల
లకు లేటివేడెంబు చేసినం గూడఁబడియును మున్ను పన్నినకన్నెవలల సన్న
సన్నం బోవక యన్నునం గన్ను దిరిగిపడి సన్న సున్నంబుగాఁ దన్నికొని
యును నడ్డగించి నించినయొడ్డువలలకు సడ్డించి వెడ్డునం బడక గడ్డుఱికియు
మృగంబు లనేకంబులు వొలియుటయును వేట చాలించి హంసడిభకులు
నడపులం దిరిగి పరిశ్రాంతులై సేనాసమేతంబుగా మగుడం దలంచి
మధ్యాహ్నాసమయంబున. 29

1. తెల్లంటి. 2. నుక్కుచెడక. వేగంబున నుత్తరించు. 3. చొఱకారకుం
గాక. 4. యెయిదికొను. 5. యాదలకాదలచే. 6. క్రిగ్గా.

చ. కనిరి కుమారు లంత శశికాంతశిలాతలశీతలస్థలీ
వనమనపాదపాదపనివారితవారితరంగరంగన
ర్తనపరివ ర్తనద్విరదదానసమదాశిమాలికా
తనువనజాతనూతన¹పతాకముఁ బుష్కర మన్ తటాకమున్. 80

క. కని యాపద్మాకరమునఁ
దను పారెడునీరు ద్రావి తమ సేనలుఁ బా
రును విశ్రమించి రాసే
చనకము లగుతరులనీడ నైకతముల పై. 81

వ. అట్లున్నయెడ. 82

క. మార్ద్యందినసవనధ్వని
విద్యుక్తస్వరముతోడ విని వచ్చుటయున్
స్వార్థాయపరులు గావున
నర్భాహారంబు వుద్దై నయ్యిరువురకున్. 83

క. ఊహించి యాశ్రమం బగు
నోహా యిం తొప్పునే సముచ్చారణ మం
చాహంసడిభకు లేసం
దేహము లే కందు సనుమతి సముత్థితులై. 84

ఉ. అచ్చట సేనల నిల్చిలిపి యాశ్రమవాసులఁ జూచువేడుకన్
వచ్చిరి పాదచారు లయివారు జనార్దనుఁ డేగుదేరఁగా
లచ్చి తనూవిలాసమున లావు ధనుశ్శరధారణంబుచే
నచ్చువడంగఁ గాశ్యపమహామునియజ్ఞ సమీపభూమికిన్. 85

క. అరిగి ¹సభాచార్యులకున్
బరిపాటి నమస్కరించి పదపడి వా రా
దరమునఁ జేయుసపర్యలఁ
బరితోషము నొంది కశ్యపప్రభృతులతోన్. 86

వ. హంసుం డిట్టనియె.

37

క. మాతండ్రి రాజసూయముఁ

బ్రీతిం జేయఁగఁ దలంచి పిలువం బనిచెన్

భూతలమునఁ గలన్యపతి

వ్రాతఁబుల మీరు నరుగ వలయు నచటికిన్.

38

మ. క్షీతినాతమ్ముఁడు నేను దిగ్విజయముం జేయంగ డాయం గడున్

బ్రతివీరప్రకరంబు డంబు మెయిఁ గప్పం బొప్పనం బీక యే

కత మాడం గలరే నరేశ్వరశిరోగర్వంబు సర్వంబుఁ బా

పితి మీశానవరప్రసాదమున మాపెం పెల్లెడం జెల్లఁగన్.

39

క. అనుటయు వారందఱు హం

సునితో నిట్టనిరి రాజసూయమునకు మీ

జనకుఁడు దొడఁగిన జాలును

మునుముట్టన వత్తు మిందు మోసము గలదే.

40

మ. అనినం దమ్మునితో జనార్దనునితో హంసుండు సంతోష మొం

ది నిజేచ్ఛం జనుచోటఁ బుష్కరసర స్తీరోత్తరారణ్యపా

వనభూమిం బరమోపదేశమున దుర్వాసోమునీంద్రుఁడు శి

ష్యనికాయంబుం బ్రబౌధవీధిఁ జనఁ జేయన్ సాయమై తోచినన్.

41

హంసడిభకులు దుర్వాసుని నవమానించుట

ఆ. కావీర ముసుఁగు కచ్చడంబును జూచి

బోడతలయు నిడుదబొట్టుఁ జూచి

గోచితోడి వెదురుఁగోలయుఁ జిక్కంబుఁ

గట్టియున్న బుట్టకాయఁ జూచి.

42

వ. డాయం బోయి హంసడిభకు లతనితో నిట్టనిరి.

43

క. మిడికెదు పెదవులు వ్రేలులు

మడిచెదు కనుదోయి మొగిడి మాయెదురఁ గడున్

వెడవీక యెడలు చేసెడు

కడపల జపమునకు నేడు గలదో లేదో.

44

వ. అని పలికి యతఁడు పలుక కుండం దమలోన.

45

చ. తిరిసినకూడు దెచ్చి నలుదిక్కుల బోడలు తిండిపెట్టగాఁ

బెరిగినపొట్టతోడ నొక పీటపయిం దొరవోలె నెవ్వరిన్.

సరకు గొనండు పట్టుకొని చాఁగఱ గొన్న బలే యెఱుంగుఁ డ

క్కరి బలుమోపు మోచు నయగారితనం బిరువుట్టి గట్టినన్.

46

తే. బాంధవులఁ బాసి తమయిల్లుపట్టు విడిచి

తల్లిదండ్రులు వగవఁ గైతవముతోడ

బోడతలలు గాఁ బడసిరి పొదువలెల్ల

వీనిమాటలచేఁ గదా వెఱులెరి.

47

చ. ఎఱుంగరు గాక లోకమున నెవ్వరికైనను మేలు సేయఁగా

నొఱపగునాశ్రమంబున సమున్నత మైన గృహస్థ ధర్మముం

²బఱగడ వైచి గోచిగొని పాఠెడుపొల్లకు ముక్తిగల్గునే

పఱిగల నేఱినం గొలుచుఁ పాఠటికిం గలదే తలంపఁగన్.

వ. అని పలుకుచు న య్యిరువురు న మృహాముని కిట్టనిరి

48

సీ. ⁴అఱుకువయెఱుకతో నాశ్రమం బిది మెచ్చి

⁵తిదిగాక గృహమేర మేల యొల్ల

వేపదంబునఁ బొందె దిందు మూడుండవ

కాక సంసార సౌఖ్యంబు మాని

కఱపె ది ట్లున్న కొందఱకు నారకపాత

శీలంబుఁ దగునె లాఁ జెడ్డవాఁడు

వెనకయ్యచేతికి వెస లిచ్చె ననుమాట

నిజముగా నిచ్చోట నిన్ను వంప

తే. నోరులు లే రని తలఁతేని నున్నవార

మేము గృహివి గాఁ బంచయజ్ఞేచ్ఛఁ గలిగి

నాకసుఖ మొందు మిపుడు ప్రాణాన నుండఁ
దలఁచెదేని నాపుడు జనార్దనుఁడు గలఁగి.

50

క. భాస్కరనిభుఁ డగుమునికి న
మస్కారము చేసి నృపకుమారులతోఁదే
జస్కరము లగునె మాన్యా
వస్కంద శ్రుతికఠోరవచనము లనుచున్.

51

క. న్యాయము దప్పకుఁడి పురు
షాయుషజీవికయు లౌకికాచారము ని
శ్చేయససిద్ధియుఁ జెడు యతి
నాయకదూషణము చేసినన్ మనుజులకున్.

52

కా. నాల్గుం జెల్లెడి బ్రహ్మచారి గృహి వానప్రస్థ యత్యాశ్రమం
బు లైవల్యవివక్షు లంతిమపదంబుం జేరువా రిట్టి వీ
ర ల్గోపించిన నంతకుండుఁ జెడు మీరా యోర్చువా రిమ్మెయిన్
మేల్గి డాడక వీరి జేరి మనుఁడి మీమి శుభప్రాప్తికిన్.

53

గీ. చెలిమి మీతోడఁ జేయుట చెట్టతనము
దానఁ గీ డెంతవుట్టినఁ దగిలె నాకు
ననుభవింపక పోవునే యక్కటకట !
వరుగుతో దాఁగరయు నెండవలసినట్లు.

54

చ. గురువులు సెప్పరే చదువుఁ గొంత వివేకము మిమ్ముఁ జేరదే
తెరువునఁ బోక నేఁ డిది మదీయమనోవ్యధఁ జేసె బిమ్మటన్
హరుఁ డుపదేశ మిచ్చినదియంతయుఁ గాల బలంబునన్ మహా
పురుషుం కెగ్గుసేయఁ దలపోయఁగ నాయమె పోయెఁ బాపమై.

55

గీ. పాయఁ దగు మిమ్ముఁ గనుమారిఁ బడఁ బొసంగు
విషము ద్రావుట యోగ్యంబు వెల్లిలోన
మునుఁగు టుచితంబు మీరెల్లఁ గనుఁగొనంగ
నాత్మ విడుచుట చను నాకు ననుచు నడలి.

56

- క. అలవడునే రాజులకుం
దులువతనము వినుము యతులతో నతులమతుల్
గలుషించుట చిత్తము నోఁ
బలుకుట బాంధవులుఁ దారు బ్రదుకుతలం పే. 57
- వ. అనుచుండ నమ్ముసింద్రుండు. 58
- క. కరుణయుఁ గోపముఁ గనుఁగవ
1నొరయఁగ నొకచంటఁ బాలు నొకచంటను నె
త్తురుఁ గురియుగతి జనార్దను
ధరణీశసుతద్వయంబుఁ దప్పక చూచెన్. 59
- గీ. చూచి యిట్లను భూపాలసుతులతోడ
నన్నుఁ గనలించి బ్రదుకఁ గన్నారు లేరు
పొలిసితిరి పొలిసితిరి వే పొండు తొలఁగి
మిమ్ము దరికొనుకోపంబు మ్రింగికొంటి. 60
- వ. అది యె ట్లనిన. 61
- ఆ. చక్రధరుఁడు బారిసమర నున్నాఁడు మి
మ్మింక వేఱె కోప మేల నాకు
తెఱఁగుమాలి తవుడు దిని చచ్చువానికి
విషము వెట్టువాఁడు వెఱ్ఱివాఁడు. 62
- క. అనుచుఁ గదలి పో వచ్చిన
ననుమానము మాని హంసుఁ డమ్మునిఁ జేప
ట్టినచంద మేమి చెప్పుదుఁ
బనికిన కాలోరగంబుఁ బట్టుట దోచెన్. 63
- వ. ఇట్లు పట్టుకొని. 64
- శా. తాను న్నిక్కమ పెద్దవాఁడు బలె నీతం డీత్తటి న్నక్కఁ బ
గ్గానం బట్టినయట్లు బిట్టబిగియంగా నెంతసే పైన ని

చో నుండన్ సమకూడునే మనకు నంచుం జించె నమ్మాని కౌ
పీనంబున్ నృపుఁ డాజనార్దనుఁడు దప్పింపంగఁ గ్రౌర్యంబునన్. 65

ఆ. కలఁగి కన్నవారు కన్నదిక్కునఁ బాటి
పోయి రెల్లయతులు బోగుమిగులఁ
గినుక యడర సన్నగిల్లినయెలుఁ గుతో
నమ్మునీంద్రుఁ డిట్టు లనియె మఱియు. 66

గీ. చేయఁ దగని కీడెల్లఁ జేసితిరి మీరు
చెఱుప నోపుదు శాపంబుచేత మిమ్ము
నయిన యతి నైన నాకేల యాగ్రహంబు
దానవాంతకుఁ డిటమీదఁ దాన చెఱుచు. 67

మ. సకలోద్యోగకృతానుబంధుఁడు జరాసంధుండు బంధుండు మీ
కకలంకుం డతఁ డాశ్రమస్థు¹లను నౌదాసీన్యముం జేయఁ డూ
రకపాయంగలవాఁడు నేఁడు మిము దుర్వ్యాపారులం జూచి కొం
కక మీకింకిరికిం జెలంగినఁ దొలంగం బాఱుఁ దద్ధర్మముల్. 68

క. పో పొమ్మని పలుమాఱుం
గోపమ్మున హంసుఁ బలికి కొనియాడుటయుం
జేపట్టుట మెఱయఁ గృపా
నూపాపాంగుఁడు జనార్దనుని దీవించెన్. 69

క. శ్రీవల్లభుతో సంగతి
గావుత నేఁ డెల్లి నీకుఁ గలుగు సుజనసం
భావితలోకద్యయసుఖ
మీవృత్తాంతంబుఁ జెప్పు మీజనకునకున్. 70

చ. అనునెడఁ గ్రమ్మఱుం గినిసి హంసుఁడు నాడిభకుండుఁ దోడి దు
ర్మనుజులఁ గూడి దండముఁ గమండలముం బిదలంబుఁ జిక్క మున్
మునుకొని వెండియున్ యతులముం పగుసొమ్ములు ¹గాల్చి గాల్చి క్రొ
వ్వనఁ గఱకుట్టు లయ్యెడఁ జవు ల్గొనిపోయిరి వేడ్క నూరికిన్. 71

1. లకు నీర్ష్యన్ దైన్యముం 2. గాల్చిక్రొవ్వనన్, గనుకుటు అయ్యెడం
జవులుగాఁ గొని.

క. వారివెనుక నంతంతం

జేరి జనార్థనుడు వోయెఁ జెడి రకటకటా !

వీ రనుచు విధివినోదము

వారింపఁగ మనుజుకోటి వశమే యనుచున్.

72

వ. ఇట్లు పోయిన యనంతరంబ.

73

శా. దుర్వారోద్గమరోషభాషణము లై ధూర్తప్రలాపంబు లం

తర్విద్యామహిమం గిలంప యతు లంతం జేర నేతేర నీ

నిర్వేదం బుడిగింప నచ్యుతుడ పో నిర్వాహకుం డంచు నా

దుర్వాసోమునిపుంగవుండు గదలెన్ దుఃఖాకులస్వాంతుడై.

74

క. మండఁగ మండగ నార్చిన

ఖండితబిదలములుఁ ద్రుటితకౌపీనములున్

దండముల తుండములును గ

మండలుశ కలములుఁ జూచి మఱకువ దోషన్.

75

గీ. మురవిరోధిముందట నిట్టమోపు గట్టి

తేరఁ బంచి సహస్రయతిప్రవరులు

తోడ రా¹నెండ దాకిన నీడచోట

నిలిచి నిలిచి యహోరాత్రనిర్లమమున.

76

వ. రేపకడ.

77

గీ. ద్వారకోపశల్యం బటు చేం యొక్క

కొలన వార్చి దుర్వాసుడు గూడ వచ్చు

యతుల ముందట నరుదెంచి యాదవేంద్రుఁ

డాడుచున్న సుధర్మాసభాంతికమున.

78

క. అటువుడు గావిముసుంగును

విఱిగినదండంబుఁ దునిసి వ్రేలెడు గోచిం

బఱి²య లయినకరకమునయి

చుటచుఱఁ జూఁచెడితెఱగుచూపులతోడన్.

79

- ఉ. వాకిట నిల్చె లోన యదువల్లభుఁ డాడుచునుండె గోశముం
గైకొని సాత్యకిం గడవఁ గాలను గేల నమర్మి చిమ్ముచున్
లోకులునుం గుమారులును లోనుగ నుద్దుల కుద్దులై వినో
దైకపరాయణుండును ననేకవిధంబులఁ జుట్టి యాడగన్. 80
- చ. అవసర మైన వచ్చి పణిహారలు దోడ్కొని పోవఁ జొచ్చి యా
దవకులపారిజాతము నుదంచితగోశవినోద మోదితున్
నవవికచారవిందనయనద్యుతిశీతలుఁ గాంచి రాయతి
ప్రవరులు పూర్వజన్మకృతభాగ్యఫలంబునుఁ బోలె నుండగన్. 81
- మ. వసుదేవాత్మజుఁడుం గనుంగొనియె దుర్వాసః పరివ్రాడ్విభున్
రసనారూపకలాపశాపవచనప్రారంభసంభావితున్
వ్యసనవ్యాప్తరిరంసహంసశీభకవ్యాశవ్యధావ్యాకులో
ల్లసనున్ వేషవిశేషరోషనిషయోల్లాసాద్భుతభ్రూకుటిన్. 82
- ఉ. అంతకుమున్న యాదవు లపాయభయంబున నాసనాదిపూ
జాంతర మాచరింపు మని యంతట నంతట రా మురారి య
త్యలవిసీతుఁ దై యతికి నయ్యుపచారము లెల్లఁ జేసి వి
శ్రాంతి యొనర్చె నర్హపరిచర్యలఁ దక్కినభిక్షుకోటికిన్. 83
- వ. అట్లు సకలయతి ప్రతతికిని యఘోచితోపచారంబు లాచరించి వాసుదేవుండు
దుర్వాసునితో నిట్లనియె. 84
- శ. ఈరూపంబున సంస్కృతిం దొఱఁగి మీ రేచింతలం జెంతలం
జేరం గోరక యూర కున్న నిటు విచ్చేయంగఁ జేయం¹గడుం
బారం బేదిన వంతయుం గలిగెనే బాలార్క బింబంబులో
నారం గూరి నయంధకార మన నాహా సాహసం బెట్టిదో. 85
- ఉ. ఆసలఁ ద్రంపి వెట్టి హృదయం బనుకాఁగున యోగవాసనా
భ్యాసపునీరు గాఁచుటకు నాగమపావకముం దగిల్చి యా
యాసవిహారమత్కుణగణై హికశయ్యకుఁ దజ్జలంబు పైఁ
బోసిన నీశరీర మది పొందియుఁ బొందనియట్ల యూఱడున్. 86

చ. మఱకువఁ గ త్తరించి మదమానములం ¹జుఱువుచ్చి మెచ్చుఁ జాఁ
గఱగొని క్రోధ కామముల గండదగించి పరోపకారమున్.

జుఱు బడఁ ద్రోచి వాచవులచట్టలు వాపి తొలంగి చిత్తముం
జుఱపడి యున్న నీకు నొక చక్కటి నెక్కటి వేడగల్గెనే.

87

గీ. కలుగుటకు మీరు విచ్చేయు కారణమున
సందియము లేదు మీయట్టి సంయములకు
నేమి కార్యంబు గలిగెనో యెరుఁగ రాదు
తెలుపవే నాకు నిర్మలధీనిధాన.

88

క. అనుటయు భగభగ మందెడు
కనుఁగవతో నొడల నడరుకంపముతో నె
ట్టిన నిట్టూర్పులతో మొగ
మునఁ దనికిన కెంపుతోడ మునిపతి యుండెన్.

89

వ. తదనంతరంబ యంతరంగంబు కొంత సంతరించికొని యతండు నారాయణున
కిట్లనియె.

90

దుర్వాసుఁడు హంసడిభకుల దుర్నయంబు కృష్ణున కెఱిఁగించుట

మ. తగునే యింత మురాంతకా తలఁపవే త్రైలోక్యముం గావ నీ
వు గదా దానవవైరివైపొడమి లావుం జేవయుం జూప రూ
పగుదైవంబు గదాధరుండ వఖిల వ్యాపారపారంగమా
ధ్వగ మావృత్త మెరుంగనేర వనఁ జిత్తం బుత్తలం బందదే

91

శా. ఏఁ గాదే నడ²తుం జుతుర్ముఖునితో నింద్రాదిదిక్పాలకుల్
మూఁగంబాఱి భవత్పదాబ్జములకున్ మ్రొక్కంగ లేకున్నచో
నాఁగ న్యచ్చియు నాఁగఁ జాలని ప్రతీహారు న్విడఁబించుచున్
దాఁగం బోయి తలారివానియెదురన్ దాఁగంగ నీ కేటికిన్.

92

ఉ. ప్రాఁతల మేమునీకుఁ బలుబాములఁ బొందకి యున్ననాఁటి³నీ
చేతలు గంటి ⁴మిందఱకుఁ జిత్తముల న్వెలిఁ దోచుసూత⁵లం

భూత¹ల నీవయొందు దలపోతలు లేతలుమమ్ము నెమ్మొయిన్
లాఠులఁగా దలంపకు నలంపకు చాల నలంగియుండగన్.

93

వ. అని మఱియును.

94

సీ. ఏ నెఱుంగుదు నిన్ను నేల నాతోడనే

వెడమాయములు బ్రహ్మవేత్త లెఱుగు
రూపు రూపులలోనిరూపుఁ దోరపురూపు
చూపనిరూపు నీరూపు సూపి

వేదాంతముల నైన వెదక నందనిరూపు

విజ్ఞానరూప మై వెలయురూపు
లేజ మైశ్వర్యంబుఁ దెలుపఁ జాలెడురూపు
ప్రణవరూపంబు గాఁ బరఁగురూపు

తే. పంచభూతసుధాకరభాస్కరాత్మ

రూప మగురూపు నీరూపు రుచిరరూప

మొఱుగుదవె మాకు వ్రేళ్ళతో మొదలు చూచి
చె ద్దెఱుగువారి కాకులు నిదుమ నేల.

95

క. మాకుం బుణ్యము చాలమిఁ

గాకేమి జగత్రయంబు గావం బ్రోవం

గైకొన్న నీవు సకలవి

వేకివి మాదుఃఖ మెఱుగవే మధుమథనా.

96

క. అంభోజనాభ ! నరపతి

డింభులు భువనమున హంసడిభకు లనంగా

జృంభితు లయి యిరువు రుపా

లంభించిరి కానలోఁ జలంబున మమ్మున్.

97

ఆ. హంసపరమహంసు లగునీయతీంద్రుల

పేరు సైఁప లేక పెచ్చు పెరిగి

దాంసు దాత్మనామహరు లని కానోపుఁ

బట్టి మమ్ముఁ జాల భంగపఱచె.

98

క. సరకుగొనరు సురవరులను
గురుశక్తిని భీష్మ బాష్ఠీకులఁ గైకొనరు
ద్వరత జరాసంధుని వెర
వరిగా మెచ్చరు మళవరగర్వమునన్.

99

తే. హంసడిభకులనెత నీయతులు నేముఁ
బడినపాటులు వేఱ చేప్పంగ నేల
కమలలోచన ! ముంజేతికంకణమున
కద్ద మేటికి నీసొమ్ము లరయ రాదె.

100

వ. అనుచుం బుండరీకాక్షముందటం దమతెచ్చినభగ్నవస్తు సముదాయ
భారంబు విచ్చి చూపి యిట్లనిరి.

101

సీ. ఈకమండలుపజ్జి నెటు చూతు నిట్ల త
త్పాపమస్తంబులు వగుల కున్న
నీదండనివహంబు నెటు చూతు నిట్ల త
ద్ధూర్తహస్తంబులు దునియ కున్న
నీవల్కలవ్రాత మెటు నిట్ల త
త్కపట చర్మంబులు గాల కున్న
నీశిక్యసముదాయ మెటు చూతు నిట్ల త
ద్వేషణాంత్రంబులు ద్రెవ్వ కున్న

తే. నకట మోమోట లేక తా రంత చేసి
బ్రదికి పోయిరె పులి పేదవడినఁ బసుల
¹వాండ్రె యెక్కాడి రనుకత వచ్చె నాకు
మునులలోపల నాలుక ముల్లు విఱిగె.

102

తే. వలదు బ్రాహ్మణ క్షత్రియ వైశ్య కూద్ర
జాతు లాత్మకులోచితాచారపథము
నడప నాహంసడిభకు లేనాట నేది
నడిపి రది చెల్లుఁ గాక వర్ణముల కెల్ల.

103

- క. మా కేది దిక్కుఁ దెరువో
లోకంబులు మూఁడు నింతలో నే మగునో
నీకడు పట సర్వంబును
జేకొనవే దుష్టశిక్ష చేసి మురారీ ! 104
- చ. అనిన యతిం గనుగొని మురాంతకుఁ డిట్లనుఁ దప్పచేసితిం.
గినియకుమయ్య మిమ్మొకఁడుకీఁడునఁ బెద్దెడువాఁడు లేఁడ యెం
దని పరికింపనైతి విను మాధరణీశకుమారధూర్తులం
దునిమెద నింతలో వగలఁ దూలకుసాత్యకితోడుసంయమి. 105
- క. ఎఱిఁగి యెఱిఁగి నీముందఱ
నఱగొడ్డెము చేసి పోయి ¹రది గైకొన రీ
తెఱఁ గయినహంసడిభకులు
కొఱవిం దల ²బరికికొన్న కొఱడులు గారే. 106
- క. హరుఁడు వర మిచ్చె వాణీ
వరవరుణకుబేరసురవివైవస్వతు లి
త్తురు గాక నీవు గినిసిన
వరములగిరములను బ్రదుకువారే కుమతుల్. 107
- క. కలదు జరాసంధుఁడు వా
రలకుం జెలికాడు నిష్ఠురభుజాపరిఘం
దలఘుబలుఁడు సేనలతోఁ
గలయకమును వారిఁ జంపఁ గల వాఁడఁ జుమి. 108
- చ. ఎద్రచిన కాలపాకముల నీగతి నీమదిఁ గ్రోధవల్లికం
బద్రచినవారు మన్ని శితబాణపరంపర వై వ మిణ్ణులుల్
విద్రుప గఁదత్పలంబులచవిం జరితార్థులుగా శరీరపుం
జిద్రుపలు చేరుఁ దత్సతులచేతులఁ గాకకులంబువాతులన్. 109
- చ. అనిన మునీంద్రుఁడెంతయుఁబ్రియంబున నచ్యుతపుండరీకలో
చన కమలాసనాదిసురసంఘశరణ్యపదాంబుజా జనా

ర్థన దనుజాంతకా కౌలిచెదం బ్రణమిల్లెద సంస్తుతించెదన్
నిను ననిశంబు నన్నుగృహనెక్కొనికావుము దేవనావుడున్.

110

వ. ఆద్దేవదేవుం డిట్లనియె.

111

క. ఏమే నేమే నొడివిన

నామాటల కెగ్గుగా మనంబున యతిచూ
దామణివి నీవు దలఁపకు
స్వామీ మన్నింప పలయు నైరణతోడన్.

112

క. దానము ధర్మముఁ దత్త్వ

జ్ఞానము సత్యంబు యశము శతమఖపురస్రో
పానము రయినవి పయిరణ
దానకదా యతుల కది ప్రధానము దలఁపన్.

113

క. అని వేడికొని యతీంద్రుల

దన్యహమున నారగింప దామోదరుఁ డిం
పునఁ బ్రార్థించివ నేమియు
ననుమానము లేక వారు నొఁ గా కనినన్.

114

తే. అలవరించి చతుర్విదాహారములను

దుష్టి చేసి దుకూలముల్ ద్రుంచి ద్రుంచి
కట్టనిచ్చిన యతులును గమలనాభు
వీడుకొని మున్ను వచ్చినజాడఁ జనిరి.

115

క. విచ్ఛలవిడి దుర్వాసుం

డచ్చోటన నిల్చె సంతతానందపదం
బిచ్ఛఁ దలంచుచు నారదు
డచ్చపుఁ జెలికాఁడు గా మురాంతకుఁ డంకన్.

116

వ. హంసడిభకుల వధింపం జింతించుచుండెఁ దదనంతరంబు.

117

ఉ. క్రూరతఁ గ్రొవ్వి హంసడిభకుల్ సభకుం రాజ్యగౌరవో

దారుని బ్రహ్మదత్తుఁ ధమతండ్రిఁగనుఁగొనిరాజసూయమున్

ధీరతఁ జేయు మియ్యెడను దిగ్విజయం బొనరించి యజ్ఞసం
భారము లెల్లఁ దెత్తుమని జాహుబలంబుఁజలంబుఁ జెప్పినన్.

118

క. అతఁ డౌఁ గా కనుటయు స
న్నతమతి యగు నాజనార్దనుండు ధరిత్రీ
పతిసుతులకు నతిహితముగి
జతురతతోఁ బలిక సహజసౌజన్యమునన్.

119

గీ. రాజసూయంబు చేయ నేరాజు దలఁచు
నాతనికి రాజు లరిగావు లయినఁ గాని
నిర్వహింపదు మన మెల్లి నేఁడు సేయు
లావు మెఱయునె ధర యింగలాలపుట్ట.

120

వ. అది యెట్లనిన.

121

చ. ఇరువదియొక్కమాఱు ధరణీశ్వరులం బరిమార్చి పేర్చి దు
ర్ధరతరసారుఁ దైనజమదగ్ని తనూజుఁడు సంగరంబులో
సరిసరిఁ బోరియుం బిదపఁ జాలక యెవ్వని కోహటించె నా
పరబలభీష్ము భీష్ముఁ బెఱపార్థివు లేమనువారు పోరులన్.

122

మ. కురువీరాగ్రణి బాష్పాకుం డలిగినం గోదండపాండిత్య మె
వ్వరుఁ జూపంగ వలంతు లే పవనజున్ వై రిక్షమాపాలభీ
కరు భీముం గదలించువారుఁ గలరే కంసారితోఁ బోరిలో
సరివాఁడై యని మీకుఁ బెట్టుట జరాసంధుండునైరించునే.

123

నీ. నరకాసురప్రాణనాళోత్తరణకేశి

¹రణకేశి వలకేశి రమణఁ జూపెఁ

గంసదానవశిరఃకమల ²కృత్తన మేలు

తనమేలుచేయి పుద్గలకు నొసఁగెఁ

జాణూరముష్టికక్షతజకిలాలఁబు

నాలంబులో నెల్ల నలవు వఱపె

మురహయగ్రీవాంత్రమూలఫేనావళి

నావ³లిదలఁగ జీకాకు పఱచె

- తే. వీరరససార ¹కాసారవిహరణంబు
విష్టునకు నొప్పు నతనితో విగ్రహింప
దొరకొనిన వచ్చు మనకు మద్దులు మునింగి
పాట వెంపళ్లు కెంతబంటి యనుట. 124
- మ. నిలువం జాలుదురే రణాంగణములో నీలాంబరాడంబరో
జ్వలవేషంబు హలాహలస్థలహలవ్యాపారదోస్సారముం
బ్రళయాంబోధరసోదరారవము నొప్పన్ దర్ప మేర్పాటుగా
బలభద్రుం డతిరొద్రుడై కదిసినం బ్రత్యర్థిభూపాలకుల్. 125
- మ. వికలవ్యూహవిధావిహస్తభట మై విధ్వస్తచూతంగ మై
శకలీభూతశతాంగ మై శరఘటాశల్యాయమానాశ్వ మై
సికతాసేతువు ని మ్నగారయముచేఁ జిందైనచందాన సా
త్యకిచేతం బడుశత్రుసంఘము దశాదైన్యంబు సైన్యంబునన్. 126
- వ. అదియునుం గాక. 127
- ఉ. చేసినవారు మీరు గడుఁ జెట్టతనం బది యోర్వ లేక దు
ర్వాసుఁడు వాసుదేవుఁ గని వై రము తోరము చేసినాఁడు స
న్న్యాసులఁ గూడికొంచుఁ జని యంతకుము న్గడిద్రెవ్వి మీ యెడన్
గాసిలియుండు యాదవని కాయము సైఁపదు రాజసూయమున్. 128
- క. మును చేసిన వైరంబును
ముని చేసిన వైరమును మిముం దడవక పో
వునె వైదేశికుఁ డగు వి
ప్రునిచే నివ్వార్త వింటి భోజరవేశన్. 129
- క. ఒప్పగునో తప్పగునో
యిప్పటికిం దోచుకార్య మిది నృపతులకుం
జెప్పవలె నాప్రమంతులు
చొప్పగునె మనకు రాజసూయము చేయన్. 130

చ. అనుటయు హంసు డిట్లను జనార్దనుతో ముదిజోదు భీష్మ నొం
డనఁ బనిలేదు బాహ్లికుఁడు నాతనికంటెను బంకు వీరు మ
ద్దనభుజశక్తికిం దరము గారు దలంపక వచ్చి భీముఁడుం
గనుఁగొన లేఁడు మద్దనురకాండరవిచ్చవిచండకాండముల్. 131

మ. కలు ద్రావం బని పూని యాదవులు ఖడ్గాఖడ్గి¹వాదింతురే
కలఁగం బాటుట గాక పంతములకుం గంసారి నైరించినం
గలనం బ్రాణముతోన పట్టువడు నింకన్ సాత్యకిం గీత్యకిన్
బలభద్రున్ గిలభద్రు నా యెదురఁ జెప్పం జొప్పు దప్పుం జుమి. 132

క. మనకు జరాసంధునకును
మనసులు గలసినవి ధర్మమయుఁ డాతం డీ
పని గాదనఁ డింక జనా
ర్దన యాదవనగరమునకుఁ దడయక చనుమీ. 133

హంసడిభకులు జనార్దనుని యాదవనగరమునకుఁ బంచుట

క. చని యా జనార్దనునిచే
ఘన మగులవణంబు మనకుఁ గప్ప మడుగు మే
ధనములును సరకు గా విటఁ
జనుదెమ్మను మతని యజ్ఞసమయంబునకున్. 134

క. వీయుత్తరంబు సెప్పిన
నీయానయ నీకుఁ జెలిమి నీతో మిగులం
జేయుట నొండన నేర న
సూయ తలంపునకు రాదు సూ నినుఁ గనినన్. 135

మ. అనుడు న్వేడుకతోడ వీడుకొని యశ్వారూఢుఁడై యా జనా
ర్దనుఁ డేతేరఁ దదంతరంగము²మునీంద్రత్రాణు శ్రీవత్సలాం
చను నేఁడెల్లి కనుంగొనం గలిగినం జాలుం గృతార్థుండఁ బొ
మ్మని చింతింపఁగ నాకు నేఁడొదవె నాహా తీర్థమున్ స్వార్థమున్. 136

సీ. యదుకులాంబుధిచంద్రు నానందమునఁ జూచు
 రామాదిహితచకోరములలోన
 దనుజారిపారిజాతముఁ జేరి పొదిగొన్న
 రాజన్యరాజకీరములలోన
 వసుదేవసుతసరోవరములో నోలాడు
 సనకాదిదివ్యహంసములలోన
 గోపాలనవపుష్పగుచ్ఛంబు మూఁగిన
 పరిచారికాద్వీరేఫములలోనఁ

తే. గలయఁ దొలుబామునోములు గలవుగాన
 సెలవు లేక జన్మంబులు చెడియె నాకు
 మీద జన్మంబు గలుగ నిర్మించె నేని
 కమలజునిపేర దాపటికాలిబొమ్మ.

137

సీ. వెలిదమ్ములో లేత వెన్నెలో యమృతమో
 కన్నులో చిఱునవ్వో కనికరంబో
 గగనమో చుక్కలో గ్రహరాజ బింబమో
 వక్షంబో మౌక్తికావలియొ మణియొ
 తరంగలో ఫేనమో తరణిమండలమొ హ
 స్తములో శంఖంబో సుదర్శనంబో
 తలిరులో కరికరంబులొ కుంకు¹ము ప్రభయొ
 పదములొ యూరులో పచ్చఁబట్టొ

ఆ. యనుచుఁ గన్నులార నాజగన్నాథునిఁ
 గనుగొనంగ నేడు గలుగు గాన
 తలఁపులోన మున్ను దలఁచినరూపంబు
 పట్టువడుట జన్మఫలముగాదె.

138

వ. అని వర్జించుచుం జని ద్వారకానగరప్రవేశంబుచేసి యదువల్లభునగరివాకిట
 హయావతరణంబుచేసి తనరాక యెఱింగించి పుచ్చి యద్దేవదేవునియనుమతంబున
 సఖామండపంబునకుం జని జనార్దనుండు.

139

మ. కనియెం గొస్తుభరత్న భూషణు వలక్కర్పూరహారావళి
 వనితాచాలితలాశవృంతపవనవ్యాధూతచేలాంచలున్
 మనుజాధీశకిరీటకోటిపరిషన్నధ్యస్థసింహాసనాం
 కునిఁ దేజఃప్రసరప్రభాతతరణిన్ గోపాలచూడామణిన్.

140

సీ. బలభద్రుఁడును దాను భద్రపీఠంబునఁ
 గదియ శైనేయుఁ డగ్రమున మెఱయ
 దుర్వాసుఁడును నారదుండును రెండు ది
 క్కులఁ దన కింపుగా గోష్ఠి సేయ
 నుగ్రసేనుఁడు గౌరవోన్నతిఁ దనుఁ జేర
 గంధర్వగానంబు గలసి పొలయ
 నప్పరోగణన ర్తనాడంబరముఁ జూచు
 తనచేత నభిమతధనము లడరఁ

తే. దనకునై వందిమాగధ స్తవము నిగుడ
 సామవేదులు దనయందు సార మెరుఁగఁ
 దనవలన లోకు లానందధారఁ దేల
 లీలఁ బేరోలగం బున్న నీలవర్ణు

141

వ. కని కదియం బోయి తనపేరు చెప్పి నమస్కారంబు చేసి బలదేవునకు
 నట్ల ప్రణమిల్లి యథోచితస్థానంబునం గూర్చున్న యనంతరంబ మురాంతకుం
 డతనితో నిట్లనియె.

142

గీ. అనఘ ! మీరాజు బ్రహ్మదత్తునకుఁ గుశల
 మా నరేంద్రకుమారులు హంసడిభకు
 లధికభవ్యులె వరములు హరునిచేతఁ
 గొన్న వారట కుశలంబు గొఱత గలదె.

143

క. మీజనకుఁడు శుభయుతుఁడే
 రాజులు మిము గారవింతురా సుఖకరులే
 భూజను లిపు డిచ్చోటఁ బ్ర
 యోజనమా నీవు వచ్చునుద్యోగమునన్.

144

వ. అనుటయు నా జనార్దనుం డిట్టనియె.

క. అందఱకుం కుశలమ, మా
కుం దగుమన్ననల, ప్రజలకుం బరిణామం
బిం దే వచ్చినపవి గో
వింద యెఱింగింప కెఱుగవే విశ్వపతీ.

146

క. లోపల వెలుపల వెలుపల
లోపలఁ గా నుండు నఖిలలోకంబులకున్
నీ పరతత్త్వము చిత్రము
రూపము నై నీవు లేనిరూపము గలదే.

147

ఉ. ఉండుట తప్పు వారికడ నుండమి త ¹ప్పిట రాక తప్పు, రా
కుండుట తప్పు, తప్పులకు నొప్పులకున్ గతి నీవ దేవ ! యే
నొండొకరుండనే పలుక కూరక నేరక యుండఁ జేయు వీ
టిండితనంబుచేత నిసిఱింతలు వాఱెడిఁ జిత్త ²మిప్పుడున్.

148

చ. అనుడు జనార్దనుం డను జనార్దనుతో విను దూతకృత్యముం
బనివడి వూని యేలికల ప్రల్లద మైనను జెప్పఁ జెల్లుఁ ద
ప్పనిపలుకైనఁ బోలు వినఁ బంతము చల్లకు వచ్చి ముంత దాఁ
చినగతి నింత మాటువడఁ జేసినఁ గార్యము గాన వచ్చునే.

149

క. రావలదే పంచినపని
సేవకులకుఁ బాముకాటు సీరఁ దుడిచినం
బోవునె వారే మనిరో
నీ వేలా దాచె దేమి నేరమి నీకున్.

150

చ. అనుడు నతండు హంసడిభకానుమతంబున రాజసూయమున్
జనపతి సేయఁ బూని భుజసారమునన్ సడిసన్న రాజులన్
ధనములు చాలఁ దెండని పదంపడి దేవర యున్నచోటికిన్
ననుఁ బని పంపె నిమ్ను యజనంబున మున్నిడి చేయువాఁడుగాన్.

151

గీ. అప్పు డాహంసడిభకు లిట్టనిరి మనకు
 లవణ మెంతేని నడుగు యాదవులచేత
 వేగ రమ్మను శౌరి నియ్యాగమునకు
 నావుడుం బని పూనితి దేవదేవ! 152

వ. అనుటయు వాసుదేవుండు రోసంబునకు మూలం బైన హాసంబుచేసి
 యిట్టనియె. 153

ఆ. రాజసూయక ర్త బ్రహ్మదత్తుం డట్టె!
¹రథస మెసఁగ హంసడిభకు లట్టె!
 చేయఁ బంచువారు చెల్లఁబో లవణంబు
 మోచువాఁడ కాక మురవిరోధి. 154

ఉ. అప్పన మెంత గావలె నహంకరణంబు దొఱంగి యిచ్చినం
 గప్పము పేర నేఁడు నొడికారితనంబున మోస పుచ్చఁగా
 నుప్పులు దెత్తురే సమరయోగ్యతలంబున వైరికోటితో
 నుప్పనఁబట్టె లాడునెడ నుప్పులు దెత్తురుగాక యాదవుల్. 155

వ. అని పలికి యాదవలోకంబు నాలోకించి. 156

మ కలరా యింతకుమున్ను యాదవులచేఁ గప్పంబు దెప్పింపఁగాఁ
 గలరా రాజులు గాజులుం దొడవుఁగా గల్పించిరా కాకులం
 గలకంఠంబులఁ జేసెనా కటకటా! గౌరీశ్వరుం డేమిగాఁ
 గలవారో యిటమీఁద హంసడిభకుల్ గర్వాంధకారంబునన్. 157

వ. అనుటయు యాదవులు దమలోన. 158

గీ. హంసడిభకులు రాజసూయంబు సేయ
 మనము గప్పంబుఁ గొనిపోక మంచిమాట
 నేఁడు ²సారిసత్తలమొనల్ వాఁడి చేసి
 నోరి చొరవ భూతేశుండు వారిఁ జెటిచె. 159

ఉ. యాదవు లుప్పు మోవఁగ మురారికి సోలలు మోవ కింకఁ బో
 రాదు హలాయుధుం గొలువ రమ్మను రై రటుగాని యాగముం

గాదట చేయ హంసడిభకక్షితిపాలకుమారు లంచ నా
బీదల కేల బోగుబడి పెద్దటికంబునుఁ బెట్టబీరమున్.

160

తే. అనుచు నొండొరుఁ జెయివ్రేసి యపహసింప
హరియుఁ గలకల నవ్వి జనార్దనుండు
వినఁగ నిట్టను నొం డేల వీరవరుల
నలుగు మొనఁగాక కప్పంబు లడుగ నగునె.

161

క. అరిఁ గరమున నే దాల్చిన
నరిగరము నాగేంద్రధీరుఁ డయినం జెడఁడే
యరి దిరమై న న్నడుగుట
యరిది రమైకాభిలాషు లగున్యపతులకున్.

162

మ. వెదకం బోయినతీవ కాలఁ దవలెన్ వేయేల దుర్వాసుచే
మొదటన్ సంచకరంబు హంసడిభకోన్ములక్రియాకేళికిం
గుదురై యున్నది సాటిగాక యిట మతోదండకాండోదర
ప్రదరప్రావరణాంబుద ప్రకటశంపాకంపశాత్కారముల్.

163

వ. వారలతో నిట్లనుము.

164

ఆ. ఈశువరముచేత నెవ్వఁడే నిప్పాట
శూరుఁ డైన దువ్వుఁ జూచి నక్క
యొడలు గాల్చికొన్న వడువున మీ రింత
లావుమాట లాడ లజ్జ గాదె.

165

ఆ. హరిగదావిహార మల్లంతఁ దోచిన
వరము మిమ్ముఁ గావ వలఁతి యగునె ?
వెట్టివార ! పిడుగు వ్రేసినఁ దలటొప్పి
యాగునే వివేకమైన వలదె.

166

క. అగునో కావో వరములు
డిగ విడువఁగ రాదు హంసడిభకులు నన్నున్
మొగరించిన హరునయినను
జగ మెరుఁగఁగ దోలి తమ్ముఁ జంపెద ననుమి.

167

క. పరపగు మోహర మేర్పను

నెరవగుచో నెల్లి నేడు విడెసెద మధురా

పురమునఁ బ్రయాగమునఁ బు

ష్కరమునఁ దా రేర్చికొన్న కల నగు మాకున్.

168

మ. మొగమోటంబున నీవు వారి యెదుటన్ ముఖ్యంబు యుద్ధంబకా

దెగనాడన్ వెఱలేని సాత్యకి సమిద్దీరుండు సీతోన యే

గి గుణగ్రాహులు గాని తద్ధరణి భృత్కిటాంతరంగంబులం

బగుల నైచుఁ గఠోర వీరవచన ప్రాసప్రసారోద్ధతిన్.

169

వ. అని పలికి సాత్యకిం గనుంగొని నీవితనితోడ సాల్వనగరంబునకు హయా
రోహణుండ వై సన్నాహంబు మెఱసి యొక్కరుండవ చని మదీయవచనంబు
లన్నియుఁ దద్రాజడింభకుల యెదురఁ బలికి కలనుచెప్పి రమ్మని వీడుకొల్పిన. 170

సాత్యకి సాల్వనగరమునకుఁ బోవుట

ఉ. వేడ్కఁ బ్రణామపూర్వముగ విశ్వజగజ్జనకున్ జనార్దనున్

వీడ్కొని యాజనార్దనుఁడు వేగమ కూడఁగ రా నరాతు లీ

మాడ్కి మహోద్ధతిం జెనయ మా వశమా యన జోడుఁగైదువుం

జూడ్కికిఁ దోప శౌరి యనుజుం దరిగెం దురగాధిరూడుఁడై.

171

సీ. చని సాశ్వపురము చొచ్చి నరేంద్రనందన

మందిరద్వారంబునందు హయము

నవతరించి జనార్దనాంతఃప్రవేశంబు

మున్నుగా వారికిఁ దన్ను శౌరి

పుత్రెంచుటయుఁ జెప్పి పుచ్చె నాతం డట్ల

చేసి యర్హాసనాసీనుఁ డైన

విదప రప్పించినఁ బెంపుతో సాత్యకి

యాజనార్దనుఁ డన్నయాసనంబు

తే. నందు గూర్చున్నఁ దప్పక హంసుఁ డతని

యాననంబు విలోకించి యామనోజ్ఞ

భీషణంబగువేషంబు బింబితావ

హితరోషంబుఁ గనుఁగొని యిట్టులనియె.

172

మ. ఇతఁడే సాత్యకి యిమ్మహాభుజుబలం బెల్లప్పుడుం జెప్పఁగా
శ్రుతిపర్వంబగు నేఁడు గంటిమిగదా శూరుండు ధీరుండు సు
వ్రతుఁ డౌదార్యసమన్వితుం డఖిలశాస్త్రజ్ఞుండు శస్త్ర క్రమా
ర్జితసారుం డనుమాటలన్నియుఁ దగుం జిత్తం బుదాత్తఁబుగన్.

173

వ. అనుటయు జనార్దనుండు.

174

క. హరిదక్షిణభుజము సమి
ద్ధురంధరుఁడు నయవిహారదోహలి హలికిం
బరమాపుఁడు సకలకళా
పరిణతుఁ ¹డీతం దలంతిపని వచ్చునటే

175

వ. అనుటయు హంసుండు సాత్యకితో నిట్లనియె.

176

గీ. కంసవై రికిఁ గుశలమే కామపాలు
నకుఁ బ్రమోదంబె యాదవులకు సుఖంబె
యుగ్రసేనుండు మొదలుగా నున్న సాత్య
తులకు నెల్లను సేమమే దురితదూర.

177

క. అనవుడు సాత్యకి మోమునఁ
గొనసాగనితెలివి దోఁపఁ గుశలమ నీచె
ప్పినవారి కెల్ల ననుటయు
ననియె జనార్దనునితోడ హంసుఁడు విదపన్.

178

శా. కంటే శౌరి నతండు నీ పలుకు లాకర్ణించెనే క్రమ్మఱన్
వింటే తద్వచనంబు చెప్పు మనుడు స్విప్రోత్తముం డిట్లనున్
గంటిన్ గంటి దయానిధిన్ గుణనిధిన్ గారుణ్యపాథోనిధిం
గంటి న్నమ్మికఁ దమ్మికంటిఁ గౌలువం గంటిం గృతార్థుండనై.

179

చ. ఆవిరళరత్ననూత్నకనకాసనపూర్వమహిధరంబుపై
 నవవికచారవిందరుచి నవ్వెడు కన్నులచాయ చుక్కలన్
 దివియల మాయఁజేయ నలుదిక్కుల మ్రొక్కుల పేరమోడ్చు యా
 దవకరతైరవంబుల కతంబునఁ గంటి మురారి భాస్కరున్. 180

సీ. ఉరము కౌస్తుభరత్న ముదయాద్రితటమునఁ
 బొడతెంచు కలువల¹ బోటుబోటు
 శిరము కిరీటంబు సురగిరినెత్తాన
 రాజిల్లు పగలింటిరాజురాజు
 కటిపచ్చఁబట్టు దిగ్దంతి కుంభస్థలిఁ
 జూపట్టు రేయెండ జోడుజోడు
 చేతిశంఖంబు గర్జితగజేంద్రము కేలఁ
 బరఁగువెన్నెలపూవు బంతిబంతి

తే. యై కొలువులోనఁ దేజోమయంబు సేయ
 మోక్తికవితానమయసభామండపమున
 సత్యభామాసభీకటాక్షముల గములు
 చూఱగొనుచున్న దేవకీసుతునిఁగంటి. 181

మ. కని యద్దేవునితోడ వేడబమునం గప్పంబు గార్యంబుగా
 ననుఁ బుత్రెంచుటఁ జెప్ప నోడితి జగన్నాథుండు నీ వందు వ
 చ్చిన కార్యం బెఱిఁగింపు మన్న పిదపం జెప్పంగ నోరాడె న
 వ్వనివా రెవ్వరు లేరు నా పలుకులన్ వాక్రువ్వ నిం కేటికిన్. 182

ప. ఏ పురుషోత్తము నుప్పు గప్పం బడిగిన నప్పు డతం దెప్పుడెప్పు డప్పార్థివ
 డింభద్వయంబుం జూతునో యెచటం దెగం జూతునో యనుచుండి వెండియుం
 గొండుక నివ్వి యవ్విభుండు నారదుతోడ మాటలాడుచు నా మాటల యెడ నసాద
 రంబు చేసె నవ్వాసుదేవుండు దుర్వాసుతో వినోదంబుగాఁ గొందఱు యతీశ్వరులకు
 వాడు చేయించి బ్రహ్మతత్త్వనిర్ణయంబునకు వెఱవక వారిచేత నుత్తరంబు లిప్పిం
 చుచు నుండె నట్టియెడ నాతలంపున. 183

గీ. అకట నేరనివా రైరి హంసడిభకు
లేమిగా నిందుఁ బుత్తెంచి రే నిదేల
వచ్చి వీటిఁడి నైతి నివ్వాసుదేవుఁ
దేటి చూడ రా దని చాల దిగుల గుడిచి.

184.

క. మానితిఁ బని యామాటలు
మాని తిరుగుఁ డింక బోరు మనమాటలకుం
బూని మరుమాట లాడఁగ
శై నేయుఁడు వచ్చెఁ దాన చాలుం బనికిన్.

185.

క. అనుటయు హంసుఁడు గమగమ
గనలి మడిం జెరువు విడిచి కాలువఁ బొగడం
జనునే వీనికి నని యి
ట్లను ననుమానింప కా జనార్దనుతోడన్.

186.

శా. ఓరీ బ్రాహ్మణధూర్త! నా యెదుర నోహో! సాహసం బెట్టిదో
వైరిం గోరి నుతించుమాట లెటుగా వచ్చెం గృతఘ్న! యిదిన్
నోరే యెవ్వరి కెవ్వ రయ్యెదరు నిన్నుం బెంచి మన్నించినన్
గారామై యిటు చేసితే తొలఁగు మింకం జాలు నీ కార్యముల్.

187.

మ. నిను రప్పింపక మున్న వేగపడి పూనెన్ శార్ఙ్గకౌమోదకీ
వనమా లాంబుజ చక్ర భూమికలు గైవారంబు చేయించె నే
లిననాగారులచేత యాదవుల నోలిం గొల్చి కూర్చుండఁగా
బనిచెం గేశవుఁ డైంద్రజాలికుగతిం బ్రాంతయ్యె నీ కంతటన్.

188.

చ. పిటికివి గాక నీవు నొక ప్రెగ్గడ వే సభ లుండుభంగి ము
న్నెఱుఁగనివాడవై బ్రమసి యెవ్వరిముందర నేమిమాటలో
యఱచితి వారి జంకెనల కచ్చటఁ ద్రోపడి వచ్చి తిచ్చటం
గఱవఁగ వచ్చునే బలిమి గాడిదకుం బులితోలు గప్పినన్.

189.

శా. నాకీతమ్ముఁడు ఖడ్గముం గలుగఁగా నాకేళుఁడున్ సాటియే
లోకంబు ల్పదునాలుగున్ గెలుతుఁ గల్గోలానిలాలోలవే

లాకూపారము పారముం గదియఁ జేయంజాలినన్ ద్వారకం
గైకొందున్ యదు వృష్టి భోజ నృపసంఘధ్వంసనాపాది నై. 190

క. మా పట్టణమున నుండక
పో పో నినుఁ జంపరాదు పొత్తునవాఁ దై
భూపాలకుసిరి మ్రింగితి
పాపాత్మా! చుట్టమైతి పగవారలకున్ 191

చ. అని పలికి సాత్యకిం గనుంగొని. 192

గీ. ఓరి యాదవ ! కష్టాత్మ! యొక్కరుండ
విచ్చటికి నీవు వచ్చుట యేమి చంద
మే మనియె నందసుతుఁడు న న్నెఱిగి యెఱిగి
కప్ప మిప్పుడు నా కీనికారణంబు. 193

చ. అనుటయు సాత్యకి యిట్లనియె- 194

శా. ఆలోకించెదు శార్ఙ్గము క్తపటుబాణౌఘంబుచే నీ మొనల్
నేలం గూలఁ గపాలపాలికలలో నిందారుర క్తంబులం
గ్రోలం గేలఁ బిశాచబాలికలు గైకొన్న నృణిశ్రేణితోఁ
గ్రాలం బట్టిన వెండికోర గతిం గప్పంబు తొప్పంబుగాన్. 195

ఉ. తెచ్చెద రెల్ల నేఁడు మముఁ దెండని పంచిన యుప్పు దాకినుల్
మచ్చటికంబునం జవు లమర్చుటకై డిభకుండు నీవునుం
జొచ్చినచోటు సొచ్చి రణశూరుఁడు శౌరి కరాసిధారచేఁ
బచ్చడి చేయఁగా జమునిబానసముం బురుడించుచోటికిన్. 196

శా. ఆకంసాసురభంజనుం గినియఁ జేయంజాలు నీజిహ్వా హం
సా : కోయంగలవాఁడ నిత్తు నది హస్తప్రాప్తిగా భూవరా
నీకంబెల్లఁ గనుం గొనంగ నిచటన్ నీ సొమ్ము నీ కిచ్చెదం
గా కే నంతటివాఁడనే తలఁచినం గప్పంబుఁ దెప్పింపగాన్. 197

ఉ. మేడ్పడి రాజ్యగర్వమున మీఁదు తలంపుగాకి చిచ్చునుం
గాడ్చును గూడినట్టు మురఘస్మరుచేతులశంఖశార్ఙ్గముల్

వీధృడి మ్రోయ డాయఁ బదివేవురుజోదులసింహనాదముల్
దోడృడ వే రసాతలము ¹దూటిన మిన్నుల మీదఁబాటినన్.

198

వ. వా రెవ్వరంటేని వినుము.

199

సీ. హలపాణి బ్రథముఁ డాహవశాలి సాత్యకి
నేను రెండవవాఁడ నిట్టివాఁడ
మొగజోదు కృతవర్మ మూఁడవవాఁడు నా
లవవాఁడు నిశరుఁ డుల్లఱపుబిరుదు
కంహ దేనవవాఁడు ఘనవిక్రమాఢ్యుండు
వివిధుఁ డాఱవవాఁడు విజయధనుఁడు
వివిధాస్త్రనిపుణుఁ డేడవవాఁడు ప్రఘనుఁ డ
ప్తముఁడు సారంగుఁ డుత్సాహశీలి

తే. నవముఁడు విదూరదుండు సన్నాహమహితుఁ
డుద్ధవుండు దశముఁ డింక నున్నవారి
నెన్నఁ గొలఁదిగా ది ట్టౌట యెఱిఁగి కృష్ణ
వెదకి తి²ప్పుడు పులిఁగోల వ్రేసినట్టు.

200

క. హరి తనయు లిరువురును మీ
యిరువురకును ముందుకప్ప మెవ్వని కెవ్వం
డరువఁ గలవాఁడు వెఱ్ఱి
సురపతిగలిఁ బాసి రాజనూయము గలదే.

201

వ. ఇంకం గార్కంబు పరువంబు దప్పె సంగరంబ పరిపక్వం బైనయది.
వినుము.

202

క. దురమునకు న్మధురయుఁ బు
ష్కరముఁ బ్రయాగంబుఁ దగిన కలఁకులు మీ కే
³దుర వగు నది గొను మనె హరి
యిర వగుగోవర్ధనంబు నేన యొసఁగితిన్.

203

వ. అనుటయుం గనుంగవం గినుక నిక్క నక్కుమారయుగశంబు గిటగిటాయ
మానదంతంబును జటులభ్రుకుటివికటనిటలంబును నిబిడదీర్చ తరనిశ్వాసంబును
నిష్పేషణభీషణకరతలంబును నిర్గళితమర్మజలకణకలుషితకపోలంబును నగుచు
నవుడుగఱచి యిట్లున్నభంగిన పగఱం బరిమార్తు ననుచుండె సప్పుడు హంసుండు
సాత్యకితో నిట్టనియె. 204

ఉ. ఓరి దురాత్మః నీకుఁ దెగ నొల్లక యుండుట నీ పరాక్రమం
బారసి కాదురా వెఱవకాడుము దూతుఁ డవధ్యుఁ డెందు నీ
వీరుల నిన్నుఁ జమ్మెటనె వ్రేయుదు డాయుదుఁ బోర శౌరికిన్
సీరికి బాహుసార మెడ సేయుదుఁ జేయుదు రాజసూయమున్. 205

మ. వినురా సాత్యకిః మాట లేమిటికిరా వేదండకోదండతే
తనసంకేతనరేంద్రనూతనబలోదగ్రంబుగా మోహరిం
ప నవశ్యంబును వత్తుఁ బుష్కరసరఃపార్శ్వంబునం దెల్లి గొ
ల్లెన లెత్తింతు విరోధు లంబునిధివెల్లిం ¹దొల్లఁ జల్లింపఁగన్. 206

వ. అనుటయు డిభకుండు. 207

చ. విడు విడుమంచు నా మొనలవీరులు పోరులుగోరుచున్న వా
రెడపడకుండ మి మ్మిచట నెన్నితి ²కొందఱ సిగ్గు గాదటే
గొరగులు దప్పఁ బట్టినను గోటగ నేనిక ³తెట్టువెట్టినన్
బడుగులు మీరు చూడ హరిపాపటపై నడిదంబు వెట్టుదున్. 208

వ. అనుటయు సాత్యకి కోపించి. 209

చ. కడఁగితి ⁴దౌత్యము న్నెఱపఁ గాన సహింపకపోదుఁగాక నా
కడిదము చేత నుండఁగ మురారి విరోధులఁ బట్టి పూవునుం
⁵దొడిమయుఁ జూపకున్న నది ద్రోహము పందెము వేసి తుండము
ల్లడఁబడకుండ మిమ్ముఁ బెడధారనవ్రేయుదు నేమిచేయుదున్. 210

వ. అనుటయుఁ గోపంబులు రూపంబులు గై కొన్న తెఱంగున నాహంసడిభకులు
సాత్యకితో వీ వింక సంగర సన్నాహంబున సకలనైన్యంబుల సమకూర్చుకొని
పుష్కరసరోవరంబునకు రమ్ము చావునకుం దప్పితివి పొమ్మనుటయుం గనలి కల

కలనవ్యికలనికి నడచికదామాటలు సకలలోకై కనాథుండుసమయింపనున్న మిమ్ముం
జంపదగ దనుటయు వారు మీ యన్నం గయ్యంబునకు నోడ్కొని వచ్చిన
నీ పంతం బెటుంగ పుచ్చుం బొమ్మనుడు నాశై నేయుండు నడిదంబు జళిపించుచు
నీయకొని వెడలి హయారోహణంబు చేసి నిజపురంబునకు రయంబునం జనుదెంచి
జనార్దను దర్శించి తనపోయివచ్చిన తెలు గెఱింగించిన నారాయణుండు మరు
నాడు.

211

కృష్ణుడు దండయాత్ర వెడలి పుష్కర సరస్వీరమున విడియుట

మ. కడఁకం బన్నఁగ నానతిచ్చెఁ జతురంగంబుల్ రణక్రీడకు

న్యేడలన్ డిండిమదుండుభు ల్లుభులనన్ వ్రేయించి సైన్యంబుసం

దడిఁ బై పై నడియాలపుంబడగ లెత్తం బంచె నొక్కుమ్మడిం

బడవాళ్ళం బిలిపించి చిత్తమున దర్పం బేర్పడం జేయుచున్.

212

వ, తదనంతరంబ సంరంభ సంభావితసన్నాహాలగు సారథులుసారథుల కుతూ
హలంబునకు యోగ్యంబులగు యుగ్యంబు లమరసమయంబున కమయందగుకణయ
గంపణ ముసల ముద్గరపరిఘపరశ్వధకరవాల భిండివాల ప్రముఖ ప్రహరణంబులు
నిండి నొండొండ నడుకొన నిడి సిడింబులు ముడివడ వెడలించి జడనిధిలో నడ
యాడుచుండిన యోడలతో వీడుజోడాడు రథంబులును ¹గుఢంబులలోఁ బెఱికిన
మెఱుఁగుటమ్ముల నిమ్ముల నిడి తెరపుల నొరపుగా నున్న జోదులచేతి టంకారముఖ
రంబు లగు చాపంబుల రూపంబులం జూపట్టు పసిండకట్ల చుట్టంబులై భుజంబులం
బొలుచు కటక కేయూరంబులం గలసి కలసి బలసినప్రభలు ముంచికొని ఖచించిన
పలుదొడవులతోడఁ గూడం జూడ నలవడి వికచ వివిధకర్ణికారపరికీర్ణంబు లగు
నంగంబులం దెగడు నాగంబులును బేరు వేర బైరవమతంబు భారంగి లంగిణి
కలీయ విలాసనంబు మొద లగు ఖలీనంబుల విసీలంబు లయిన ఫేనంబులు దొరుగ
నిరుగడం గడలుకొనుకర్ణచామరంబు లినుమడింపఁ గరాళింపక లాఁత చేయక
పయివోవక కొక్కరింపక తొడుకక తొట్టింపక చెల్లక నడచి కింకిణీగణ రుణ
రుణ రుంకారాలంకార హేషారవకోలాహలంబులు సెలంగ బంగరుపు పల్లనం
బులపైఁ బెల్లు ఖచించిన నానావిధ నూత్నరత్నప్రభాపటలంబులతోడం జొకళింపుచు

నింద్రాయుధంబులతోడం దోడు చూపుచు గంగాతరంగంబుల తెఱంగు దాల్చు
 వారువంబులును విశంకటకంకట వివిధ వర్ణంబు లుదీర్ణంబులుగా వీరరససముచిత
 సంభాషణంబులు చెలంగఁ గలంగక తొలంగక తెరలక మరలక నడుతు మను
 పంతంబులు మున్నుగ సేసలుఁ గాసెలుం జిందెలు నందెలుఁ బూతలుఁ జేతలుం
 జెలువుగ సురియ ముప్పడిపిడియమ్ము కఠారమ్ము దరువలి కొంగవా లడిదమ్ము
 గండ్రగొడ్డలి కత్తి గొంతంబు సబళం బీటె యినుపకోల సెలకదై పట్టెంబుసిరా
 ణంబు చక్రంబు మొదలగు కైదువులు మెఱుంగులు తుఱంగలించిన రవిమండలంబు
 తెఱంగున వజ్రవైడూర్య మణిమరీచిమధ్యంబునం బొలుచుసింగంబులసంగడివా
 లగు వీరభటులునుం గలిగి బహువిధచాతుర్యంబులు శౌర్యంబులకుఁ జేవ యొసంగ
 బిరుదులతోడి యాతపత్రంబులు చిత్రపాత్రంబులుగా నడియాలపుంబదగలు మొగుళ్ళ
 తోడం దడంబడ వెల్లివిరిసిన జలరాశిపౌలుపునం దద్వలంబు నడిచె నప్పుడు. 21కి

సీ. శార్ఙ్గనందకసుదర్శనపాంచజన్య కౌ

మోదకీ కౌస్తుభములు వెలుంగఁ
 బీతాంబరము గట్టి పెందెంబు దాకాల
 బెట్టి సన్నద్ధుడై పేరురమునఁ
 బద్మమాలిక గ్రాల బద్ధగోధాంగుళీ
 త్రాణుడై వందిబృంద స్తవములు
 భూసురాశీర్వాదములు మింట నంటంగ
 బలభద్ర సాత్యకి ప్రభృతు లెల్లఁ

తే. జేరి నడతేర నరదంబు దారకుండు
 గడప యాదవసైన్యసాగరము వొంగఁ
¹దొలుత నడతెంచు ²నిందుచందురుడు వోలె
 రుచిరమూర్తియై నీలవర్ణుండు వెడలె.

214

క. ఈ విధమున సేనలతో
 నా విశ్వంభరుడు వెడలునప్పుడు దృఢసం

రావంబుచేత సకల

స్థావరములుఁ గదలఁ బాంచజన్యం బొత్తెన్.

215

సీ వడఁకుపన్నగరాజుపడగలమీఁద స

ర్వంసహాకాంత పేరణము సూప

నఱ్ఱఱఱఱ లూఁగెడు నుదయాస్తగిరులతో

నాకాశలక్ష్మి కోలాట మాడఁ

దెర తెత్తి సప్తసాగరములుఁ బొరలంగ

వరుణుండు గొండిలి పరిధవింప

మొకమలచాయ వేటొకచందముగ నెల్చి

కమలసంభవుఁడు ¹ప్రేక్షణ మొనర్చ

తే. మంగళములోని ప్రేలాలమాడ్కిఁ జుక్క

లిక్కడక్కడ పడ దిక్కు లెనిమిదియును

బగులఁ బాతాళతలము ²గుబ్బటిలఁ జెలఁగె

శౌరి పూరింప నప్పాంచజన్యరవము.

216

మ. రథవేదండతురంగ సైనికగణారావం బుదాత్తశుతి

వ్యథసిస్సాజధణందణఁధణధణధానంబుతో దిగ్వియ

త్పృథివీమండలమెల్ల నిండుటయుఁ దద్ధీరధ్వనిం బై కొనెం

బ్రథవారంభవిజృంభమాణహరిశార్ఙ్గక్వాణ³నిక్వాణముల్.

217

వ. ఇట్లు చతురంగసైన్యసమేతంబుగా సవరణతో సన్నాహంబు మెఱసి హృషీ

కేశుండు పుష్కరసరస్థిరంబున విడిచి తదీయ జలంబుల నుపస్పర్శంబుచేసి మొన

లేర్పఱిచి యున్నయవసరంబున.

218

హంసడిభకులు యుద్ధసన్నద్ధు లయి వచ్చుట

మ. భసితాలి ప్రఃపుత్రీపుండ్రనిటలప్రత్యగరుద్రాక్షదా

మ సముజ్జృంభితవేషు లై వరధనుర్మాహేశ్వరాద్యస్త్రశ

స్త్రసమృద్ధిన్రథముల్ వెలుంగమునుభూతద్వంద్వమే తేరరా

జ సహస్రంబులతోడ హంసడిభకుల్ సంగ్రామసన్నద్ధులై.

219

1. పెక్కణ. 2. గుబ్బతులు వోవ. 3. నిర్మాణముల్.

సీ. ¹ఉద్ధతి నిజదశాక్షేహిణీబలముతోఁ
 బడగలు గ్రాలంగ వెడలునప్పు
 డవసరం బెఱిగి దానవు లనేకసహస్ర
 సంఖ్య లేతేర విచక్రఁ డనఁగ
 దైత్యేంద్రుఁ డటమున్న తత్కుమారద్వయ
 సఖుఁ డైనవాఁడు వాసవునితోడఁ
 బో టొడ్డి గెలిపించెఁ బూర్వగీర్వాణుల
 నారాయణునితోడిఁ బోరిపోరి

తే. ద్వారవతియందు నొంచె యాదవులనెల్ల
 నట్టి వీగుండు దోడు రా యాతుధాన
 ముఖ్యుఁ డగునాహిడింబుండు మొనకు నడిచె
 దైత్యులెల్లను జెదర యాదవులు సెలఁగ.

220

వ. ఇవ్విధంబున.

221

క. ఎనుఁబది యెనిమిది ²లక్షల
 దనుజులు రాక్షసులు నడవఁ దమసైన్యంబుల్
 మొన లై పదియక్షౌహిణు
 లనూనగతి నడవ నడచి రాన్మపతనయుల్.

222

సీ. కరటిఘటాకోటికటనిర్గళన్మదా
 సారింబు దొలుకారుఁ జేరఁ బిలువ
 రథనేమిర్చిన్న పృథివీపరాగంబు
 నీహారసమయంబు నేర్పుఁ దెగడ
 సుభటభుజోద్భటఘరికా ప్రభాభంగి
 మందువేసవితోడ మాటలాడఁ
 దురగధట్టఖలీనదుతఘేనతారకా
 వళి శరత్కాలంబువరుసఁ జూపఁ

తే. బవనచంచలధ్వజపటపల్లవములు
 నవవసంతంబుఁ దెలుప సన్నాహతరశ

ఖడగతికలు శిశిరంపుఁగిడఁక నెఱప
హంసడిభకులసేన యే డనఁగ నడిచె.

223

వ. ఆ సమయంబున.

224

క. బాంధవము చూడక జరా
సంధుఁడు దిగ విడిచె వారి నైరణ చెడి క్రో
ధాంధుఁడు దుర్వాసుం డను
సంధించుం దనకుఁ దగనిశాపం బనుచున్.

225

క. ఇటు నడచి రెండుబలములుఁ
బటుగఠిఁ బుష్కరతటాకపార్శ్వంబునఁ జే
రుట పూర్వ ¹జన్మసుకృతము
ఘటియించుట గాక యిట్టికలనుం గలదే.

226

తే. పౌసఁగఁ బుండరీకాక్షునిఁ బుష్కరంబుఁ
దలఁచినంతన పాపంబు దొలఁగుఁ జెంత
నుభయమును గూడె నచ్చోట నున్న వారుఁ
జన్మవారును గై వల్యసారథనులు.

227

క. ఆకలన నుభయబలములుఁ
గై కొన కొం దొంటిఁ దాకి ఘటితపటహభే
రీకాహశకోలాహల
సాకారస్వైరవిహరణాహంకృతు లై.

228

వ. ఇట్లు తలపడి సాయకనికరంబులఁ గరంబుల మునికట్టపట్టకుఁ దునిమిన
మునుకొని కరవాలంబులు వదనంబులు గఱచికొని కదనంబునకుం బఱచు వార
లనుం గణఁగి గద వ్రేసినం గినిసినట్లు దునిసినచరణంబులతో మరగాళ్ళందిరుగు
వెరవరులకై వడిం దిరిగి యడిదంబులం బొడిపొడిగా నడుచునడజోదుభటులును
దండతండంబు లగువేదండంబులు దండెలం దగిలినం గదలనేరని తురంగంబులపై
మలంగి దంతంబులకొలందికిం దరుపలి కత్తులం దుత్తుమురుగా మెత్తి విడిపించు
రవుతుల దేరులగములనేరువల సారువలుగట్టు వాడువంబులపక్కెరల పై నెక్కడఁ

1. జన్మకృతనం, మటనమహిమ గాక యిట్టి.

జూచినం గ్రిక్కితీయ నాటిననెఱసారసంబులు వెఱికి పిఱుందు ముందఱగా నేసిన
 విలుకాఱచేతం జీకాకువడిన రథికులును గడుపులు గాఁడం బొడిచి యెత్తినగడల
 కడలం బ్రేవులు చుట్టిపట్టి దిగం బడక వెఱబొమ్మలం గట్టినట్లు వ్రేలియును వ్రేల్మిడి
 'మొలలకఠారమ్ములు వెఱికి గడలు తెగ నఱికి దికనుఱికి పగఱం జిఱ్ఱముఱ్ఱాడు
 సహజ సాహసులునుం డొంకెనలం బొడిచినఁ 1గళ్ళాలు గడచి తాళులు విఱిచి
 సంధులు గాఁడి ప్రక్కలు ప్రక్కలు చేసినం జలింపక జంకింపక జంకించి లవుడి
 నడిచిన బుమిడికంబులతోడన యెమ్ములు నలిగులియైనఁ దలలును సిందెలం బొడిచి
 కట్టి మెట్టికొని నిల్చిన యసిధారులును గసిమసంగినమారి పిసికి పిండలివఁడు
 చేసిన చందంబున గొండ లయినకండలలోఁ గలసి పేరినరుద్ధిరంబునఁదిరంబు
 సవిమెట్టి యిట్టటు గదల నెరక యూరక యున్న గజఁబులపై గజిబిజింపక భుజ
 బలంబు నూపుజోదులును నురవడించిన యరదంబుల కడనొగలు దాకి తలలు
 పగిలి హయంబులు గూలకమున్న లవణి గలిగి లంఘించి కరవాలంబులు వినరిన
 మ్రొగ్గతిలిన యుగ్గంబులును దలలు దునిసిన సారథులునుం గడిఖండంబు లయిన
 కోదండంబులునుం గలిగి రథులతోఁ బలుగాడిఁపై జిరాణంబుల బారినమరి సరిం
 బడిన యాశ్వికులును బలకలవారిపై బుయిలోడక పురికొల్పిన కరిఘటల కడ్డ బు
 చొచ్చి మచ్చరికంబునంబచ్చడికినఱికినట్లు కొమ్ములుఁజీచియు నెమ్ములు త్రుమ్ములు
 చేసియు శుండాదండంబులు చిదిమియుం గుంభంబులు నగుల నేసియుం బ్రక్కలు
 సెక్కలువాపియుం బెక్కువిధంబులంజిక్కువరచు పంతగారును మరియును గిరిగొన
 రాలినమణిభూషణంబులుం జిద్రుపలైన మకుటంబులునుం జిందఱవందఱలైన జోళ్ళు
 నుం జిక్కువడిన చామరంబులునునొరగిన పడగలునునొఱగినమస్తకంబులునుం బొర
 లెడి యట్టలును దెరలెడి తిట్టలును గట్టలుకొన్న కైదువులును బొడి యైనరథాంగం
 బులును తెలిసిన యంగంబులునుం దెలిసిన మొగంబులునుంగ్రాలం గీలాలజలప్రవా
 హంబులం దేలియాడు వెలిగొడుగులును బుట్టుల మీఁదం గాలూఁదియున్న బేతాళ
 బాలికలు పుండరీకంబులమూఁగిన యశికులంబు విడంబింప నిశితభల్లంబులం బెల్లగిల్లి
 డొల్లిన సమౌక్తిక గజకుంభపాలికలు గరంబులం బూనిన దాకినులు సురనారీవీర

స్వయంవరసమయంబున నకుంకుమాక్షతవ్రాతపాతహస్తలై ¹సువ్రతంబు చెప్ప
వచ్చిన సతులం దలఁపింపఁ బ్రహారమూర్ఛాపరశులగు వీరుల బొండుగలు వ్రచ్చి
పెటికి తిగిచినం బ్రేగులు రాకున్న ముక్కుల నూఁదిపట్టి వెనుకకు నిక్కి తెక్కలు
విద్రుచు కంకగృధ్రంబులచేతం జలిగాలి వొడమినం దెలిసి సచేతనంబు లగుకళె
బరంబులునుం గలిగి మఱియు నొండొరుల మెచ్చక నీసున వ్రేసిన యసిధారలు
మండ గండు మిగిలి మెదడునం బ్రుంగి మజ్జంబులు దలమునుకలుగ సందడిం
దడఁబడ కుండ ముందల పట్టు వట్టికొని పోట్లాడువారును మొనకయిదుపుల పయిఁ
రఱియ నుటికి సరకు సేయక వీవునం జెంగలువరేకులు వెడలినట్లు వెడలఁ
గెడయువారును వీరు వారనక వీరావేశంబునం చేతుల కసివోవం జెలరేఁగి సింహ
నాదంబులుసేయుచు మోఁదువారునుం దిరుగుడు వడక తివియక బీరంబు సెడక
బీటువోక యొడ్డగిల్ల యొడుఁగక వేసఱక విటుగక విబుధలోకంబునకు వెక్క
సంబును వేడుకయునుం గదుర నసమసమరంబు సేయ మధ్యాహ్నసమయంబయ్యె
నయ్యవసరంబున.

229

తే. దనుజవైరి విచక్రతుతోఁ దలపడుటయు

హరిధరుఁడు హంసుఁ దాఁకె సాత్యకి యెదిర్చి

డిభకు మార్కొని రల్లపిడింబు నుగ్ర

సేన వసుదేవ నృపతు లుత్సేక మెసఁగ.

230

మ. మఱియుం దక్కినవారుఁ దక్కిన రిపుల్ మార్కొన్నచో శౌరి డ

గ్గఱి బాణంబులు మూఁగు డెబ్బదులుపై గప్ప నివ్విచక్రండు న

త్తఱి నేనెం దెగ నిండ నారసమునన్ దైత్యారి వక్షంబునం

గఱి దోషన్ హరియున్ భుగు ల్బుగులుగాఁ గ్రక్కె న్వెసన్ నెత్తురుల్.

క. పదునాలుగుజగములుఁ దన

యుదరంబునఁ దాల్చి విష్ణుఁ ²దుర్భాదకుఁడై

తుది నుమియునాఁటిచందము

మదిఁ దలఁచె మహేంద్రుఁ డపుడు మాధవుని దెసన్.

232

- చ. హరి నిశితక్షురప్రమున నాతని టెక్కముగూల్చి సారథిం
బొరిగొని మూడుతూపుల నపూర్వగతిన్ హరుల న్వధించి భీ
కరతర పాంచజన్యరవగర్వము చూపినఁ దేరు డిగ్గ వాఁ
డరిది గదం గదలెచ్చె దనుజారి కిరీటముఁ దల్లలాటమున్. 233
- తే. చేరి యటు వ్రేసి దనుజుండు సింహనాద
చటుల వదనుడై దొడ్డపాషాణ మొకటి
శతగుణము ద్రిప్పి శౌరివక్షంబు చూచి
వైచె నది పట్టుకొని వాని వైచె విభుఁడు. 234
- క. వాటునన మూర్చ వోయెం
బోటరి దై త్యుండు దెలిసి బొమముడి గినుకం
జాటఁ గరఘటితపటుపరి
ఘాటోపము చూపి శౌరి కతఁ డిట్లనియెన్. 235
- ఉ. ఈ పరిఘంబు తాఁకునకు నెంతటివాఁడవు నీవు పోరిలోఁ
బ్రాపయి వచ్చి దేవతలపాల మదీయభుజాలంబు నే
మీ పొడగానవే కొలుక మెత్తనొకో చెడిపోయె దేల నీ
పాపము నాఁటి నీటికద బాహులచేవయు నాఁడిదేకదా. 236
- క. అనుచుం బరిఘము వైచిన
దనుజాంతకుఁ డొడిసి పట్టి తన ఘనహేతిం
దునుకలుగ నఱికి నీపొం
గినపుడిసెఁడుఁ బోయె ననుచు గేలి యొనర్చెన్. 237
- వ. ఆ దనుజుండు వెండియు. 238

శ్రీకృష్ణుఁడు డాగ్నేయాస్త్రమున విచక్రని సంహరించుట

- మ. ఘనశాఖం బగువృక్షముం బెఱికి యా కంసారిపై వైచినన్
వనజాక్షుండు గరాసిదార నది ద్రెవ్వన్ వైచి చేపట్టి త
క్కినశస్త్రంబుల నొంచి కొంతపడి నాగ్నేయాస్త్రముం బూన్చి త,
ద్దనుజుం గాల్చి మరలెచ్చె నంతఁ గదిసెం దద్బాణముం దూణమున్. 239

- తే. ఉన్నదైతేయు లందఱుఁ గన్నవారు
గన్నదిక్కులఁ బోయి సాగరములోన
నడగి నటు నీళ్ళలోని ముళ్ళెరిగాని
నేడు దుదిగా ధరిత్రికి నెగయ లేరు. 240
- ఎ. అంత నిక్కడ. 241
- చ. హలధరుఁ డేసె హంసుఁ బదియమ్ముల నైదిట నేసె హంసుఁ డా
హలధరు నాతఁ డాశరము లైదిటనైదిట నాఁగి రేఁగి మొ
క్కలమున నారసం బొకటి గాడఁగ వానిలలాట మేయుడున్
సొలసి యతండు తేరిపయిఁ జొమ్మలు వోయె నచేతనస్థితిన్. 242
- చ. తడవుగ నుండి తేటి బలితంపుశరం బరిఁబోసి యేసి బె
ట్టడరెడు సింహవాదమున హంసుఁడు గ్రాలఁగ నేటుగంటి¹ను
గ్గడు వగునెత్తుటన్ సుడిసి క్రక్కెడు నెత్తుటఁ గుంకుమచ్చవిం
బడిసి హలాయుధుండు కనుపట్టెడు కింక నహంకరించుచున్. 243
- ఉ. పూచినకింశుకం బనఁగ బుత్తడి లత్తుకబొమ్మవోలె నా
రాచము లేడువే లొకపరంపరఁగా బరఁగించి పై పయిం
ద్రోచినఁ దేరుఁ గార్ముకముఁ దూణముఁ గేతనమున్ మునింగిదుః,
ఖాచితదేహుఁ డై కడఁగి హంసుఁడు గన్నుల నిప్పు లొల్కఁగన్. 244
- తే. ఒక శరంబున బలిభద్రు నుచ్చి పోవ
నొకటఁ బడగ ద్రెళ్ళంగ వే లొకట సూతు
నాస దిగఁగా రయంబున నేసి యేసె
నోలి నాలుగు గుఱ్ఱాలు నేలఁ గూల. 245
- క. ఒదవిన కినుకం గొదగొని
గద గొని హలధరుఁడు రథము కండ్లును నొగలుం
జదిపి పతాకయు సారథి
విదారణము చేసి మిన్ను వ్రీలఁగ నార్యెన్. 246

ఉ. అంతటఁ బోక సూతు నద రంటఁగ వ్రేయ రథంబు డిగ్గివాఁ
డంతకదండసన్నిభ గదాతిభయంకరబాహుఁ దై పరి
భ్రాంతి యొనర్చె నిద్దఱు నపారపరాక్రమ కేశిఁ దేలి రం
తంతకు నంతరంగము లహంకరణంబునఁ గొంత వింతగన్.

247

వ. ఇట్లు గదావిహారంబున హంసహలధరులు రుధిరధారాసారంబునం
దడిసి వడిసెడక వారింపక యోసరిలక యోలంబు గొనక పాటింపక పాదు
కొనక సడలక శంకింపక సందీక సరకుగొనక వెనుక మెట్టక వేగిరపడక
చఱచిపోక చాలిపపక చలింపక చాయ దఱుగక గవలు సారింబియు సైరిం
బియుం జుట్టియుం దట్టియుఁ గదల్చియు నదల్చియుఁ దాకింబియు జోకిం
బియుం బూచియుం జూచియు మోపియుం బాపియు జడిసియు నొడి
సియు నెత్తియు నొత్తియుఁ దాచియుం ద్రోచియు వివిధ విచిత్ర విహారం
బులం దిరుగ హలాయుధుండు దక్షిణమండల ప్రచారంబునం బరఁగిన
హంసుండు సవ్యభ్రమణంబునం గదిసె నప్పుడయ్యెరువురదట్టనయు ధాకయు
లవణియు లావునుం దెగువయుఁ దెలివియు మత్సరంబును మదంబును వెర
వును వేగంబును సైరణయు సాహసంబునుం గనుంగొని సురమునిగణంబులు
వెక్కసంబున నిత్తెఱంగు సమరం బింతకు మున్నెన్నండునుం గాన మనిరి.
తద్గదాధరయుగంబు వృత్రవాసవుల విడంబించె నట్టియెడ హంసుండు వల
పలిదెసఁ జుట్టుకొని వచ్చుటయు నాబలభద్రుండు డాపలివంకం దిరిగి కదియు
టయుం బిడుగుం బిడు గడిచినచందం బయ్యె నయ్యవసరంబున.

248

క. డిభకుఁడు సాత్యకియుఁ బర
ప్రభావపరిభవవిహారపారీణులు సా
రభుజాబలవిభవులు లో
కభయంకరమూర్తు లగుచుఁ గలనఁ గదిసినన్.

249

సీ. సాత్యకి డిభకుపై సాయకదశకంబు
నిగిడింప నవి మొగమునందుఁ
జనుమొనమీఁద వక్షంబుపై నాఁదిన
నతఁడు సాత్యకి నేసె నయిదువేలు

నారసంబుల వాని నడుమన తునుమాడి
 శై నేయుఁ డార్చినఁ జాల నలిగి
 విశిఖన న్తక మేసి వెండియు లక్షబా
 ణంబులు వఱపిన నఱకి వైచె

తే. వృష్టివీరుఁడు డిభకునివిల్లు దునిమె
 నర్థచంద్రబాణంబున నతఁడు వేఱ
 వింట నిశితక్షురప్రంబు వెలయఁ దొడిగి
 శినివరుసనోర నెత్తురుచింద నేసె.

250

క. ఆమని ములు²మోదుగుతో
 సోమించి మురాంతకానుజుఁడు నెత్తురువ
 త్రై మరీయు నఱకె డిభకుని
 చేముందఱ మెఱయువిల్లు శితభల్లమునన్.

251

చ. డిభకుఁడు వేఱ వింటఁ బ్రకటించిన బాణపరంపరన్ ధరా
 విభులు గనుంగొనంగ యదువీరుఁడు గాసిలి వానిచాపమున్
 రభస మలర్పఁగాఁ బటుశరంబున ద్రుంచి క్రమంబుతోడఁ ద
 త్ప్రభ చెడఁ ద్రుంచెఁ జాపములు పంచశతంబు శతంబు నేకమున్.

252

క. ఎత్తెడు వేగము విండులు
 ద త్రమున విఱుగ నేయుతమకము నైనన్
 జిత్రములు గృపాణరణా
 య త్రములుగ నిలకు సుఱికి రావీరవరుల్.

253

మ. అట్లు ఖడ్గహస్తులై కదిసినప్పుడు.

254

ఆ. సౌమదత్తి నకుల సౌభద్ర దౌశ్శాస
 ని ప్రసిద్ధఖడ్గనిపుణవిద్య
 డిభక సాత్యకుల కడిందిశౌర్యము నందుఁ
 గానవచ్చె నట్లు గడిసి వారు.

255

వ. బ్రాంతంబు ²విబ్రాంతంబు విద్ధం బావిద్ధంబు విప్లతంబు విస్ఫతం
 బాకరంబు వికరంబు భిన్నంబు నిర్మర్యాదం బమానుషంబు సంఘచితంబు

వికుచితంబు సవ్యజానువు వామజానువు చిత్రకం బాహితకంబు క్షిప్తంబు
 గుడుంబంబు లంబనంబు దృఢంబు సవ్యబాహువు వినిర్భాహువు సవ్యేతరంబు
 వృత్తంబు త్రిబాహువు తుంగబాహువు సవ్యోన్నతంబు దాసి పృష్ఠతః
 పసారణంబు యోధికంబు పృథితంబు నన ముప్పదిరెండు ప్రచారంబులం
 బరిభ్రమించి నవసేవకులునుం బోలె జౌరువ వేచికొని ప్రతిగ్రహీతలుం
 బోలె ధార యేమఱక జూదరులునుంబోలె నండ మఱవక జౌతిషికులుం
 బోలె ముష్టి వదలక గొండ్లి వరిధవించు నటువులునుం బోలె¹జాశెలు.
 చూపి²యెగ్గు లఁడెడువారునుంబోలె నాసపా³టున నిక్కి తూర్పెత్తువారునుం
 బోలె విసరి త్రాసునం దూఁచువారునుం బోలె దట్టిదారకులునుంబోలె.
 నట్టించి పనిఁ దిరుగు వెరవరులునుంబోలె మసలక వడి వసంతమాడెడివారునుం
 బోలె జిమ్మి శకటవ్యవహారులుంబోలె మెట్టుకొని విరక్తవిటులునుం
 బోలె జేయిక తనిసిన⁴గవరలునుంకోలె సరకు గొనక నటమటపుఁ గోమ
 టులునుంబోలె లెక్క సేయక పాదరసమర్థకులునుంబోలె జంపం దలంప
 యడిదంబులు జళిపించిన యుణయుణ యుంకారంబులుం దదీయపరస్పరఘర్షణ
 క్రేంకారంబులుం దమహుం కారంబులును ముప్పిరిగొనం గొప్పరించియుం
 గొసరియు విచ్చియుం జొచ్చియు నదలించియుం గదలించియుం బోరు నవ
 సరంబున సురవిద్యాధరగంధర్వదివ్యమునులు దివమ్మున నిలిచి యవ్వీరద్వ
 యంబుం గనుంగొని వెక్కసంబున. 256.

చ. ఇతని కితండె సాటి యగు నీతని కితండెసాటి వచ్చును
 ద్దతిఁ జనువెంట వింట నడిదంబున నింతటివారు లే రుమా
 పతికొకరుండు శిష్యుఁ డురుబాహుఁడు ద్రోణున కొక్కరుండు ధీ
 రతముఁడు శిష్యుఁ డిట్టిరువురన్ రణధీరతఁ జెప్ప నేటికిన్. 257

గీ. అర్జునుండు మురారి సాత్యకియు వీరు
 ముగురు జయకాంక్షు లనిమొన మోసపోరు
 శక్తిధర చైద్య డిభకులు సములు వీరు
 ముగ్గురు మహారథులు శౌర్యమూలధనులు. 258

వ. అనుచుం గొనియాడుచుండి రాసమయంబున. 259

మ. వసుదేవుం డతె యుగ్రసేనుఁ డతె నన్వారించు వారంచుఁ గ్రో
ధసముల్లాసముతో హిడింబుఁడు మహాదంష్ట్రాగ్ర సంఛన్ననై
న్యసమూహుం డయి తాఁకె నాన్యపులు బాహుసారముం జూపినన్
వెన మ్రింగెం గడుపార వీరవరులన్ విస్ఫారజిహ్వగ్రుఁడై . 260

వ. ఇట్లు ముందటం దలపడిన యదువృష్టిబలంబులకు భయంకరుఁడై దౌడలు
గొలుకుచుఁ దల విదుర్చుచు మిడిగుడ్లు ద్రిప్పుచు మీఁదులు చూచుచు బారలు
సాఁచుచు బారి సమరుచుం గడు ప్రక్కశించుచుఁ 'గాలం జరుముచు మేను వెంచుచు
మెడ నిక్కించుచు సరదంబుల నరదంబులతో నంటసిరి నడుచుచుఁ దురగింబుల
దురగంబులతోఁ దుత్తుమురుగా దూఁటుచు దంతావళంబులతోఁ దలలు వగులం
దాఁటించుచు వీరుల వీరులతో విటతాటంబుగా విటుగ వ్రేయుచుం బ్రళయకాల
రుద్రుండు ప్రజలపైఁ బరఁగు చందంబునఁ జటులగతిం జాలు మగలఁ జట్టలు వాపి
చవిగొను రుధిరపయఃపానంబునను మేదఃఖాదనంబునను మజ్జామజ్జనంబునను జేవ
మిగిలి చేరినవీరు లాహారంబుగాఁ గుంభకర్ణుండు వానరబలంబుల మ్రింగు భంగి
దోష యదువృష్టి సైన్యంబు నిరవశేషంబు చేయుచుం గదిసిన నా వృద్ధన్యపతుఁ
లిద్దఱు సాహసంబున గంఠీరవంబు తోడం దలపడిన త్తగళ్లకై వడి నారాక్షసు
తోడం దలపడి . 261

మ. ఖరనారాచపరంపరం బఱపి వీఁకం దాఁకి పాతాళగ
హ్వరముం బోని నిజాన్యముం దెఱచి రక్షోధీశుఁ డన్నింటి ని
ష్ఠుఁడై మ్రింగి తదీయచాపములు రెండుం బట్టి ఖండించినం
దెరలం బాఱక యున్నవారిఁ గని యాదేవద్విషుం డిట్లనున్ . 262

ఉగ్రసేన వసుదేవులు హిడింబున కోడి పాటుట

చ. ముదుకల మాంసము న్మోదదు మోదముతోఁ గడుపారమ్రుంగ నే
డొదవె మదీయభాగ్యమున నూరక నోరు సొరుండు రండు మీ
రదవదగాక నావుడుఁ దదానన దర్శనము క్తశస్త్రులై
మదమఱి పాఱి రాన్యపులు మానిసిదిండికిఁగాక భీతితోన్ . 263

వ. అట్టియెడ హలధరుండు.

- మ. కని కంసాంతకుతోడ హంసునికి సంక్రమంబు హత్తించి త
ద్దనుజుం బేర్కొని యిక్క డిక్కడ భవద్ధర్పంబు గ్రక్కింతు న
మ్మనుజాధీశులఁ దోల నే లనుచుఁ బల్మాఱున్ భుజస్ఫూలనం
బనిరుద్ధక్రియఁ దెల్పివీత శతచాపాక్షేపుఁ దై తాఁకినన్. 265
- చ. కనుఁగొని వీనిమేనుబలుగండల నాఁకలి పుత్తుఁ గాక నేఁ
డని దనుజాధముండు వికృతాననుఁ దై బలభద్రుఁ దాఁకి నె
ట్టన నెఱలావునం బిడికిటం బొడిచెన్ హలపాణి యొక్కము
ష్టి న తనముష్టిఘాతము పొడింబునకుం జవి చూపి వెండియున్. 266
- క. వారింప రానిముదమున
వారిరువురుఁ జటచ్చటారవంబులు నెగయం
బోరాడిరి వీరులు చే
యారఁగ బిడిగ్రుద్దులాట నా సమయమునన్. 267
- క. విడికిటఁ బొడిచె పొడింబుఁడు
వడితో హలధరునియురము వానియురంబుం
బిడికిటఁ బొడిచెను రాముఁడు
విడువక యటచేత నోరు వ్రేసెం బెలుచన్. 268
- ఉ. పోటున వ్రేటునం దిరిగి బోరగిలం బడియున్న దానవుం
గాటుకకొండ నెత్తువెలిగొరు తెఱంగున నెత్తి త్రిప్పి చె
ర్లాటము చూపి వీఁడు 'మొదలా మనకంచు బలుండు సంగరా
ఘాటము దాట వై చిన డిగంబడెఁ గ్రోశయుగంబు చక్కటిన్. 269
- క. వికలగతి నున్న రాక్షసు
లొకనొకనిమొగంబు గాన కూక చని రం
తకు నరుణకిరణుకిరణము
లకుఁ బడుమటికొండపంచలం బడ వలసెన్. 270
- సీ. కడపంగ రాకున్న కాలఖడ్గముచేతఁ
బగలింటితల నేలఁ బడినయట్లు

సాయంతనం బనుజాలరి జలధిలోఁ
 బచరింప వల డిగ్గఁ బాటినట్లు
 పొడ వైనయాకాశ భూరుహంబున సంద్యో
 గోయంగ గొల ¹ద్రెవ్వి కూలినట్లు
 చరమదిగ్భేతాశకరమున వరుణుండు
 గడివెట్టఁ బొల పొట్ట నడఁగినట్లు

తే. క్రుంకుగుబ్బలిపాకకి కొప్పరించి
 పట్టజాలక వైచిన బద్ధపరికిఁ
 బాటియగుచు ముగురపొత్తు పశ్చరంబు
 భానుమండల మంతఁ జూపట్ట దయ్యె.

271

క. ముఱుముఱుచీకటితో నం
 దఱురాజులు సమర ముడిగి తగ నెల్లిటికిం
 గొఱ గలకలనగు నడవుఁడు
 నెఱవగుగోవర్ధనాద్రి నేలకు ననుచున్

272

క. రెండుబలంబులవారలు
 నొండొరులకుఁ జెప్పు నప్పు డుద్ధతమతు లై
 రండనఁగ హంసడిభకుల
 దం డాగోవర్ధనాద్రితటమున విడిసెన్.

273

మ. హరి యరాత్రి బలంబుఁ బుష్కరతటాకారణ్యమధ్యంబునన్
 వెరవారన్ విడియించి తేపకడఁ బృథ్వీనాథు లెల్లం దనున్
 గురుసన్నాహబలంబుతోఁ గొలువఁ దద్గోవర్ధనోద్యన్నగాం
 తరభూమిన్ యమునాతటంబున సమాధానంబుగాఁ బన్నినన్.

274

గీ. హంసడిభకుల బల మెల్ల నాయితముగ
 మోహరము చేసి నడచిన మొనలు రెండు
 దలపడి భయంకరంబుగ దారుణాస్త్ర
 శస్త్రపాతంబుచేత నుత్సాహ మెసఁగ.

275

- గీ. చెలఁగుబలములతో నుగ్గసేనుఁ దాకి
బాణముల హంసుఁ డిన్నూటపదిట నేసె
డిభకుఁడును వసుదేవు నేడింట నేసె
నిరువురఁ బొదివి యాదవు లేసి రంత. 276
- క. అప్పుడు పదిపదియమ్ములఁ
దప్పక యాదవుల బ్రహ్మదత్తకుమారుల్
నొప్పింప రుధిరధారలు
చిప్పిల్లనివారు లేరు సేనలలోనన్. 277
- చ. తమబల మింక వీఁగు నని తత్సమయంబునఁ గృష్ణరేవతీ
రమణులు దాకి రయ్యిరువురన్ సురసిద్ధమునీంద్రబృందముల్
సమగము జూచి మెచ్చ హరశాసనతత్పరభూతయుగ్మముం
గ్రమమునఁ దోచెఁ దోడుపడ రాజకుమారుల రెండుదిక్కులన్. 278
- మ. హరితో హంసుఁడు సీరితో డిభకుఁడున్ హంకారహంకారభీ
కరశంఖధ్వని విక్రమం బమర వీకం దాకినం బాంచజ
న్యరవాడంబరమున్ సహింప కడరెన్ మాహేశుభూతద్వయం
బరవా యించుక లేక హస్తదృతశూలాకారమోరంబుగన్. 279
- గీ. అడరి హరిమేను శూరింబు నడుముటయును
జిఱునగవుతోడ దివిజు లచ్చెరువు నొంద
వారితేరిపై కుఱికి చేయారఁ బట్టి
విసరి యుత్తర¹దిక్కు నవీచివైచె. 280

కృష్ణుఁడు భూతద్వయమును గైలాసాదిపై బడవైచుట

- క. వైచిన నిరువురుఁ గైలా
సాచలశిఖరమునఁబడి మహాద్భుతమతు లై
రాచంద మెల్ల హంసుఁడు
చూచి హరిం గ్రోధపరవశుం డై పలికెన్. 281

- ఉ. విష్ణుము చేసే దేలి పృథివీపతిలోకము గప్ప మిచ్చె శ
త్రుష్ణుత రాజసూయమఖదోహలి మాజనకుండు సత్కృపా
నిష్ఠుఁ డొకిఁత దోడ్పడిన నిన్ను ముదంబునఁ జూచు నీశిరో
దష్ణుము లింకఁ దెమ్ము కరదానముగాఁ గనకంపుఁగాలువల్, 282
- ఉ. రాజుల కేను రాజ మఱి రాజశిరోమణి రాజు దేవతా
రాజికి నెల్ల నీవసమె రాసెదు నాసరివాఁడుగా ¹విసి
తేజము మాలి తంచు నతితీక్షణశరం బరిఁబోసి యేసినన్
భ్రాజిత మయ్యె నపు హరిఫాలమునం దిలకంబు పోలికన్. 283
- వ. ఇ ట్లేటు వడి విచారించి.
- మ. ప్రకటస్యందనకేళికిం దగినసారథ్యంబు చేయంగ సా
త్యకిఁ జాలించి తదాత్తచిత్రగతిరథ్యాడంబరం బొప్ప దా
రుకుఁ దేఁగం గడికాఁడిపై హుతవహక్రూరాస్త్రసంధానకా
ర్ముకహస్తుండు మురాంతకుండు పలుకుం గ్రోధాంధుఁడై హంసుతోన్. 285
- ఉ. ఏమిర హంస! కంసనరకేంధనబంధురమచ్ఛరానలం
బామిషముం గొనం గలదురా విడివింపఁగ నిన్ను నేఁడు సం
గ్రామము చేసి నన్నడుగు కప్పము దర్పము నీకు నేల నా
నామునిబాధలం గమరినాఁడవు కాలినత్రాటిచందమై. 286
- క. నినుఁ బొరిగొనియెద నిదెపో
జనులు మునులు విని ప్రమోద సంపదఁ దేలన్
మనుజాధమ! యని తొడిగిన
యనలాస్త్రం బేసె నదరు లంటఁగ వాఁడున్. 287
- క, వారుణ బాణంబున నది
వారించె మురారి యేసె వాయవ్యాస్త్రం
బారాజకుమారుం డది
బోరన మాహేంద్రబాణమున నడఁగించెన్. 288

- తే. హరి ప్రయోగించె మా హేశ్వరాస్త్రి మప్పు
డతఁడు రౌద్రాస్త్రిమునఁ దోన యడ్డకట్టె
నిట్లు ప్రతిబాణముల హంసుఁ డెచ్చుఁ గుందు
లేక పోరాడె శౌరి కుద్రేక మెసఁగ. 289
- మ. సరి గాంధర్వము రాక్షసంబు మఱి పైశాచంబు బ్రాహ్మంబనన్
హరి యేసెన్ వరుస న్మహాస్త్రిముల నాహంసుండుఁ గౌబేరమా
సురమున్ యామ్యము వారుణఃబు ననఁ దేజోరూపశస్త్రంబుల
న్మరలించె న్మౌదలింటి నాల్గిటి రణోన్మాదోద్భటాకారుడై . 290
- గీ. అచ్యుతుఁడు బ్రహ్మశిర మనునస్త్రి మేయ
హంసుఁ డాయస్త్రిమున నది యడఁగః జేసె
నచ్చెరువు నొంది మురవైరి యమునలోన
వార్చి వచ్చి మహోగ్రభావంబు దాల్చి. 291
- చ. తొడిగిన వైష్ణవాస్త్రిమునఁ ద్రుంగితి పొమ్మని హంసు నేసినం
బిడుగులపిండువోలె నతిభీకరతం జనుదేర మాటుగాఁ
దొడుగుశరంబులే కతఁడుఁ దోరపుబెగ్గల మెత్తి ప్రవేయఁగాఁ
గడువడిఁ దేరు డిగ్గి పడెఁ గాళియనాగమహాహదఃబునన్. 292
- కృష్ణుఁడు హంసుని యమునలో నడగంటఁ ద్రొక్కుట
- మ. కడువేగంబున హంసుపై నుఱికి యాకంసారి కాళిందిలో
వడిఁ గాలం దన్నె లోకు లెఱుఁగ న్వాఁడంతలో జచ్చెనో
చెడెనో యెక్కడ వోయెనో యొకఁ డునుం జెప్పంగలేఁ డప్పుడే
పడెఁ బాతాళభుజంగవక్త్రముల నప్పాసాత్ముఁ డంద్రెప్పుడున్. 293
- ఉ. ఈ తెఱఁ గాచరించి రథ మెక్కి మురారి ధరాధినాథ ! నీ
తాతపితాహవహూం డయినధర్మతనూజుఁడు రాజసూయవి
ఖ్యాతి వహించు నయ్యెడల హంసుఁడు ప్రాణముతోడనున్న నే
లా తుద చేరు నధ్వరము లావున వాఁ డొరు నేల కైకొనన్. 294
- క. వరములు శరములు హరుచేఁ
దిరముగ హంసుండు వడయుదినమునఁ గాదే

ధర నవతరించె లక్ష్మీ

శ్వరుడు జగన్నాథుఁ డవుడు వార్జ్యముండై.

295

వ. ఆద్దేవుండు గలుగుటంజేసి కౌంతేయురాజసూయంబు నిర్వహించె నట్లు యమున మడుపునం బడినహంసుఁడు పొడవడంగుట సకలగంధర్వులు హరిహరసంకీర్తనంబున గీతంబు లొనర్చిరి తత్సమయంబున.

296

క. హలధరునితోడ డిభకుఁడు

దలపడి పెనఁగునెడ సూర్యతనయాసలిలం

బుల మునిగి హంసు డిలిగెం

దలఁకున ననివలుకు వినియెఁ దత్రత్యులచేన్.

297

మ. విని వేగంబునఁ బాటుతెంచి యమునావేగంబునం బాకళా

సనశస్త్రప్రహతిం బయోధిఁ బడు నాశైలంబుచందంబునన్

మునిఁగెన్ వెంట హలాయుధుండు దలమన్ మోహంధకారంబులో

మునిఁగెం దజ్జల మెల్లఁ దల్లడపడ న్ముప్పెట్టు వెట్టెన్ వడిన్.

298

వ. ఇట్లు డిభకుండు యమునాజలంబుల మునింగిన హంసుంగానక యిట్లని విలాపించు

299

సీ. నాయెల్లినీడన నరలోక మేఱుదు

ననులావు వటితిపాలయ్యె నన్న !

దేవేంద్రునకు నైనఁ దేటి చూడఁగరాని

గౌరవోన్నతి నీటఁ గలసె నన్న !

పార్వతీపతిచేతఁ బడిసినదివ్యాత్ర

భూరిసంపద వెల్లెఁబోయె నన్న !

వలరాజునకు నైన వర్జింపఁగాఁ దగు

తనువిలాసం బేలు గొనియె నన్న !

తే. యన్న ! నీయట్టియన్న న న్నునుదినంబు

గారవింపఁగ నుండ నే కరుదుఁ నన్న

నింకఁ జాల నెవ్వగలచే నిచట నిలువ

నాకు నేల నీ¹తోడిదే లోక మన్న !

300

- చ. అనుచు విలాపనాలసత నాయమునానదీతీరభూమికిం
జని హరిఁ గాంచి యోరి పురళాసనశిష్యుని హంసుఁ గానవే
యనుటయు వాఁడెసో యమునయందు మునింగె ననంగ వెండియున్
మునుఁగుచుఁ దేలుచున్ డిభకమూఢుఁడు హంసునిఁ గానఁ డెయ్యెడన్. 801
- క. వ్రేలెడు వెండ్లుక లిరుగడఁ
దూలఁగఁ దలయాఁచుఁ దొప్పదొప్పన నోరుం
గేల నడిచికొను సెలవుల
లాలలు దొరుఁగంగ నన్నలా! యని యొలులున్. 802
- కి. తాలం దల యడిచికొనున్
నేలం బడి పొరం, లేచు నెత్తుగు లుమియుం
గేలిఁ బడి రిపులు చూడఁగ
నాలుక వెఱికికొనుఁ జావునకుఁ దన్నికొనున్. 803
- వ. ఇట్లు దుర్మరణంబున హంసడిభకులు వొలిసిరి తదనంతరంబ గోవిందుండు
గోవర్ధనాచలంబున బలభద్రసాత్యకి ప్రభృతి యాదవలోకంబుతోఁ గొంతవడి వినో
దించు నవసరంబున. 804

యశోదయు నందుఁడును గృష్ణునిఁ జూడవచ్చుట

- శా. గోపాలాగ్రణి రేవతీరమణుతో గోవర్ధనాధిత్యకా
వ్యాపారుం డయినాఁ డనంగ విని భావంబేతదాలోకచిం
తాపూర్ణంబుగ నందగోపుఁడు యశోదాదేవియు న్వచ్చి భృ
త్యోపాసీతము లై నకానుకలు దా రొప్పించి రేర్పాటుతోన్. 805
- క. ఇతరేతరసందర్శన
కృతాభివాదనుల రామకృష్ణులఁ బ్రీతిన్
సతియును బతియుం జూచిరి
సుతులుం బితృభక్తి నెఱయఁ జూచిరి వారిన్. 806
- వ. అప్పు డామురాంతకుండు నందగోపునితో నిట్లనియె. 807

- సీ. పసిగ్రేపుఁ బెనుచునే : పాఁడిమొల్లం బెట్టు
మెకము దాఁటదు గదా ! మేపు గలదె ?
తొడకాలితలుపుల విడుతురా తొడితొడి ?
జన్నెలఁ దరిపట్టుజూడ గలదె ?
వెలికల్ల వైతురా వేల్పులకుడుపుచోఁ
గదుపులో నే¹పోతు గడవఁ బాటు ?
²సలగ³పన్నులు గొన్ని జట్టిచూపరు గదా
బెదరిన నిలుగూఁతఁ బెట్టఁ గలదె ?
- శ్రీ. వల్లె వైచువా రెవ్వరు మల్లరాల
లంపు గలతొఱులను గూయ లావు గలదె :
యేర్చుదాటలలో దొఱఁ గెలుఁగ బడునె
⁴పరికరము కోడె లమ్మెడుపాటి గలదె ? 318
- వ. అనుటయు నతండు. 309
- క. నినుఁ గన్నులార నెప్పుడుఁ
గనుగొనఁగా లేనివగపు గల దొక్కటియున్
వనజోదర : నీయాదర
మునఁ దక్కినపనుల మాకు మోదము గొఱఁతే. 310
- వ. అనుటయు నచ్యుతుండు యశోదం జూచి యిట్లనియె. 311
- శా. తలీ నిన్నుఁ గనుంగొనం బడయుటన్ ధన్యుండనైతిన్ జగం
బెల్ల న్నిన్ను నుతించి మ్రొక్కిన ధనాధీశోన్నతిన్ నిత్యమై
చెల్లు న్నాకుం బ్రియంబు చేయునదియై చెన్నొందు నావారు ని
న్నుల్లంబారఁ దలంచువారు పరమాయుఃప్రాపితారోగ్యులున్. 312
- వ. అనుచు నయ్యిరువురకు యధోచితోపచారంబు లాచరించి నిజనివాసంబులకు
వీడ్కొల్పి యనంతరంబ మురాంతకుండు పుష్కరసరోవరంబునకు వచ్చి యందలి
మునీంద్రులంగాంచి వారిచేత నర్ఘ్యపాద్యంబులు మొదలగు నుపచారంబులం బరితో
షంబు నొందినపిదప వారిట్లనిరి

- క. ఓహో ! విచక్రఁ జంపుట
సాహస మొరు లైన వానిఁ జంపం గలరే ?
యాహంసడిభకు లెవ్వరి
చే హతు లయ్యెదరు నీవు చెఱుపక యున్నా . 314
- వ. అని కొనియాడి నద్దేవునితో వెండియు. 315
- సీ. చక్రంబు మేదిసీచక్రంబు నేదేవు
దక్షిణబాహుసౌందర్య మొసఁగు
జలజంబు నొకపాణిజలజంబు నేదేవు
సవ్యభుజంబుతో సరస మాడు
రత్నంబుఁ గామినీరత్నంబు నేదేవు
వక్షస్థలంబున వన్నెమిగులు
నోమంబు దానవార్యోమంబు నేదేవు
చరణపల్లవసమాశ్రయము నొందు
- తే. భానుమండలమును సుధాభానుమండ
లంబు నేదేవుకనుల లావు వడయు
దేవదేవ నద్దేవునిఁ దెలియువారు
దేవదేవునిరూపంబుఁ దెలియువారు. 316
- మ. అని తన్నుం గొనియాడు సంయముల నత్యానందదృష్టిం గనుం
గొని తీపారెడుమాటలం జవులు పెక్కుల్ చూపి వారాదరం
బున వీడ్కొన్న యనంతరఁబ మిగులం బొంగారు సైన్యంబుతో
జనియెన్ ద్వారవతీపురంబునకుఁ గంసధ్వంసి నిశ్చింతుడై. 317
- వ. ఇట్లు విచక్రవిదారణంబుచేసి హంసడిభకవధం బాపాదించి మునియతీంద్ర
నివహంబునకు మోదం బొనరించి నిజనగరంబున నీలవర్ణుండు నిత్యోత్సవ పరి
పూర్ణుండై యుండె నద్దేవునిగుణంబులు గొనియాడుటకు సహస్రచతురాననులకుం
గొలది గాదని వైశంపాయనుండు జనమేజయునితో నింక నేమి వివ వలతు.
వనుటయు. 318
- ఉ. సారసనీలతామరస సమ్మదకారణనేత్ర నిర్మల
ధారవిహారమానసవిధాయితతాపసముఖ్య సంతత

స్పారతరార్చనాకరణపాత్ర రమాగిరిజానితంబినీ
చారుమనస్సరోజచరషట్పద రాజమరాశనాయకా.

319

క. చక్రపరశ్వథయుతదో
ర్విక్రమజితదానవేంద్ర వివిధవిनోదా
ప్రకాంతహృదయభవ్యా!
శక్రప్రముఖామరౌఘాసతతనిషేవ్యా!

320

మాలిని —

జలధిగిరినివాసా! చంచదుద్యద్వికాసా!
విలసితదరహాసా! వృత్తసచ్చిద్విలాసా!
ప్రళయబహుళరూపా! పండితాంతఃప్రదీపా!
దళితవిబుధతాపా! దైత్యసంహారికోపా!

321

గద్యము. ఇది శ్రీమదుభయకవిమిత్ర కొమ్మనామాత్యపుత్ర బుధారాధనివిరాజి
తిక్కన సోమయాజి ప్రణీతం బైన శ్రీ మహాభారతకథానంతరంబున శ్రీమత్సకల
భాషాభూషణ సాహిత్యరసపోషణ సంవిధానచక్రవర్తి సంపూర్ణకీర్తి నవీనగుణసనాథ
వాచన సోమనాథ ప్రణీతం బైన యుత్తరహరివంశంబునందుఁ జతుర్థాశ్వాసము.

శ్రీరస్తు

ఉత్తర హరి వంశము

పంచమాశ్వాసము

శ్రీ నిశ్శేయనకాంక్షా
నూనప్రతభార దక్షిణోదార సప
ర్యానందితచేతో¹ని
ధ్యానతనుద్యుతినవీన హరిహరనాథా !

1

క. జనమేజయుఁ డిట్లను న
మునితో హరివర్ణనంబు మును పలుమాటున్
విని తనియదు మది గ్రమ్మఱ
వినఁ గోరెద ననుడు నతఁడు వేడుకతోడన్.

2

వ. మున్ను మురాంతకుండు చేసినలావు లెన్ని యెన్ని.

3

క. ఏణాంకధరుఁడు దోడుగ
బాబుఁడు మొగరింప బాహుపంక్తి² శతంబున్.
క్షీణముగ నటికి వానిం
బ్రాణముతోఁ బట్టివిడిచె బలిమథనుఁ డనిన్.

4

వ. అని మఱియుం గుమారుండు సహాయుం డగుటయుం బరమేశ్వరుండు నిత్య
సాన్నిధ్యంబు చేయుటయుం గాత్యాయనిజననీత్యంబు నొందుటయును నతనికి
గాణాపత్యంబు గలుగుటయు నెఱింగించి యింతపట్టునుం గలుగునతండు హరిచేత
హతుండయ్యె ననుటయు జనమేజయుండు తత్కథాశ్రవణ కుతూహలి యైన
నావైశంపాయనుం డిట్లనియె.

5

సీ. బలితనూజుం డై నబాణానురుఁడు దొల్లి
కార్తికేయుని కూలి గారవించి

ముద్దాడునెడ సూచి మోదంబు భేదంబు

బొడమ నెమ్మనములోఁ గొడుకు నిట్లు

పాటింపఁడేఁ దండ్రి పని యేమి కటకటా

నా తండ్రి యుండిన నన్ను నిట్లు

పాటించు నిటమీఁదఁ బరమేశ్వరుఁడు తండ్రి

గాకున్న జన్మంబుకసటు చోదు

తే. ¹తపము మెచ్చ కద్దేవుండు తండ్రి గాఁడు

గాన మెచ్చింతుఁ దపముచేఁ గానశోన

నతనిఁ బంచేంద్రియంబుల కప్పగింతు

మానసంబున ²కట తెత్తు మదనహరుని.

6

మ. అని బాణాసురుఁ డీసు రోసము మమత్వాహంకృతుల్మానసం

బునకున్ దవ్వలవైచి నిశ్చలగతిన్ ముగ్ధేందుచూడామణిన్

మునిసంఘాతశిరోభినీతచరణాంభోజాతసంభూతనూ

తనరాగద్యుతిభాసురుం బురహరుం ద త్తస్థితిం జూచుచున్.

7

వ. ఇట్లని స్తుతించుచు.

8

బాణాసురుఁడు శివుని నేవించి వరములఁ బడయుట

ఉ. కొలువఁగ నేర నిన్ను శతకోటివిభాకరతేజు డగ్గఱం

బిలువఁగ నేర నిన్ను మునిబృందవివేకవిమర్శదూరునిన్

విలువఁగ నేర నిన్నుఁ బృథివీవియదంతరభిన్ను నేమిటన్

నిలువఁ గదయ్య నా హృదయనీరజకర్ణికపై మహేశ్వరా!

9

చ. ³కలఁగనినారు నిన్ను మదిఁ గొఁగిటనెత్తుడువారు ముక్తికిం

దొలఁగనివారుగాఁ దెలియుదుం దలపోయుదు లోన నాసలున్

నలఁగవు హృత్పయోజనదనంబునకు న్నినుఁ దెచ్చునంతకున్

మలఁగఁగదే త్రికోణమణిమంటపదీపికపై మహేశ్వరా ?

10

చ ఒరసిరి నిన్నుఁ దర్కనికషోపలథా⁴రల వన్నెఁ గాన రె

త్తరసిరి విశ్వముం గపిల యైవను నీదెస ముల్లు సూపఁగా

బెరసిరి బ్రహ్మముఖ్యు లగుపెద్దలు ¹బచ్చలువోలె నెల్ల చో
నెరసిరిగాని నిన్నెఱుగ నేరరు నావశమే మహేశ్వరా :

11

గీ. అనుచు వినుతించుచున్న బాణాసురునకు
నంత కంతకు సంతోష మావహిల్ల
నంధకారాతి పొడసూపి యతనితోడ
నడుగు మిచ్చెద వర మన్న నతఁడు పొంగి.

12

క. కడువేడ్కతోడ నీకుం
గొడు కయ్యెడునంతకంటెఁ గోర్కియుఁ గలదే
జడుఁ దనక నన్నుఁ గయికొని
గెడగూర్పుము నన్ను గార్తికేయునితోడన్.

13

ఉ. నావుడుఁ జంద్రశేఖరుఁడు నవ్యుఁడు బార్వతిఁ జూచి వీఁడు నీ
కోవనితా కుమారుఁడు గుహుం దీతనిం దనతమ్ముఁ దంచు సం
భావన చేయుఁగాక యొక పట్టణ మిమ్ము విశాఖుఁ గన్న య
ప్పావకుఁ డేలు తద్రుధిరపట్టణపార్వమునం దలోదరీ.

14

చ. పడగయు వాహనంబు నయి బర్హిణవల్లభుఁ డిక్కుమారు నే
ర్పడఁ గదియుం కుమారుఁడును బాయనినెచ్చెలియై చరించు నా
వుడు నచలేంద్రకన్య యభవుం గొనియాడె వరంబుచేత న
క్కొడుకుమదాంధుఁడై దవిజకోటికిఁ గీడొనరించె వెండియున్.

15

మ. గెలిచెం బూర్వనరేంద్రులం బఱపె నాగ్నేయావనీనాథులన్
నలఁచెన్ దక్షిణరాజపంక్తిఁ జెఱిచెన్ నైర్వత్యరాదోక్తి నా
వలవై చెన్ జరమాధిపాళి నడఁచె న్నాయవ్యభూపాలురన్
దొలఁగం బెట్టె నుదీచ్యపార్థివులఁ బోదోలెన్ హరాశులన్.

16

క. గాణాపత్యము వడనెను
బాణుం డిలఁ గార్తికేయపర్వతకన్యా
స్థాణులు పొత్తున మనఁగా
శోణితనగరమున దనుజశోభనకరుఁడై

17

వ. ఇట్లు త్రిభువనభవనభారభరణపారీణభుజాస్తంభవిజృంభణంబున సరిలేక
కసిమిరి గొనుకరతలంబులతో నొక్కనాడు కాలకంధరులం జేరి యద్దేవునకుం
బ్రణామం బాచరించి యిట్లనియె.

సీ. ఖురఖలీనాఘాతకోలాహలంబుతో

నేమి నిర్ఘోషంబు నెఱప లేదు

నఖపుంఖరోచులు నారితో సంధించి

కర్ణావతంసంబు గడప లేదు

మణికిరీటకరోటిమంజీరములు రాయ

వీరమధ్యంబులు వ్రేయ లేడు

దంతిదంతావళదంతంబు లొరయ కా

కినుల వాచవులఁ జొక్కింప లేదు

తే. లేదు ప్రతిభటబాహువలేపమహిమ

లేదు సంగ్రామభీమకేలీరవంబు

లేదు విక్రమక్రీడయు లేశమైన

లేదు రాజ్యంబు గలిగియు లేదు ఫలము.

19

శా. దేవా కియ్యముతోడివేడుక మదిం ¹దీండ్రింప మర్త్యుండు నే

త్రోవం జేతులతీట వుత్తు నని కోరున్ దానవుం దైన నా

కివే చేతులు చేసి తీకసిమి రిం కెట్లార్తు నోర్తున్ రిపు

గ్రీవాఖండనమండనస్ఫురదసిక్రేంకారమున్ గల్గినన్.

20

ఉ. నావుడు దేవదేవుడు మనంబున నించుక నవ్వి వానితో

నీవు మయూరకేతనము నేలఁ బడం బొడగిన్నయప్పు డా

శీవిష రాజసారభుజ సిద్ధము యుద్ధము కల్మి దాని కే

గావలియున్న చోటన యకారణభంగ మనంగఁ బొంగుచున్.

21

వ. నిజగృహంబునకు వచ్చి

22

ఉ. పండినసంతసంబు ముఖపద్మవికాసవిలాస మొద బా

ణుండు సఖాస్థలంబున మనోరథసిద్ధి యెఱుంగఁ జేయఁ గుం

భాండుఁడు మత్రివర్యఁ డనురాధిపు నత్తఱిఁ జూచి నేఁడు నీ
వొండొకచందమై మిగుల నుబ్బెదు వచ్చినమేలు చెప్పుమా.

23:

సీ. సహజవిగ్రహుఁడైన శార్ఙ్గిచే మెఱుఁగెక్కు

చక్రంబు ముద్దగాఁ జూచి తొక్కు
పాతాళగత మైనబంధుదానవతోడిఁ

బాటించి తలచూపఁ బంచి తొక్కు
నీయింటివాకిట నీలలోహితకంటె

గుహనికంటె¹ ఘనుండు గొలిచెనొక్క
మీ తండ్రిచే గుఱ్ఱమెఱకరి గొన్న భూ
గగనంబు లేలంగఁ గలిగె నొక్క

తే. లవణసాగరమధ్యంబు లావుతోడ
నేలునప్పుడు మన కెల్ల నింత బంటి
న న్నెఱుఁగనీక నీకు నేఁ డున్నయునికి
నబ్బె నెబ్బంగి నిబ్బర మయినయబ్బు.

24

వ. అనుటయు నద్దనుజుం డమాత్యున కిట్లనియె.

25.

చ. ¹ఇనసమతేజ వింటివె యతీవభుజక్రమవి క్రమక్రియా
ఘను లగుపోటుబంటులకు గాఢతరప్రతిపక్షవక్ష భం
జనహృదయైకరంజనవిశాలమహాహవమూల మైనయ
య్యనిమొనఁ గాక కల్గునె సమంచితకీ ర్తియు దైర్యమూర్తియున్.

26.

ఉ. లావున వైరిదర్పము వెలార్చక ³యేకరి యున్న చేతులన్
భావభవారిపాదములు పట్టి పరాక్రమకేళిఁ గోరితిన్
⁴దేవునదుండి యన్న మిలిచెక్కెము గూలినయప్పు సంగరం
బేవల నైనఁ గల్గు ననియెన్ హరుఁ డొండొక మోద మేటికిన్.

27

వ. అని మఱియును.

చ. నెయ్యము లేనిసంగతియు నిక్కము లేనివచోవిలాసమున్
వియ్యము లేనివై భవము విందులసందడి లేనిముంగిలిం

1. నుఘనుఁగొలిచి తొక్కు. 2. ఈ పద్యము ప్రాచ్యలిఖితపుస్తకశాలలోని ప్రతిలో మాత్రమున్నది 3. యాకలిగొన్న. 4. చెక్కెము.

దియ్యము లేనిచాగమును దీరత లేనియమాత్యకృత్యముం
గయ్యము లేనిశూరతయుఁ గైకొని యూరక మెచ్చ వచ్చునే.

29

క. అని మాటలాడుచుండఁగ
దనుజకులాధీశురాజ్యదర్పము వ్రేఁగై
తునిసినగతి హరు చెప్పిన
పని తప్పక నమలిపడగ బల్లున విటిగెన్.

30

చ. విటిగినఁ బొంగె నద్దనుజవీరవరుండు మనంబుతోపలన్
వెఱపును భేదము న్వైఱఁగు విస్మయముం బొడమంగ మంత్రి యి
ట్టెఱిఁగి యెఱిఁగి మారిఁ దనయింటికి రమ్మనువాని కమియుం
గఱపిన నొప్పునే విధివికారము దప్పునె యిట్లు ద్రిప్పునే.

31

వ. అనియె నట్టియెడ.

32

శోణితపురమున దుర్నిమి త్తములు పొడనూపుట

క. బాణుండు సెలఁగ దనుజ
ప్రాణంబులు దల్లడిల్లఁ బ్రతభయతర మై
శోణితపురమున నెల్లను
శోణితవర్షంబు గురిసె సురపతి యలరన్.

33

క. మార్జాలంబులు చెలఁగి చు
గర్జించెను గొబరి నుండి కంపించె బహు
స్ఫూర్జితనినదముతో ధర
వర్జితపర్వఁ డయి రాహు వడిఁ బట్టె రవిన్.

34

గీ. విడువ కెప్పుడు పెనుగాలి వీవఁ దొడఁగె
దోచె దక్షిణదిక్కున ధూమకేతు
వసురకన్యలు పూజింప నరుఁగుతోడ
నున్నతం బైనరచ్చమా నొఱగి కెడనె.

35

గీ. కృత్తికలయందు వక్రించి కీడు 'సూపె
మంగళుండు దివాకరమండల బు

వచ్చికొని చుక్కవడె నెల్లవారిఁ గలఁచెఁ
గ్రూరనిర్భాతపాతంబు గుండె వగుల.

36

గీ. రచ్చమాఁకుల నెల్లను రక్తధార
లుదృవించెఁ బ్రభాకరుం డుక్కు మడుపఁ
గడఁగి బాణునిజన్మనక్షత్ర మైన
భరణి వీక్షించె నది దనపక్షమైన.

37

గీ. తెలుపుఁ గెంపును ప్రక్కల వెలయ నలుపు
మెడ బెడంగుగఁ గొంతంపుమెఱుఁగువోలె
మూఁడువన్నెలతో నొక మొండె మెగసి
సాంధ్య సమయంబునందు భాస్కరునిఁ గప్పె.

38

వ. అయ్యవసరంబునం గుంభాండుం డిట్లని విచారించు.

39

ఆ. వేయచేతు లిచ్చి వెట్టిఁ జేసినశూలి
బాణుఁ జెఱుపఁ దలఁచి భండనంబు
గలుగఁ జేసె నింక వెలుగు చే న్మేసినఁ
గాచువార లెందుఁ గలరె జగతి.

40

చ. త్రిదశపతిన్ జయించి జగతీతల మంతయు నేలుబాణుఁడే
మదిమది నుండి దానవసమాజము చేటునకై త్రిలోచనుం
గదనము వేడె మన్ను బలి గట్టువడెన్ దనకంటెఁ దక్కు వే
యిది విధిపో నిమిత్తములు నేమియు నొప్పువు గీడు దప్పునే.

41

వ. అట్లుంగాక యద్దనుజేంద్రుం బొడగన్న యప్పుడు.

42

చ. హరుఁడు గుమారుకంటెఁ గొనియాడుఁ గుమారుఁడు చాలఁగూర్చునా
హరుఁడుఁ గుమారుఁడున్ రణసహాయులుగా నడతేర వీనిపై
నొరులు పరాక్రమించుటకు నోపుదురే చెడుకాలమైన నె
వ్వరిదెస నేవికారములు వచ్చునొ యింత విచార మేటికిన్.

43

క. తమ చేసినదుష్కృతములు
తముఁ జెఱుచుం గాక వేఱ తడవం గలదే

తమచేసినసుకృతంబులు

తముఁ గాచును రెండు నేల దైవంబునకున్.

44

గీ. అనుచుఁ గుంభాండుఁ దరిగె బాణానురుండు

ధనుజసుందరీసహితుఁడై మనసులూనఁ

గెరలియాడుచు మధుపానకేశిఁ దేలి

యాహవముఁ గోరుచుండె నయ్యవసరమున.

45

ఇందుధరోపాఖ్యానము

మ. ఒకనాఁ డిందుధరుండుఁ బార్వతియు తీలోద్భానకేశీసరి

న్నికటానేకవిహారదేశముల దై తేయేంద్రకన్యాప్సరో

నికురుంబంబులు పారిజాతకుసుమానీకంబు పైఁ జల్ల ద

ర్పకబాణంబుల కెల్లనెల్ల యగుసౌభాగ్యంబుతో నాడఁగన్.

46

వ. అట్టియెడ.

సీ. కిసలయంబులతోడఁ గెంగేలు దడఁ బెట్టి

విరులపై నఖకాంతి ¹ విజ్జరాల్చి

లేఁదీఁగలకు దనూలీలఁ గానుక యిచ్చి

గుత్తులుఁ బాలిండ్లు గొలిచి చూచి

చలిగాలి నిశ్వాససౌరభంబుల నాఁగి

యశిపజ్జిఁ గురులతో నలుక దీర్చి

పుప్పొళ్ళు ² సెలగందములు వియ్య మందించి

పూఁదేనెఁ జెమటల బుజ్జగించి

తే. తొడలు ననఁటికంబంబులు మెడలుఁ బోఁక

బోదెలు నెలుంగులను బరపుష్టరుతులు

మాటలును గీరభాషలు మక్కశించి

చిగురుఁబోఁడులు వనకేశి చేయఁ జేయ.

48

వ. వారిలో నొక్కరు.

49

- మ. సహకారాధిపుఁ గొగిలించుకొని వాసంతీలతాకాంత సా
రహరిద్రావసగౌరవేసరములన్ రంజిల్లు మాధ్వీకవా
ర్ణహరీస్వేదము చూపఁ బట్టపగ లేలా ¹యింతటన్ నీగ్గులే
దహహా యంచుఁ దొలంగి నవ్వెఁ జెలిమాటై ముద్దరా లయ్యెడన్. 50
- మ. ఒకరామాతిలకంబు రత్నరుచితో నొప్పారు మందారకో
రకముం గర్జవతంసత న్నిలుపుచున్ రాగాలతాసక్త చూ
చుకచేలాంచలయై మలంగి విడుమంచుఁ గేలు ²సాఁచెన్ ససా
యక మౌర్వి నైగగొన్న మన్మథుని ప్రత్యాఠిధపాదంబు ³నాన్. 51
- చ. ఒకచపలాక్షి లేఁజిగురుటాయెలఁ గోయిలరాచవారి ని
క్కకు నెలయింప వచ్చుకలకంటికటాక్షము ⁴ఐక్కతారు స్రు
క్కక పలుమాటుఁ జూపఁ జెలిక తైలు ⁵ముద్దనబావ పొమ్మనన్
మొకము సగంబు వాంచె మణిముద్రికలం జిలునవ్వు గప్పుచున్. 52
- చ. లలన లతావితానముల లత్తుక రేకులచాయ చల్లుచే
తుల ⁶సెలగొమ్ము లందికొనఁ దోరపునవ్వులు పిక్కటిల్ల నె
చ్చెలులు చెలంగి మావిరులు చెందొవలయ్యె ననం దడంబడం
దలిరులు గోయు రాచిలుకధాఁటులఁ దేఁటులు నాస చేయఁగన్. 53
- సీ. సుడిగొన్నచిగురాకు జొంపంబు గెంపారు
తలమీఁద మల్లికాదామ మడఁచి
నిడుదతామరతూఁడు నెట్టెంబు సుట్టి పైఁ
బటికంపుఁగడియంపుభాగ మదిమి
తోన యాత్రేవఁ చెందొవతేకు హత్తించి
మెడచక్కిఁ గస్తూరి ⁷మెదిచి పూసి
పాయ గొమ్ముల నల్లఁబట్టు దగిల్చి య
కొనయాకుపై వెండికోర వెట్టి
- తే. ధవళ కేతకిధూళిగాత్రమున ⁸జెరివి
మోకమామిడి కొకకాంత మ్రొక్కి నిలిచి

1. యింతలో, 2. సారించెసా. 3. లన్; గాన్, 4. ఐక్కదారి, 5. ముద్దుల
సాప, 6. సెలగొమ్మ, 7. మేది; 8. జుజు, 9. జుజు.

యొడలిలోఁ జక్కసగము నా కొసఁగు మనుడు
నద్రికన్యక తలవాంచె హరుఁడు నవ్వె.

54

వ. తదనంతరంబ.

55

చ. నడపు తెఱంగు మాటజతనంబు నపాంగవిలాసమున్ ముసుం
గిడినబెడంగు ముద్దుమొగ మించుక పంచిన సిగ్గుఁ బార్వతిం
దడఁ బలుపంగ నొప్పెసఁగె దర్పకవై రికి నాసపాటుగా
నడరుచుఁ జిత్రరేఖ యనునచ్చెర నెచ్చెలు లిచ్చ మెచ్చఁగన్.

56

క. అద్దేవుండుం బై పడ
గద్దెపుగ శైలకన్య కనుగోటంగా
బెద్దవడి నటించుచు న
ముద్దియ చిఱునగవుతోడ మ్రొక్కుచు నిలిచెన్.

57

చ. నిలిచిన చిత్రరేఖఁ గని నీలగళుండు మొగంబు వాంచినం
గలకల నవ్వు నంబిక వికాసముతోఁ జెలిక తై లింక సి
గ్గులు దగ మానుమంచుఁ బయికొం గెడలింప నపాంగరోచులం
గలఁపె బురారి శైలసుత కన్నులవెన్నెల గాయమించులన్.

58

వ. ఇవ్విధంబున.

59

క. సర్వర్తుక మగువనమున
సర్వజ్ఞుఁడు కేలి సలిపె సలిలక్రీడా
గర్వము మనమునఁ బొడమ న
పూర్వ గతిం దఱిసె నేఱు పొలఁతులుఁ దానున్.

60

వ. అప్పుడు.

61

చ. తరుణుల వీరమద్దియల తాఁకునఁ జిందఱవంద తైన క్రొ
న్నురుగులతోడి శైవలము నూలుకొనంగ నితంబపంక్తి పై
బొరలుఁ దరంగరాజి విరిపూవుల నీడిన కుంతలంబులం
బరఁగు పదంబులం దెఱఁగి పైపడ నేర్చు విటాళికై వడిన్.

62

చ. తలిరులఁ జోకెనో దొనలఁ దాకెనొ తొండపుఁబిండుఁ బ్రాకెనో
పులిసము లెక్కెనో కనకపుంగలశంబులు ద్రొక్కెనో మెఱుం

గులగమిఁ జిక్కెనో యనఁ దగుం దలఁపంగ దరంగమాలికల్
మెలఁతల యంగసంగతుల మీదికి మీదికి నాసచేయుచున్.

63

సీ. ఆరుణారవిందంబు లని మ్రొక్కెనో కాని
చిగురుటాకుల నింత సేర రావు
పులినంబు లని చాల బుజ్జగించెనో కాని
మరుచక్రముల నింత మరిగిరావు
చక్రవాకము లని సవరించెనో కాని
కరికుంభముల నింత గదియ రావు
గండుమీ లని చాల గారవించెనో కాని
పూవుఁదూఁపుల నింత వొంది రావు

తే. తరంగ లాఠీయధనముల దాయ లయిన
చరణములు నితంబములును జన్నుఁగవలుఁ
గన్నుఁగవలుఁ దోతేర శృంగారజలధి
తరంగ లింతులు పైకొన్నఁ దలఁకినట్లు.

64

చ. అలఁతితరంగలుం దలులు నంబురుహంబు మొగంబు షట్పదం
బులు నలకంబులున్ సుడియుఁ బొక్కిలి నెక్కుఁడు వేడ్కసేయఁగా
నెలతుఁక సంగడిం ¹గమలి నింగిని జుట్టెడు మిన్నునీరిపైఁ
గొలిచి భవాని చేర్చెఁ జనుగుబ్బలజోడుగ జోడుజక్కవల్.

65

చ. కరఁగినపూతఁచేఁ గనకకందుకకాంతి వెలుంగుచన్నులం
²బిరిగొను దొడ్డము త్రియపుఁబేరులు వాయఁగ మన్మథాంకముల్
దరుణుల నఁబికావిభుఁడు దార్కొనుచోఁ గనుచాటు మాటుగా
దరఁగలు చల్లుశీకరవితానము మానము గావ కుండునే.

66

చ. తరళతరంగమాలికల తాకున కొగ్గికొనంగఁ గామినీ
కరములు దాకి శీకరనికాయము దత్కుచకుంభరాజిపై
బరఁగినఁ దోచె భావభవుఁ బట్టము గట్టునెడం బ్రవాళభా
సురముఖపూర్ణకుంభశుభసూనకనిర్మలమౌ కికాక్షతల్.

67

క. కరసరసిరుహంబున నొక

సరసిరుహం బమర వదనసరసిరుహమున్

బరిమళవళమున మోపుచు

ధరణీధరతనయు దొంతితామరఁ జూపెన్.

68

ఉ. చెందొవరేకు ఫాలమునఁ జేర్చి ప్రపుల్లపయోరుహంబుచే

నందముగా బిసావళి భుజాంశరముం గదియించి యుత్పలా

మందమరీచిమేచకచమత్కృతిచారుగళోపచారయై

సుందరి యోర్తు వచ్చి హరుచూపులకు హరుఁ డయ్యె నయ్యెడన్.

69

వ. మఱియును గొందఱు దెఱవలు పలుదెఱంగులం గఱకఁతుకైవడి విడంబించునెడ

మృడాని ముఖవికాసంబునకు విలాసం బొసంగ నెసంగిన యాసపాటుచే.

నాసన్నసమాసీనయై బాణాసురకన్య యగునుషాకాంత యిట్లని వితర్కించు.

70

సీ. సల్లాపనవసుధాసారంబు చెవిఁగ్రోల్పఁ

జెలికతై బుచ్చి మెచ్చించువారు

నానందమకరంద ¹మందంద పైఁ జిందఁ

గడకఁటిచూపులఁ గప్పువారు

మర్మాంబుబిందుముక్తా ²విభూషణము లు

ప్రతిలింగఁ జేసేతఁ బట్టువారు

షణ్ముపుమున్నీటిలో ³మానంబు లూటాడ

బిగియారుకొఁగిట బెరయు వారుఁ

తే. బొలయలుకఁ బాసి తెలచినఁ బొందువారుఁ

జతురతరవిహారంబులు సలుపువారుఁ

బ్రథమజన్మంబునం దెంతభాగ్యవతులొ

మగలు మన్నింపఁ బెంపారుమానవతులు.

71

వ. అని విచారించి చెలిక తైలతోఁ దనతలంపు వెడల నాడుటయును.

72

1. మదరి పైఁ జిమ్మంగ. 2. భూషణము లప్రతిలింగఁ జేసేత జట్టువారు. 3. మానసంబులు దేల.

- చ. విని చలిగొండచూలు గడు వేడుకచూపుల గారవించి య
ద్దనుజతనూజతో నభిమతం బొడగూడెడు నింత నంతకుం
బని గలదే మనోభవునిపట్టము గట్టికొనంగఁజాలు జా
ణని మగనిం గవుంగిట ననారతముం గొనియాడెదో చెలీ. 73
- ఉ. నావుడు నాసరోజముఖి నమ్మికతోడ భవాని కిట్టనున్
దేవి మదీయవాంఛితము తెల్లముగా నొడఁగూడునంటి నా
కావిధ మెన్నఁడబ్బునొ దయామతి నానతి యిమ్మనంగ నా
రా! వలరాచవేగిరము రామకు నంచుఁ జెలంగి నవ్వుచున్. 74
- వ. అద్దేవి యిట్టనియె. 75
- గీ. “కడగి వై శాఖశుక్లపక్షంబునందు
ద్వాదశి దినాంతవేళ సౌధంబుమీఁద
మదనకేళికి గలలోనఁ గదియు నిన్ను
నెవ్వఁ డాతండ మగఁడు నీ కిందువదన!” 76
- క. అన ఏని మనమునఁ బెనఁగొను
మనోరథము చేరినట్ట మానిసి దొలఁగం
జని సంతసిల్లె దేవియుఁ
బినాకియును జెలులు నిష్టభృత్యులుఁ గౌలువన్. 77
- క. వనకేళిని జలకేళిని
వినోదములఁ దేలి తనిసి వీణావేణు
ధ్వనులును గాయకపాఠక
నినాదములు వినుచుఁ దూర్యనిస్వనములతోన్. 78
- వ. పురంబునకు మరల నానతి యిచ్చె ని తైఱంగున. 79
- క. దివసావసానమున భవ
భవానులుం జెలులుఁ దురగభద్రభరథా
ది వివిధయానము లమరం
దివిఁ గొందఱు నరుగ నరుగుదెంచిరి పురికిన్. 80
- వ. వచ్చిన కతిపయదినాంతరంబున. 81

ఉషాకన్య స్వప్నముం గని పరితపించుట

శా. ఆ దై తేయతనూజ నింగి వ¹దునాహర్యంబుపై నొక్కనాఁ
డేదిక్కుం జెలిపిండు మెండుకొనఁగా నేకాంతనిద్రారతిన్
మోదింపం గలలోఁ గుమారుఁ డొక డేమో చేసినం దాల్మి పెం
పేదన్ దిగ్గన మేలు కాంచి నయనోదీర్ఘాశ్రుసిక్తాస్యయై. 82

క. ఎలుఁ గెత్తి యేడ్చుఁ దనకుం
దొలుసమ²రత నిక్కమైన ³దురపిల్లుఁ గటా
కుల మిటు దూషిత మగునె
చెలులు నగం దనగుణంబుచే నని వగుచున్ 83

వ. అట్టియెడం చిత్రరేఖ యనుచెలిక తై పొడచూపి యుషాకన్యకచేతం దద్భీతి
కారణం బెఱింగి యల్లన బుజ్జగించి యక్కాంతతో నిట్టనియె. 84

చ. నలినదళాక్షి నీవు బలినందనుకూతుర విట్టి నిన్ను మొ
క్కలమున నొక్కరుండు దనకొఁగిటఁ జేర్చునె! యిట్లు కన్నునీ
రొలుకఁగ వెట్టివే? వెఱవ ⁴కోడక నొంపఁగ వాని కెన్ దలల్
గలవు విచారహీనవయి కంపము నొందకువే తలోదరీ. 85

వ. అట్లు గాక. 86

చ. గెలిచినవాఁడు నేఁడు రణకేళిఁ బురందరుఁ దద్గజేంద్రమున్
వెలిచినవాఁడు దేవతల వెట్టికిఁ బట్టినవాఁడు ధూర్జటిన్
విలిచినవాఁడు భక్తిమయవిత్తమునన్ ధర నేకవీరుఁడై
నిలిచినవాఁడు శౌర్యమున నీజనకుండు భయం బిదేటికిన్. 87

క. ఏయెడ భయమెఱుఁగరు దై
తేయాధిపరక్షితులు సతీ జగతిజనుల్
మీయింట నీకు నవమతి
చేయుదురే యొరులు నిప్పుఁ జెద లంటు నటే. 88

1. డగా. 2. రతి. 3. దురుపిల్లు. 4. కోటకు నెవ్వగదేయ యెవ్విధిం, గలవు;....నొంపగ నేరికేన్ తలల్, గలవె.

వ. అనుటయు నయ్యుషాకాంత యిట్లనియె.

89

సీ. మాతం, డికోలువులో మానీతిలకంబ
 రమ్మను నాపేరు వమ్ము వోయె
 నాతోడిసీడలై ననుఁ బిన్న పెద్దగా
 సవరించు మీచూపు జాటువాటెఁ
¹బ్రతిదేవతలు నన్ను బయలు నెత్తినదివ్వె
 యఱచేతిమానిక మనుట దప్పె
 నల్లపొల్లెఱుగని నాకులం బను మంచి
 మడుగుజీరకుఁ జాల మైల సోఁకె

తే. నింక మెచ్చనివారు మోమెత్తి చూడఁ
 గూడు చవిగానఁ గుడుచుట గూడు నమ్మ
 నమ్మ కిటమీద నేను బ్రాణానఁ గలిమి
 చెలిమి మఱువక తలఁపుమీ చిగురుఁబోడి.

90

క. అని వెక్కి వెక్కి యేడ్వంగ
 వనజాననఁ జేరి సఖులు వల దుడుగవకా
 నిను నెవ్వతెఁగా దలఁచితి
 వనదయునుంబోలె నేల యలమట గుడువన్.

91

ఉ. ఇంతకు మున్న యిచ్చెలువ లెవ్వరుఁ జూడరు నిన్ను నేడకా
 వింతగ వచ్చితే కతలు వేయును నేటికి నన్యసక్త మై
 చింతయు భాషణంబులును చేతలు నీత్రివిధంబు నీడు గా
 కింత దలంక నేల కల నెవ్వఁడు డగ్గతె నేని సెగ్గమే.

92

క. మనమున నొరుఁ దలఁపవు మా
 నిని నియతమ బ్రహ్మచారిణివి నీ చరితం
 బునఁ గీడు గలుగఁ జేసెడు
 కనుఁగొన నెవ్వరికి వశము కాలము గడవన్.

క. అని చెలులు పలుక నేమియు
 నన నేరక యూరకున్న యసురేశ్వరనం

దనఁ గనుఁగొని కుంభాండుని

తనూజ యగుచిత్రరేఖ తా ని ట్టనియెన్.

94

చ. ఎఱిఁగితి నీతెఱంగు విను మిందుముఖీ యొకనాఁడు ముగ్ధులం

దఱమును గూడియాడఁగ సుధాకరశేఖరుకాంత నీమదిన్

నెఱసినకోర్కి దీర్చ నొకనేర్పరి నీ కల వచ్చు నంటకం

దఱి యిదివో దినంబును సుధాభవనంబునుఁ బ్రొద్దుఁ జూడఁగన్.

95

క. మఱచితిగాక లతాంగీ

కఱకంతునితోడ నాఁడు కాత్యాయని నీ

¹నెఱ నెఱిఁగి నాఁడు సెప్పిన

తెఱఁ గిది సమకూడె నింక దిగు లేమిటికిన్.

96

వ. అనుటయు నబ్బోటి చిత్తంబున వాటం బయిన పరిభవాభిమానంబు విరిసినఁ

గన్నీరు దుడిచికొని కొనలుసాగుకోర్కులు గులుకుతలంపులఁ దమకంపు మొల

కలు వొడమం గడమ వడినలజ్జ కడకన్నులం బెరయ నుండెనప్పుడు.

97

మ. పరపయ్యెం బరిభోగవాంఛ దడవం పా లయ్యె నిద్రారతుల్

పొరపయ్యెం బలుదాల్మి వింతవగపుం బ్రోవయ్యె నాలాపముల్

నెరపయ్యె న్మదనాలంబు వరుస స్నీరయ్యె నాలేపముల్

¹సొరపయ్యె న్దనువల్లి బాణసుతకున్ సోలింతలం దూలుచున్.

98

క. లోఁగిటికి రానిరూపముఁ

గోఁగిటికిన్ రానిపొందుఁ గారింపంగా

మూఁగినకుసుమశరంబుల

చేఁ గఱకఱఁ గందె నతివచిత్తం బంతన్.

99

వ. ఇట్లు హృదయంబునం కదిరినమదనానంబులచే నుదిలగొని యాసుదతి

చిత్రరేఖ కిట్టనియె.

100

చ. ఉడిగి మడింగి మైమఱచి యున్నతఱిం గలలోనఁ జేరె నె

క్కడిమగవాడొకో ! యనుచుఁ గందఁగ మేల్కొనుచో నతండ యి

- ప్పుడు మగఁ డంచుఁ గోరుటకుఁ బొందుగఁ జెప్పితి ముల్లు పుచ్చి కొ
జ్జడఁచినచంద మయ్యెఁ గమలానన యీ విరహానలంబునన్. 101
- క. నీముడిచినముడి విడువఁగ
నే మెవ్వరు నేర మింక నీసౌభాగ్య
శ్రీమహితునిఁ బతిఁ గూర్చు
గామిని నీకంటెఁ జెలులు గలరే చెప్పుమా. 102
- చ. అనుటయుఁ జిత్రరేఖ దనుజాధిపనందనతోడ ని ట్లనున్
నినుఁ గలలోనఁ బై పడిననేర్పరి ముచ్చు నెఱుంగుదేని
య్యనువరిరూపుఁ గై వడియు నన్వయముం జరితంబుఁ జెప్పుమా
విని ప్రియుఁ దార్చెదన్ మనము వేడుకఁ దీర్చెదఁ గాము నోర్చెదన్. 103
- వ. అనుటయు నక్కన్యకారత్నం బి ట్లనియె. 104
- క. కలలోనఁ గన్న రూపముఁ
గలలోనన కౌఁగిలింపఁ గంటఁ బిదప నో
లలనా! నీ పలుకుల నో
లల నాడితిఁ గాని పతిఁ దలంప నెఱుంగన్. 105
- క. ఏదంపతులకుఁ బొడమెనొ
యేదేశమునందుఁ గీర్తి కెక్కినవాఁడో
యే దెసవాఁడో యెఱుంగను
మేదిని నిత్రెఱుగు కూరిమియుఁ గలదె చెలీ : 106
- వ. అనుటయుఁ జిత్రరేఖ విచారించి. 107
- దీ. ¹అలజాలంబు నీరిలో నాడుజాడ
గాలిపడగ యాకసమునఁ గ్రాలుత్రోవ
నిదురలొపలఁ గల దోచునీడ²విధము
గాన వచ్చునె యప్పుడ కన్నఁ గాక. 108
- వ. అనుటయు. 109

చ. వెలిచిన కన్నునీరుజడి వెచ్చనిచన్నులమీఁదివేఁడియుం
దొలకరి ఘర్మతోయములతోఁ గలసె న్మొయి మానుపాటుతో
నెలుఁగున రాలుపా బొదవె నెక్కువివర్జితతోన లోపలం
గలగొనె నారటంపుఁ బులకంబులతోఁ బొడతెంచెఁ గంపమున్. 110

వ ఇవ్విధంబున మవ్పంబు గందినపువ్వునుం బోలె న వ్యసిత నివ్వటిల్లిన
యాయల్లకంబు మల్లడిఁ గొలుప నిలుపోప కున్న విన్న నగు నచ్చెలులు మెచ్చ
నచ్చిత్రరేఖ ఁత్రలెఖననై పుణ్యంబు మెఱచు నిదియ తఱి యని విచారించి
యచ్చపునెయ్యంబున నచ్చపలోచన కి ట్టనియె. 111

మ. పనితా యెల్లజగంబులుం బటమునన్ వ్రాయంగ నేర్తున్ సుప
ర్వనరాహిప్రముఖస్వరూపములు చిత్రప్రాప్తిమైఁ జూపెవం
గని సిన్నుం గలలోనఁ బై పడినయాకళ్యాణరత్నాకరున్
మనవార డంచు నెఱింగిపట్టిమది నీ మన్నించినన్ మెచ్చవే. 112

క. ఏడుదినంబులలో నీ
రేడు జగంబులును వ్రాసి యిత్తుఁ బటము నీ
వేడుకకుఁ దగినవానిం
జూడు మతనిఁ దెత్తు నన్నుఁ జూడు లతాంగీ । 113

వ. అని బుజ్జగించి యజ్ఞోటి నొడంబటిచి నిజమందిరంబునకుం జనియె ననం
తరంబ విరహానలంబు ముప్పిరిగొన్న నప్పువ్వుబోఁడి తనలోన. 114

సీ చెలులు బొమ్మలపెండ్లి చేయుచో లజ్జింతు
మగనికై యే నేల మరులుకొంటిఁ
గలలోన నొకనిఁ జక్కనివానిఁ బొడగని
వెలిఁ జూడ కే నేల వెఱ్ఱినైతిఁ
దగువరుం దని తార తడవి కూర్చకమున్న
బంధుల కే నేల పలుచ నైతి
గతి మాలి బిగియారుకొఁగిలి లేని యా
అడికూర్మి కే నేల అట్టు వడితిఁ

తే. గదిసి పాసినచవి చూడఁ గలిగెఁ గాని
పాసి కదిసినచవి చూడ బాగు గాదు

- తలఁపులకు జక్క నుండెడితలఁపు లేదు
లజ్జఁ బోఁద్రోవ లజ్జకు లజ్జలేదు. 115
- వ. కలఁ గన్న తెఱంగు విచారించి. 116
- చ. అకటకటా కటాక్షముల కందియు నందకపోయెఁ గాక వం
చకుఁ డయి వాఁడు నేఁడుదనచక్కఁదనంబు మనంబులోన నిం
కొకపరి చూపెనే నచట నుప్పరపీఠి రథంబు గోలుచున్
మకరపతాకుఁ డుగ్రకుసుమ ప్రదరంబులపాలు చేయఁడే. 117
- వ. అనుచు నచ్చపలలోచన వెచ్చ నూర్చుటయును. 118
- చ. కడలఁ దొలంగెఁ దుమ్మెదలు కట్టెదురం బొడసూపనోడి పు
ప్పొడిఁబొగ లుప్పతిల్లె మొగముం గమలంబును మోచియున్న య
య్యొడ తెటు లోర్చెనో చిగురు లోర్వవు కందె నదేల వెన్నెలన్
వడవడు మందమారుతము వామవిలోచన వేఁడియూర్పులన్. 119
- వ. మఱియు నమ్మెలంత మేని సంతాపం బంత కంతకు మిగుల నప్పుడు. 120
- ఉ. శూలివిలోకనానలము సోఁకు రతీశుఁ డెఱుంగుఁగాన య
బ్బాలమనంబులో విరహపావకదాహము నోర్చె నన్న న
ట్లేలపొసంగు దేహము దహించినయఁతటితో మనోజుఁడై
గాలియ చిక్కెఁ గాన చెడఁగాలఁడు వో యెటువంటిమంటలన్. 121
- వ. అత్తఱిం దత్తాపంబు సమురింపక యత్తఱోదరి యుల్లంబు డిల్లంబుగాఁ
దొడంగినం గీడ్పడం దలంచి తనలోన. 122
- చ. కిసలయపత్రికన్ మకరకేతన నూతనవార్తలన్నియుం
బొసఁగ లిఖించి యందుఁ దలపూవులుఁ దమ్మయు నాసచేయు నా
కొసరు తెఱం గెఱింగి కుచకుంభములం బతిఁదాల్చు నన్నుసం
తసమున వ్రాసియిచ్చినఁ గదా చెలికత్తెల కేను మ్రొక్కుదున్. 123
- వ. అనుచుఁ బరిభోగవాంఛానిరత యయ్యె నయ్యవసరంబున. 124
- క. నీహారముపేర సఖీ
వ్యాహారము విన్న నలుగువారుఁ దనువుగా

నేహార మఱుతఁ బెట్టిన

.నాహారము దొఱుఁగుఁ దొఱుఁగు నాహారంబున్

వ. ఆ సమయంబునం బతిం దడవం దలంచి వెడవెడ మదనోన్నాదంబు
వొడమిన నప్పడంతుక యిట్లనియె. 126

ఉ. నాదెసఁ గామునమ్ములకు నాఁటుట వై శమ్మ సిగ్గుఁ జిత్తమున్

వాదులు వెట్టుకొన్న ¹యవి వాడిన నెవ్వరి కైన ముందు రా

తో దయితుం గనుంగొన సరోరుహలోచనలార! యింతకున్

జాదులయిల్లు చొచ్చి సెకఁ జల్లెడివెన్నెల వెట్టికొందునే. 127

ప. అనునెడఁ బిరిగొన్నయారటంబు పొరిఁబొరిం గారింపఁ దొడంగిన. 128

తే. ఎసఁగుసంతాపభరమున నిట్టునట్టుఁ

బొరలు శయ్యాతలంబునఁ బువ్వుఁబోడి

తివురువిరహంబున దివ్వె లెత్తఁ

జిత్తజాతుండు వత్తిఁ దాల్చినవిభమున. 129

వ. తదనంతరంబు యంతరంగంబు సంతాపంబుచేతఁ జేతనారహితం బగుచు
వచ్చిన.

ఉ. డెందముమీఁదఁ జెందొవకు డెప్పర మేమియులేదు చన్నులం

జిందదు ఘర్మవారి చెవిఁ జేర్చిన లేజిగు రించుకంతయుం

గందదు నాసికాగ్రమునఁ గన్నుల బాష్పము లార వింక నీ

సుందరిఁ గావనేరఁడు ప్రసూనశరుం డని యార్తమూర్తులై. 130

వ. చెలిక తెలున్నంత. 131

శా. ముల్లోకంబుల మూర్తులం బటమునన్ ముద్రించి నేర్పెల్ల రా

జిల్లన్ మెల్లన చిత్రరేఖ చనుదెంచె స్నిండుప్రాణంబు సం

ధిల్లన్ బాణతనూజసుం జెలులకున్ దిక్కెవ్వరున్ లేరు నా

తల్లి వచ్చితె యంచునెచ్చెలులు మోదం బంద డెందంబునన్. 132

వ. ఇట్లువచ్చి యక్కంత యంతకు మున్న యంతంత వింతగాసంతరించిన శశికాంత
జలశీకరశిశిరతరళయనాంతరంబున నప్పటి కప్పటికి వెలయుపుప్పొడు

తిప్పలును గప్పురంపుఁగుప్పలు నుప్పతిల్లిన శీతకరమణిశిలాతలంబుల నెడ నెడ
జాలకఁబుల జడిగొన్నఁబొడకట్టువెన్నెలచేత నట్టువడి మణికుట్టిమంబులు దుడిచి
తుడిచి కడ గానక చిడిముడి పడి యొండొండ బొండుమల్లెలు నిండ నత్రైపుల
నొఱపుగాఁ బఱపు కొందఱు దెఱవలముద్దరాలితనంబునకు మెఱుఁ గిడిన తెఱఁగున
మెఱయు చతురవనితాకీలితవితతధాతుపటయవనికావితానంబులం గుఱుచ కుఱుచ
కురువేరునం బరువంబగుమరువంబునం గనుగందని బిసంబుల నుప్పరిగలో శారికా
శుకపికంబులు చడిచప్పుడు దెప్పరమ్ము చేయకుండం జలిచప్పరం బిడి మలయా
నిలయంబు మలయు పలుచసేతావులకు వలయు చెరువులు చెరివి మివులం బొరువున
నురివినకుసుమకిసలయకేసరవిసరంబుల నందంద యరవిందకర్ణికాపీఠంబులఁ
గందర్పపూజ చేసినం జెలువొందు నిందీవరంబులుఁ జెందొవలుఁ గందువల సంద
డించు నిందిందిరంబులకు విందులుగా సమంచితాకుంచితాలకంబు లగునలికంబులు
వంచి పంచబాణశరంబు లని ప్రమాణంబు విచారించు విరహపరితాపపరేహరణ
నిపుణ పురంద్రీగణంబులఁ గన్నకన్నచోటఁ జెన్నమరినకన్నియలు విన్ననై
యున్నయన్నాతి కన్నీరు దుడిచి తుడిచి పన్నీరునం జేర దడిపికొన వలసి రజతవీటి
కాపటలంబు వెడలం దిగిచి కులికి కులికి చుట్టం దొలంగ వైచినచిందంబులతోడం
బురుడించు చందనలిఖిత చంద్రమండలసమర్చరాసమయసముచిత పరిహరదేవ
తాయ మానతారకానికరంబుల మఱియుం గదళీదళవీజనంబులఁ గస్తూరికాకర్ణమం
బులఁ గనకకరండభరిత మకరందంబుల మణికలశపూర్ణమలయజతోయంబుల
విన్యస్త వివిధకుమమస్తబకవిశాలలాంగణంబుల విగతవీణావినోదాది విహార
దేశంబుల విచ్చిన్న విభ్రమోపహారవిచారపిచ్చందకాదిమంజిరంబుల మూకీభూత
శుకశారికానికాయంబులం గల కన్యా-తఃపురంబు గలయం గనుంగొని. 184.

క. ఏ నొకటి చేయఁదలఁచినఁ

దా నొకటి దలంచె విధి లతాతన్వికి నా

పూనినపని తుదిముట్టం

గానిక యీనై తి ¹నైతిఁ గపటంపుఁ జెలిన్.

185

వ. అనుచు వచ్చి యచ్చితరేఖ యమ్మచ్చెక్కటి పచ్చవిలుతు రచ్చపట్టయిన
పాన్పునం పవడించి యున్న నచ్చోటికి బోయి తప్పక కనుఁ గొని. 136

ఉ. నవ్వక నవ్వనెమ్మొగము న్నిగుడారెడు వింతకాంతియున్
మవ్వపుఁ గ్రొమ్మొలుంగులకు మాటటలైన కటాక్షరోచులుం
జివ్వలు చేసిచేసి యిటు చిక్కునె వెన్నెల వెల్లివేడికిం
బువ్వలవాడికిం జిగురుబోడికి నే మనవచ్చు నీ యెడన్. 137

వ. అని పలుకుచు నప్పులఁతి కలికికన్నులకొలుకులం గీలుకొన్న కజ్జలజల
కణఁబులు దనపై దుకూలాంచలంబులం మెత్తమెత్తన యొత్తి యత్తరళలోచన
కుచంబులపై ముత్తెపుసరంబులు నులి చక్కం ద్రోచి యాచంద్రముఖి యశికదేశం
బునం గలయఁ బడిన యలకంబులు నూఁకొలిపి తెప్పిఱినచందం బెఱింగి చిత్ర
పటంబు దెచ్చితి నిదె చూడుమని యిట్లనియె. 138

సీ సుదతి నీమదిలోసెసొర దోకి మదనుండు
తన కొండుచో టింకఁ దడవుఁ గాక
కాంత నీ పలుకులు గరజాణచిలుకల
వెదకి నాలుకముల్లు విటునుఁ గాక
పడఁతి నీమాపు బుప్పనబట్టె లాడించి
చెలులవక్త్రములఁ బూజించుఁ గాక
మెలుఁత నీయడుగులు మెలఁగ నేర్చుట చూచి
యందెలతో మాట లార్తుఁ గాక

గీ నాకతఁబున వచ్చిననవ్వుఁబాటు
మాటు వడఁ జేసి నీ కూర్మిమగనిఁ దెత్తు
నిత్తు నీచిత్రపటమునం దెవ్వఁడైన
మెత్తుగాక నీ చెలికత్తె మేటినేర్చు 139

మ. అనుచుం జిత్రపటంబు దెచ్చి హృదయాహ్లాదంబుగాఁ జూపినం
గని యక్కంత జగత్త్రయంబు సుమనో గంధర్వయజ్ఞాప్సరో
దనుజాదిత్యుల సిద్ధసాధ్యవసురుద్రవ్రాతమున్ మారుతా
శన సంకీర్ణ రసాతలాశ్రితుల నాశాశున్యయై దాఁటుచున్. 140

వ. ఇతైలుంగునం ద్రిదివపాతాశంబులయందు మహానుభావులుం గల రని
మునుముట్టం దడవి నిజమనోరథసిద్ధి వడయనేరక భూమండలం బవలోకించి భరత
ఖండంబున.

141

సీ. పాంచాల పాండ్య బర్బర కిరా తాభీర
కురు విదేహ విదర్బ కుకుర గౌళ
గాంధార మగధ కొంకణ కళింగ పుళింద
సింధు సౌవీరాంధ్ర చేర చోళ
సాముద్ర సాల్వ కోసల కళింగ కుళింగ
వత్ససౌరాష్ట్రాంగ వంగ మత్స్య
సూర సేన సుదేష్ట సుహ్న కాశ కరూశ
లాట కర్ణాట మాళవ వరాట

తే. కుంత లావంతి¹ఘూర్జర కుహ్మక త్రి
గర్త బహుధాన యవన దేంకణ దశార్ణ
పుండ్రబాప్లిక ద్రవిడ కాంభోజ హూణ
కేకయ వసాతి కాశ్మీర కేరళములు.

142

క. మొద లగుననేకములు జన
పదములు గనుఁగొనెఁ దదీయపతులను మఱియున్
హృదయం బేమూర్తులఁ జే
రద రమణిమనంబుతోని రమణుఁడు లేమిన్.

143

క. తదనంతరంబ చూపుల
కొదవె మహారాష్ట్ర పశ్చిమోత్తరభూమిన్
యదుకులనాయకునగరము
సుదతికి నచ్చితరేఖ చూపెడుచోటన్.

144

వ. అందుఁ గొందఱ యాదవులం గడచి చని

145

గీ. కనియె నక్కాంత యంతటఁ గమలనాభు
నీరిఁ బ్రద్యుమ్ను సాత్యకిఁ జేరి వారి

సరస ననిరుద్ధః జూడ మై జాదుకొన్న
పులకములతోడ జల్లనఁ బొడమెఁ జెమట
గీ. మనసు మ్రుచ్చిలి చొచ్చినమ త్రికాఁడు
వీఁడు గొమ్మని చే సాఁచే వెలఁది యపుడు
కాముఁ డటమీఁద ననిరుద్ధగాత్రమునకుఁ
జిగురుఁబట్టెంబుఁ జేర్చుట చెప్పినట్లు.

147

ప. ఇట్లు చిత్రలేఖాదర్శితం బయినచిత్రపటంబునం దనమనోరమణుం గనుం
గొని యుషారమణి రమణీయం బయినతదాకారంబునం దవిలి తదన్వయ నామ
ధేయంబు లెఱింగింపు మనుటయు నచ్చిత్రరేఖ యిట్లనియె.

148

మ. వనితా వాసవవైరిమర్దనుఁ డనన్ వర్జింప నొప్పున్ జనా
ర్థనుఁ డద్దేవుని మున్ను వింటిమికదా తత్పుత్త్రఁ బ్రద్యుమ్నుఁ గం
తునికందెం గొనియాడఁగాఁ బొసఁగు తత్సానుండు నీకోరువాఁ
డనిరుద్ధం డిటు చిక్కునే సమత నీయన్యోన్య యోగ్యాకృతుల్.

149

క. ఇక్కన్యకు మగఁడే యితఁ
డక్కట యీమగని కేజియా లిది యనుచుం
జిక్కొట్ట వలదు చెలులకుఁ
బెక్కేటికి నూరు మెచ్చఁ బెండిలి గలిగెన్.

150

క. వెఱవకు కలలోఁ జేసిన
కొఱగామికి పగచుచోట గుణరత్నము చే
కుఱ నీకు నలిగి తన్నినఁ
బలుపు పయిం బడినయట్లు పద్మదళాక్షి.

151

ప. అనుటయు నవ్వనజానన యిట్లనియె.

152

శా. ఈరూపే కలలోపలం గలసె న న్నేరూపునం జేరు నా
కీరూ పింతటిమేటిరూపసికిఁ దా నిల్లాలుగా నోమున
గ్గారా మేలలితాంగికిం గలుగు నింకం జాలు నెవ్వారికిం
జేరన్ రానిమహానిధానమునకుం జేసాచితిం దొయ్యలీ.

153

ప. అట్లుం గాక.

155

- ఉ. ముద్దీయ ముద్దరా ల్వైసుక ముందట నొండొకకిడు లే దనం
బెద్దలకెల్ల బాట నయి పెట్టినపీటన యుండ నైతి నా
బుద్ధులు దప్పె నేమిటికిఁ బోయిననీళ్ళకుఁ గట్ట వెట్ట నీ
యద్దములోనినీడ కెటు లాసపడం బొసఁగుం దలోదరి 155
- ఉ. ధీరుల నిండ్రముఖ్యు లగుచిక్చతులం గుతి¹లాలఁ బెట్టు న
వీరుఁడు బాణుఁ డేమిటికి వియ్యపు²టిచ్చకుఁ దెచ్చు మర్త్యులన్
దూరపువారిఁ దన్విఁ గన నువ్వులఁ గండ్లను నోరఁబోసికొ
న్నారము కాఁ దలంపు లలనా యలనాడెడు ప్రాణమేటికిన్. 156
- గీ. దనుజకులవైరి శౌరి నందనులు నట్ల
రక్కసులు మనవారు వారలకు మనకు
బొసఁగునె నడుమఁ బెట్టినపూరి గాలు
నేల చిత్రరేఖా తుది నింత సణుగు. 157
- మ. అట్టుగాక నామీఁదినెయ్యంబున నీవు విచారించిన తెఱంగు. 158
- మ. వనితా నీపతితోడఁ గూడ వలతేన్ వారేల వీరేల నీ
కని నన్నా యనిరుద్ధుఁ డున్నయెడ కెట్లయినన్ వెలార్తేనిఁ బో
యిన నాతండు కులాభిమానఘనుడై యేయూరి కేత్రోపయం
చనుమానించినఁ ద్రోవ నన్ గొఱవిఁ జేయం జూచెదే క్రమ్మఱన్. 159
- మ. మఱియు నొక్క తెఱంగు విను మక్కుమారు నిక్కడకుం గొని వచ్చి
తన్నుం గలుపుసామర్థ్యంబు గలదేని. 160
- క. కలసెదఁ బతి నతఁ డిచ్చట
మెలఁగుట మాతండ్రి విన్న మే లగునే ప్రే
వులలోన సురియఁ ద్రిప్పిన
కలపనఁ ³బిందైనఁ జెలిమికత్తెలు నగరే. 161
- ఉ. నావుడుఁ జిత్రరేఖ వదనంబుం బింకము మీఱఁ బల్కు నా
లావున నిష్ఠ దెత్తు నబలా విభు నింపెసలారఁ గూడి సం

భావన చేయవే చెలులు ప్రాణమునం బరికించునట్లు ర
తావిధ మాచరింపు మనసౌధములందు నిగూఢభంగులన్. 162

వ. అనుచు దద్దనుజేంద్రకన్యకం దనవచనచాతుర్యంబునం గార్యంబునకు
నొడంబఱచి చిత్రరేఖ యదువీరనగరంబునకుం బోయిన యనంతరంబ యా బింబా
ధరపఠితాపంబు గొంత డిందుపడిన యనంతరంబు. 163

క. ¹వెల్లి యగుగల త్రొక్కున
నిల్లిగ్గులు గానవచ్చు హృదయముతోనన్
మల్లామడి యగుడ దుడు
మెల్లన కూర్చుండె దాల్మి మినుమిను కనగన్. 164

అ. అట్లు చిత్రరేఖ యదువీరనగరంబు
చేర నరిగి యక్కుమారవరుని
బట్టితెచ్చు తెఱగు భావించి మాయాబ
లంబు దప్ప నొండులాగు లేమి. 165

వ. చింతించి. 166

చ. ఒకకమలాకరంబునకు నొయ్యనఁ జేరిన నందు నారదుం
డకలుషయోగనిశ్చలత నచ్యుతఁ జిత్తమునం దలంప బా
లిక రచిత ప్రణామముకుశీకృతపాణిపయోరుహాశిమా
లిక కుటిలాలకాలిక వశీభవదాకృతి యయ్యె నయ్యెడన్. 167

వ. ఇట్లు మ్రొక్కుచు వినమ్రవదన యయి యున్న యన్నలినతోచనతో
నారదుండు. 168

క. ఓరమణి ! నీవు వచ్చిన
కారణ మెఱిగింపు మనుడుఁ గడువేడుక నిం
డారినమదితో నిట్లను
నారమణీతిలక మమ్మహామునితోడన్. 169

మ. బలిదైత్యేంద్రతనూజుఁ డొప్పు జగతిన్ బాణుండు తత్పుత్రియై
కులదీపం బనఁగా నుషారమణి మాకుం బ్రాణమై యుండు నా

లలనారత్నముఁ బార్వతివరవచోలబ్ధాత్మకుండై యొకం
డలయించెం గలలోనమానసగృహైకాకారుడై వేడుకన్. 170

క. వాఁ డెవ్వఁడో యెఱుంగదు
పోడిమి చెడ లజ్జ గోలుపుచ్చె ననుచుఁ బాఁ
బోడి వగచునెడఁ జెప్పిత
వేడికానన్ మగఁడు నీకు వీఁ డని పిదపన్. 171

క. వరునిపొడ 2 పో టైఱుంగక
విరహానలశిఖలచేత వేఁగెడు చెలికి
న్వెరవారఁ జిత్రపటమున
సుర వర పన్నగుల వ్రాసి చూపితి నంతన్. 172

వ. అందులోన. 173

క. అనిరద్ధునిఁ జేపట్టెను
మును గలకోఁ గన్న రూపమునకుం జో డై
యునికిఁ దెలిసి యాతనిపయి
మరొజరాగంబు మిగుల మరగించుటయున్. 174

మ. పరితాపంబునఁ బొందు నప్పోలఁతికిం బంతంబు నే నిచ్చితిం
దరుణీ! తెచ్చెద నీమనోరమణుఁ జింతాభార మిం తేల యం
చు రహస్యంబుగ నిక్కుమారవరుఁ గొంచుంబోవ నా త్రోవఁ గా
నరు తక్కెవ్వరు శౌరికిం బిదపఁ గానం జేయుమి సయమి! 175

వ. అత్తైఱం గేల యను తలంపు గలదేని నవధరింపుము. 176

ఉ. బాలుఁ డితండు మార్కొనిన బాణుఁడు గెల్పు మురారియైన నా
భీలభుజుండు దద్దనుజు భీషణులుం బరిమాద్బునంతలో
నా లలితాంగినిర్భయవిహారములం జరియించు వాని హృ
చ్చులముగాక యున్నె మనుజుండుఁ దనూజయుఁ గేలి సల్పఁగన్. 177

వ. కావున నవశ్యంబు యుద్ధంబు సిద్ధంబు. 178

ఉ. నావుడు వామలోచనకు నారదుఁ డిట్లనుఁ గియ్యమన్న సం
భావనగన్న చందమునఁ బాటుదుఁ బయ్యర దూదినై ప్రమో
దావహ మైనయాపని రయంబునఁ జేసినఁ జాలుఁ దెచ్చెదం
బో పసుదేవసూను ననుబోఁటికిఁ గన్నులపండు వొప్పదే. 179

వ. అనిన విని చి త్రరేఖ వెండియు నొక్క తెలుగు విన్నవించెద నాకర్ణింపు
మని యిట్లనియె. 180

క. తన మనుమనిఁ గొనిపోయిన
మనమునఁ గోపించెనేని మధుసూదనుఁ డే
మని శాప మిచ్చునో నా
కను తలఁకున నీకుఁ జెప్ప కట పో వెఱుకు. 181

గీ. కెలనివారికి నెంతటికిడు పుట్టె
నేని తొలఁగించు హరి దనకెగ్గు చేయు
వెడఁగుఁ జెఱుపందె యెదిరికి న్మడఁచువాఁడు
దనకుఁ దగరంబు చఱచు పెంతటిభరంబు. 182

క. మునినాథ ! నీవు మునుము
ట్టనె చెప్పినఁ జాలు మఱి కడంగఁడు నాపై
గినియ విని యతఁడు దర్పిత
దనుజకృతం బని రణంబు దడవుం బిదపన్. 183

వ. అనుటయు నారదుండు గలహసంపాదనవిశారదుండు గావున నమ్ముదితతో
నిట్లను నిది నీకుం బని గాదు నాచేసిన సంవిధానంబున నీవు నిశ్చింతంబుగా నని
రుద్ధుం గొనిపోమ్ము. 184

మ. అనినం బొంగి లతాంగి యాదవనగర్యంతఃప్రవేశంబు చే
సి నభోమండలహారిసౌధమయతం జెన్నరు ప్రాద్యుమ్నిహ
ర్యనితాంతాంతికభూమి చేరి కనకప్రాసాదమధ్యంబునం
దనిరుద్ధు నిర్భవప్రసిద్ధుఁ గనియెన్ హాలామదాలాకృతున్. 185

సీ. లలితనూతనలతాలంకారముల మెచ్చి
 మొగమిచ్చు లేమావిమోక వోలెఁ
 బరివారకాపటలంబుతో నవ్వ
 దొరకొన్న పిన్నచందురుఁడు వోలెఁ
 గమలిసీకలికావికాసంబు లెఱిగి పై
¹వ్రాలెడు తేఱిరాచూలి వోలెఁ
 సరళసౌదామినీసల్లాపముల మేను
 గరుపాఱుమిండమేమంబు వోలెఁ

తే నంతకంతకుఁ జిట్టంటు లంటి యంటి
 చెలువలకు యౌవనము విందు చేయ నున్న
 మానగుణబద్ధ మన్మథమంత్రసిద్ధు
 రుచిరరసవిద్ధు నాయనిరుద్ధుఁ జూచి.

186

క. మును విద్యాధరసంతతి
 యనఁగా వివిధంబు లగునుపాయంబుల మీ
 తీనతనమయాబలమున
 ననిరుద్ధుం బొదివె విస్మయాపాదిని యై.

187

చిత్రరేఖ యుషాంతఃపురంబున కనిరుద్ధుం దెచ్చుట

చ. పొదివిన నభోవిహారమునఁ బువ్వునుఁ బోలె నలంగకుండ న
 మృదనసమానుఁ బట్టికొని మానవ దానవ దేవకోటికిం
 గద లెఱుఁగంగనీక చని కాంచె నుషాసతిఁ జిత్రరేఖ యా
 ముదితకు రాకపోక ²తొకమూఁడుముహూర్తములయ్యె³నయ్యెడన్.

188

క. ఇది నీకోరినఫల మని
 సుదతికి ననిరుద్ధుఁ జెలువ చూపి యిటు లనున్
 మది సొచ్చి నీకుఁ గూరిమి
 యదికిన వలరాచచుట్ట మవునో కాఁదో.

189

చ. అనుటయుఁ బూర్ణచంద్రముఖు నాదటఁ జూడఁ జకోరనేత్రకుం
 గనుఁగొన నెమ్మనంబు శశికాంతశిలాతలమయ్యె నంతలోఁ

దనియకమున్న కన్నుగవతామరజోడు తెఱంగుదాలె ముం
చినపరితాప మంతయును జీకటితోఁ బురుడించు నత్తఱిన్.

190

గీ. చిత్తమున బాణకన్యక చిత్రరేఖ
చేత లన్నియు నత్కంతచిత్ర మనుచు
సంతసమునొంది యనిరుద్ధు నంతిపురము
నందుఁ బెట్టించె నేకాంతమందిరమున.

191

వ. అక్కుమారుండు.

192

క. ఏమగువ పట్టికొనెనో
యేమిటికిం దెచ్చెనో యిద్దెక్కడిపాటో
యేమీ యెఱుంగఁడు మది మఱి
తామసి యనువిద్య తొలుతఁ దనుఁ బొందుటయున్.

193

వ. ఇట్లు మాయామోహితుం డయిన ప్రద్యుమ్నతనయుండు పాన్పుపైఁ బవ్వ
డించియున్నతఱి నత్తెఱవ చిత్రరేఖ కిట్లనియె.

194

క. ఇరుసెవి యెఱుంగక యుండం
దరుణి సుఖ మనుభవింపఁ దలఁచిన బదివే
పురకన్ను లెదుటఁ బడితిని
సరివా రెల్లిదము చేయ జాణెత నయితిన్

195

క. జలతైలబిందు వయి నా
మెఱకువ వెల్లివిరి యైన మేలగునే ని
ర్మల చరితుఁ డయినబాణుం
డలుగఁడె ప్రాణముల కింతయపరాధమునన్.

196

వ. అనినం జిత్రరేఖ యిట్లనియె.

197

క. ఏ మనఁగ లాఁతివారమె
నీమన నెట్లట్ల కాక నీరజవదనా :
యేమిటికిఁ దలఁకె దల్లిం
దామరయును బోలె నుండి తగవు విడుతురే.

198

వ. అనుచు సఖీజనంబులమనంబులకు రహస్యంబు వెలిపుచ్చుం దగమిదోఁపం.
బలికి వారిం దమతమవినోదంబుల నెప్పటియట్ల నిలువంబంచిన యనంతరంబ. 199

చ. పడఁతి కుమారచంద్రుకరపల్లవముం దనచన్నుదోయిపై
నిడి పులకించిన్నుఁగవ యించుక మోడ్చి వెండియుం
జిడిముడిపాటుతో నతసిచెక్కులు గ్రుక్కుచుమోవివ్రేకులం
బుడుకుచు నుండెఁ దాల్మిగడివోయిననించుక లజ్జలావునన్. 200

వ. ఇట్లున్న యక్కన్నియ కన్నెటింగి చిత్రరేఖమడుమథను మనుమనిం బొడి
విని మాయామోహంబు నెడలించి పరిబోధ పరిచిత్తుం జేసి యత్తరుణితో రాత్రి
కడచన్నకొలంది చెప్పి ప్రొద్దువోయెం బోయి వచ్చెదనని వీడుకొని వెడలె నా సమ
యంబున. 201

చ. ¹ఒదికిలి పాన్పుపైఁ బలికి నొయ్యన కేలు దలాఁపు చేసి క
ట్టెదురుగఁ గొగిలించికొని యెత్తుచు నొత్తుచు మోముమోముతో
గదియ నమర్చి పేర్చి పయిఁగా లిడినేరిమి లేనినేర్పులం
బొనలెడియూర్పులం గరువువోసినభంగి లతాంగి యుండ గన్. 202

వ. ప్రద్యుమ్న తనయుండు. 203

క. బిగువుఁజనుంగవతాఁకును
జిగురుంగెమ్మోవి మోవి చేరుటయును సూ
డిగములచేతలగడయును
మగువ కవుంగిట నొకర్తు మరగుటఁ దెలుపన్. 204

వ. కనువిచ్చు నప్పుడు. 205

ఆ. మెఱుఁగుఁదీవవోలె మెలఁతుక కౌఁగిట
మేలుకట్లక్రింద మేడమీఁద
రత్నదీపమధ్యరాజితం బగుతల్ప
తలమునందుఁ బొందుతన్నుఁ జూచి. 206

క. కలగన్న చందమో మది
కలఁగుటయో యైంద్రజాలికవినోదంబో
తెలియఁగ నేర నటంచును
దలఁచును నిజమైన నేన ధన్యుడ ననుచున్.

207

క. నాకనకప్రాసాదము
నాకొలుపువిలాసినులును నాచుట్టములున్
లేకున్న నేమి కౌఁగిట
నీకామిని యున్నఁ జాలు నెల్లచవులకున్.

208

వ. అనుచు నయ్యనిరుద్ధుండు నిద్దురలేమినక్కామినిపొందు నిక్కంబుగాఁ
దెలిసి.

209

సీ. తెమలించి కురులొయ్యఁ దివియ ¹లే కటమున్న
కదిసినకెమ్మోవి గమిచి కమిచి
²వెడవెడ సోకి పై నడర లే కటమున్న
యలవడ్డకౌఁగిట నదిమి యదిమి
వలు వెడలింపఁ ³జే వాటు లే కటమున్న
వైకొన్న జఘనంబుఁ బ్రాకి ప్రాకి
తమకించి కొసరుపంతంబు లే కటమున్న
⁴కదిసినచిత్తంబు గరఁచి కరఁచి

తే. తుది మొదలికంటెఁ దుదికంటె మొదలు చాలఁ
జవులగను లయినరతులకు జనవు లిచ్చి
పూవిలుతుచేతిజంత్రంపుబొమ్మఁ జేసె
మానిసీతిలకంబుఁ గుమారవరుఁడు.

210

వ. ఇవ్విధంబున మదనకేళిం దేలి యక్కులపాలికాతిలకంబు చేతం గల
తోపలం గన్నది మొదలుగాఁ గౌఁగిటిలోనున్నది తుదిగాఁ దనవృత్తాంతం బంతయు
విని యనిరుద్ధుం డుషాసౌభాగ్యానిరుద్ధుం డయి కొన్నదినంబు లొరులెఱుంగకుండ
వర్తించునెడ నొకనాఁడు.

211

క. ఆవసదళోధనమునకు

సావాసులు వచ్చి కనిరి సౌధముపై సం

భావితుఁడై దనుజసుతా

సేవితుఁడై యున్న మనుజసింహుఁ గుమారున్.

212

మ. కని యక్కోమలికిం గుమారునకు సంగం బంగజాయత్తమై

యునికిన్ బాణునితోడఁ జెప్పఁ జని వా రొండేమియున్ శంకలే

క నరుం డొక్కఁడు దేవ! నీ నగరిలోఁ గన్యాజనాంతఃపురం

బున నున్నాఁడు భవత్సుతావిభుత నిప్పొందియ్యకొన్నాఁడవే.

213

ఉ. నావుడు రోషవహ్నివలనం బొగ రేగినభంగి మోమునం

గావిరి పర్వ నంగమునఁ గంపము నివ్వటిలంగ బాణుఁ డ

త్యావిలచితుఁడై మనుజుడటై మదీయపురంబు చొచ్చె న

చ్చేవయ కాక నానగరు చెర్చె నీసీ మగమాట లేటికిన్.

214

క. ¹నీ నటె నాకూతురి నటె

మానవుఁ డటె నగరు చొచ్చి మాకులమునకున్

హాని యొనరించెఁ గన్నులఁ

గానఁడు దలయెత్త రోత గాదే నాకున్.

215

క. మనుజాంగనలం బట్టుట

దనుజులకుం జెల్లుఁగాక దనుజాంగనలన్

మనుజులు పట్టుటకును దొగ

కొనిరే బెండులు మునింగి గుండులు దేలెన్.

216

అనిరుద్ధుఁ బట్ట బాణుఁడు తనకింకరులఁ బనుచుట

క. అని తనకింకరసైన్యము

ననిరుద్ధునిమీఁదఁ బనిచె నదియు భయోత్పా

దనగతిఁ బట్టుఁడు కట్టుఁడు

తునుముఁ డనునెలుంగు లడరఁ దోతెంచె వడిన్.

217

- క. అవృలుకుల కలకలు మది
నుప్పర మెగయంగ నెసఁగె నుల్లాసము మై
నొప్పారఁగ బరిగోలల
నొప్పించిన భద్రగజము నూల్కొన్నగతిన్. 218
- వ అక్కు-మారకఁతీరవుండు. 219
- క. ఆతరుణి వలదు వల దని
భీతిం దనుఁ బట్ట బట్ట భీకరతరని
ర్హతరవసింహనాదుం
డై తత్సౌధంబు డిగ్గె నవుడు గఱచుచున్. 220
- వ. ఇట్లు డిగ్గి తదంతఃపురద్వారంబున నిలిచి దారుణతరం బగు పరిఘంబు
పుచ్చికొని 221
- మ. తనఘోరధ్వనికిం గలంగఁబడు తత్సైన్యంబు దై న్యంబునం
దునుకొందం బరిఘంబుపై విసరుచున్ దుర్వారుడై పైపయి
న్మునుఁగం బాటు శరాసిముద్గరగదాముఖ్యాయుధశ్రేణిచేఁ
గినియం జేసిన వేసవిన్ రవి దివిన్ గ్రీడించుచందంబునన్. 222
- క. మండి పదాతులఁ గొందఱఁ
జెంఠాడిన నున్నవారు చెడి పాటిరి బా
ణుం డున్నయెడకు నొడఱుల
నిండను నెత్తురులు గ్రమ్మి నిట్టూర్పులతోన్. 223
- వ. అప్పు డద్దనుజేంద్రుండు. 224
- క. వెఱవకుఁడు పొఱకుఁడు చిం
దఱవందర గాకుఁ డేల దైర్యముఁ దూలన్
మఱచితిరె కులముఁ గీర్తియుఁ
బెఱుకులగతి నింత వలదు బీరము చెడఁగన్. 225
- ఉ. పాఠెడుత్రోవ మీకు నలవాటుగఁ జేసినవీరుఁ డెవ్వఁడో
మీటి యనేకయుద్ధముల మీరు జయించుట లెల్ల నింతతోఁ

దీతె ననుం గనుఁగొనుఁడు ధీరతఁ దోడ్పడ రండు నాకునుం
బాఱుఁడు పాఱుఁ దంచుఁ బరిపంథుల నోర్పుడు చాలు మీపనుల్. 226

వ. అని వారి నడకించియు నదలించియుఁ బొదుపు చేసి పోరికిఁ బరికొల్పి
మఱియు మహావీరుల బదివేపురుం బదివేపురుగాఁ బలుదెఱంగుల మూఁకలు చేసి
ప్రమథగణంబులం గఁపి పంచిన. 227

శా. నేలం గొందఱు మింటఁ గొందఱు గజానీకంబుఁ గీలాలము
గ్జాలంబుం బురుడింప సంచితమదోత్సాహంబు దేహంబులం
జాలం గ్రాల నిశాత పేతిలతికాసౌదామనీదామభీ
మాలంకారము బీరముం దెలుప నుద్యద్విక్రమక్రీడతోన్. 228

వ. చచ్చి నిలు నిలు మని యదల్చి తాఁకిన. 229

క. ఒక్కనికిఁ బెక్కు మొనలకు
దక్కక పో రగుట యరిది దానవ బలమై
క్రిక్కిరిసిన తిమిరమునకు
స్రస్కక యాదవకుమారసూర్యుఁడు నిలిచెన్. 230

వ. ఇట్లు నిలిచి తనచేతిపరిఘంబు కంఠరంబున జేర్చి. 231

తే. పరిఘతో మరాదులఁ దన్నుఁ బరులవైవ
వారివారికైదువులన వారి వైచె
మఱియుఁ దనతొంటిపరిఘం బమర్చి చేత
నాసురారాతిసేనపై నడచె నపుడు. 232

వ. ఇట్లు 233

క. ఇరువదినాటుగువేపురు
వరభటులం గింకరుల నవారణఁ బోరం
బరిమార్చి విక్రమక్రమ
ధురంధరుం డయినవిజయదోహలి మఱియున్. 234

క. పలకయుఁ గరవాలముఁ గొని
పౌలికలనం గెలనఁ జదలఁ బొదల మెఱుంగుల్

వల నొప్పారఁ బ్రచారం

బులు ముప్పదిరెండు నిండుమొనలకుఁ జూపెన్.

235

ప. ఇట్లు వివిధవిక్రమవిహారంబులకు సారంబు లగుకరవాలధారాప్రహారంబులఁ బరబలంబులం బొరిగడిగి యదుకుమార కుంజరంబు పంజరంబు విడివడినసింగంబు నంగంబులవణి ననుకరించుచుఁ గరటిఘటాఘాటవిఘటనంబున జటులపెలాహక పటలవిపాటనంబునఁ దురగపరాపరాజ్ఞాభీకరణ నైపుణంబునం దరశతరంగ పాశీపలాయనప్రతివాదనంబున నిబిడ స్యందనసందోహ విదారణంబున విచిత్ర యానపాత్ర విధ్వంసనంబున సముద్భటభటసముదాయ ఖండనంబునం బటువిటపి వాటిమోటనంబునఁ బ్రచండపవమానప్రతిమానుం డగుటయుఁ దత్సైన్యంబు చాపకట్టువడి నందుం గొందఱువిటిగి పాటుచో సందడిమందియు సంగడి వారింబందియు నెత్తురులు గ్రక్కియు నిగుడ లేక చిక్కియుఁ దాకి పడియును దల్లడ పడియును వ్రేకులు గఱచియు వెనుకవారికి వెఱచియుఁ గైదువులువైచియుఁ గ్రంతలు చూచియు బడిపాతలంబు ద్రెళ్ళియుం బలుకకు మని గిల్లియు నిండ్లు దూటియు నెడదవ్వువాటియుఁ బీనుఁగులలో దాగియుఁ బేరుకొన్న రేగియుఁ బోరాక మరలియుఁ జోటులేక పొరలియు చొచ్చియు విరఘులై కోలుకొనలేక పఱచి రప్పుడు గొందఱు నేలయెడ చాలక నింగికిం దొలంగిన.

236

క. చెడి విటిగిననై న్యంబుం

బొడగని బాణుండు లోన భుగభుగ నుండెన్

విడువక సమిదాజ్యాహుతు

లడరింపఁగఁ బరఁగు నధ్వరానలము గతిన్.

237

ప. అప్పుడు.

238

శా. కుంభిన్యందనవాణిసైనికపరిక్షోభంబు వారించుచుం

గుంభాండుండు సహస్రవాహయుతముం గోదండముఖ్యాయుధా

రంభోదగ్రము ఖడ్గచర్మవృతమున్ రత్నాధ్యముం గా ససం

రంభుఁ దై దశనధ్వజోగ్రరథముం బ్రాంతంబునన్ నిల్చినన్.

239

ఉ. దానవనాథుఁ డారథ ముదగ్రత నెక్కి సహస్రబాహులం

బూనిన శస్త్రజాలము నభోజులదంబున కింద్రచాపసం

ధానము చేయ బీరపుటదల్పులతోఁ గవచాంగుశితగో
ధానికరంబుతో శరవితానముతో నెదిరించి నిల్చినన్.

240.

క. కనుఁగొని చిఱున వ్యోలయఁగ
ననిరుద్ధుఁడు పూర్ణశశినిభాననుఁ దై మా
ర్క్కాన నరుణలోచనుం దై
దనుజుఁడు నిలు నిలువు మనుచుఁ దాఁకెం బెలుచన్.

241

వ. అప్పుడు.

242.

క. ప్రాణము యుల్లన నుష క
ల్యాణసెధిం బ్రియునిఁ జూడ నతఁడు గుఱియు నా
బాణకరనికరఖతర
బాణంబులకుం గటాక్షబాణంబులకున్.

243.

తే. తండ్రిఁ గనుఁగొన వెఱచి సౌధంబులోన
మఱుఁగుపడు నింతి పడిఁ జూడ మఱియు నెడలుఁ
జిన్నఁ బోయినమోముతోఁ జిత్రరేఖ
తనకు వచ్చినచేటని తల్లడిల్లు.

244.

వ. అట్టియెడ బాణాసురుండు.

245

క. దనుజసుతాసురతోత్థిత
మనోజచిహ్నాభిరామమండన మగునా
యనిరుద్ధమేను గనుఁగొని
తనుత్రరహితంబు సుకరదారుణ మనుచున్.

246.

క. అడిదము గొని నాతోఁ దల
పడియెడునీపడుచుఁ జంప భరమే యని పై
నడరించె వేయిచేతుల
జడిగొనఁ గైదుపులు మఱియు శరనికరములన్.

247.

వ. తదవసరంబున.

248.

మ. పలకన్ బాణపరంపరల్ జడియుచుం ప్రద్యుమ్ననూనుండు మొ
క్కలుఁ దై యేనుఁగు జంప నాది గొనుసింగంబు నిర్విడంబించి మం

దల విభ్రాంతి నహర్పతిం జేనయుచున్ డానెం దదంగంబు న
మ్ములచే ర క్తమయంబు చేసి దీశలన్ మాసెన్ సురారాతియున్. 249

క. శరములు దాకిన నెత్తురు
దొరిగిన సంగరవిహారదోహలి యై ని
ర్భరరోష మడర బాణుని
యరదమునకుఁ జిత్రగతుల నతఁడు గడిసినన్. 250

వ. అక్కుమారసింహంబుమీఁద నసురేశ్వరుండు పరిఘపట్టినముసలముద్గర
ప్రాసప్రముఖంబు లగు వివిధాయుధంబు లొక్కుమ్మడి నడరించిన నతండు
చలింపక సందీప్తక్రోధుండై. 251

క. గగనమున కెగసి యరదము
నొగ దెగిపడ వ్రేసి ఖడ్గనూతనగతు లొ
ప్పుగఁ దిరిగి తురగములఁ దన
మగతన మమరంగ యదుకుమారుఁడు వ్రేసెన్. 252

ఉ. వ్రేసిన నింద్రవైరి యదువీరునిపై ముసలాసిముద్గర
ప్రాసగదాది హేతినికరంబు ముసుంగుగ వైచె నప్పు డా
యాసుర సైన్య మార్చె నతఁ డంతటఁ బోక విచిత్రఖడ్గవి
న్యాసముతో రథంబుకెలనన్ మెఱుఁగై మెఱిచెం దళుక్కనన్. 253

వ. అట్టియెడ నద్దనుజేంద్రుండు సముద్ధతక్రోధుండై శక్తివైచిన. 254

శా. మంటాటంకృతితోఁ గృతాంతలగుడాకారంబుతో దిక్కులన్
మింట న్మంటలు గ్రమ్ముక్రొమ్మెఱుఁగుతో నెక్కొన్న యాశక్తి పై
కొంట న్మేను మలంచి పట్టికొని కోకొ మ్మంచు వ్రేసెన్ వెసన్
వెంటన్ గీటి ధరిత్రి దూఱ నతఁ డవ్వీరుండు మూర్ఖిల్లఁగన్. 255

తే. అంతలోనన తేఱినయసురనాథుఁ
జూచి కుంభాండుఁ డిట్లను శూరుఁ డయిన
యతనితో నింక నీవు గట్టెదుర నిలిచి
పాడిమై నని చేసిన బదుకు కలదె. 256

క. ఆయుధము దాకు బెఱుగఁ దు

పాయము బలియించి తింతవడి మరల నితం

దాయతభుజుండు మ్రింగును

మాయాబలమునన కాని మడియఁడు నీచేన్.

257

వ. అనుటయు నతండు రోషదహనదందహ్యమానమానసుండై యొండుపా
యంబు చేయ నేరక మాయ గైకొనం దలంచి.

258

క. ఉరగము నెర గొను గగఁడని

వెరవున ¹నరు నణఁతు నని దివికి వెస దాఁదెన్

నరథంబుగ సద్యజముగ

సరథ్యసాహస్రముగ ససారథికముగన్.

259

వ. ఇవ్విధంబున.

260

క. ధీరుఁడు బాణుఁ డదృశ్యా

కారుం డయిపోయి కలను గముకొని ఖ

స్పార ప్రచారపరుఁ డగు

నారాయణపౌత్రు నేసె నాగాస్త్రములన్.

261

వ. అయ్యస్త్రంబులచేత.

262

క. సందానదందశూకా

స్పందితసర్వాంగుఁ డయిన ప్రద్యుమ్నసుతుం

జందనగంధులు చూచిరి

చందనధరణిరుహంబుచందాన ననిన్.

263

వ. ఇట్లు పాములచేతం గట్టువడి నేల కొఱిగిన కుమారుం జేరి యరదంబు మీదన
దెక్కింబుకామపై నొఱిగి బాణుండుఁ గుంభాండున కిట్టనియె.

264

క. కులకన్యాదూషకులం

దల గోయక యున్న నేల తగ వగు వీనిం

బొలికలనికి బలి యిమ్ముని

పలికినఁ గుంభాండుఁ డసురపతి కిట్టనియెన్.

265

ఆ. కలనఁ బడినవారిఁ గయికొని¹కొనిపోయి

పుండ్ల నోమి మగుడఁ బుచ్చు తొప్పు

బంత మడిగి మగుడ బవర మిచ్చుట యొప్పు

నించునేని దాన యేలు తొప్పు.

266

వ. వినుము చెప్పెద.

267

క భుజగర్వ మడఁగఁ జుట్టిన

భుజగాస్త్రము లిట్టు నట్టు బొరలం బడినన్

గజిబిజిలేదు మొగంబున

మఱి బాపురె వీని బోల మగలు గలరే.

268

గీ. వేయిచేతులవాడవు వివిధసమర

విజయశాలికి దై తేయవీరవరుడ

విట్టి నీతోడఁ బోరాడ నెవ్వఁ డోపు

విక్రమక్రీడ సరిలేని వీడ కాక.

269

చ. ఇతనికులంబు బేరు విని యేలఁ దలంచిన నేలు మేలు నీ

కితిలలుఁ డయినబంటు హృదయంబున రోషము పట్టితేని వ

ధ్యతకు విధింప నేల యితఁ డాకకుఁ బాత్రము నీవెఱుంగవే

ప్రతినయు నాజ్ఞ యుం దగవుఁ బంతము రాజులు దప్ప రెన్నడున్.

270

మ. అనినం బండులు గీటికొంచు హృదయం బల్లాడ బాణాసురుం

డనఘా! నీ పలుకేను దాటుదునె వీఁ డన్యాయకార్యంబు చే

సిన సైరింపక యుంటి వంశమునకుం జేదైన యీకౌలతే

రునిఁ గన్యాకులటాసమేతముగఁ జేర్తుంగాక కారాస్థితిన్.

271

బాణాసురుఁ డనిరుద్ధునిఁ జెరసాలం బెట్టించుట

గీ. అనుచుఁ జెఱసాలవారికి నప్పగించి

యాదవకుమారుఁ గూతును నసురవిభుఁడు

1. పోట్లపుం, డ్లోమి మచుడఁ బుచ్చుతొప్పుఁ బంత, మడుగ మరల బవరనచ్చుట యొప్పుగ, గించు.

మనములోపల నెగ్గించి మరలిపోయె
నాత్మమందిరమునకుఁ గుంభాఁడుఁ గూడి.

272

క. అంత నిట హరినగరిలో
నంతఃపురకాంత లెల్ల ననిరుద్ధుని సౌ
ధాంతరములందుఁ దడవుచుఁ
జింతించుచు నింక నేమి చేయుద మనుచున్.

273

సీ. చెందమ్మివిరులలోఁ జిందుతేనెలు వోలె
గన్నుల బాష్పాంబుకణము లడర
వదరుచీకట్లలో వ్రాలుచుక్కలవోలె
వేణిభరమ్ములో విరులు వ్రేల
దూలుతీఁగెలవెంటఁ దూగుతేటులు వోలె
నసదునెన్నడుముల నారు లొలయ
²రాపుజక్కవలఁ జేరనిచంద్రికలువోలె
జన్నుల ముత్యాలసరులు పెనఁగ

తే. ముద్దుమోము లల్లార్చుచో మూఁపులందు
గర్జభూషణజాలంబు గళిగళింప
మార్చిమార్చి చేతుల వ్రేళ్ళ మడఁచికొనుచు
నింక నెట్లమ్మ యంచు నయ్యింతు లేడ్వ.

274

వ. అందుఁ గొందఱు.

275

సీ. చక్కనివారిలోఁ జక్కనివాఁడు దాఁ
³గడుఁ బిన్నగాని వేగంబు వీడు
బంటు నొచ్చిననోరఁ బలుకండు నెఱవాది
సుఖభోగి చుట్టాలసురభి రాచ
బిడ్డయై యుండి గబ్బిదనం బెఱుంగఁడు
గరగరనై యుండుఁ గలయ నేర్చు
నూఁపరలాఁడు గాఁ డుపకారి నవ్వు మే
లము గాని తనవారు లాఁతివా ర

శే. నఁదు గదానిబంగారురత్నంపుబొమ్మ
ముంగిటినిధాన మమ్మలముద్దు దమ్ము
లన్న యీతనిఁ గనదేని కన్నతల్లి
కడుపు మసిగాదె దయ్యము : కరుణ లేదె.

276

సీ. అఖిలలోకాధీశుఁ డగుచక్రవర్తునింట
నొకకీడుమాట నేఁ దొదవె నమ్మ
బాల్యంబునంద శంబరుఁ జంపెఁ బ్రద్యుమ్నుఁ
డతనిలా వెల్లిద మయ్యె నమ్మ
1 కీడు లే దన దేవకీదేవిబలగ మొ
ప్పినఁ బాలలొఁ బండ్లు విసికి రమ్మ
యదువీరులు ప్రమత్తు లని మున్ను మెచ్చని
చుట్టాలు నగ సేగి చూపె నమ్మ

శే. చెడఁ దలఁచిరి గాకేమి సిలుగు చింత
లీని యిప్పిటి కొరు లింత పూని రేని
గడచె నింక మారతీదేవి కడుపుచల్ల
నగుట 2 విధి యిన్ని గలిగించె నక్కటకట.

278

క. మధుమధన క్రోధానల
మధికముగా మండ నూఁదు నవ్వెంగలికిన్
విధి యలుగక 3 మును మృత్యు
క్షుధా ర్తివివృతాస్యపదవికోఱ యలుగదే.

279

సీ. అనిరుద్ధసింహంబు నంటి చావునకుఁ ద
ప్పిన కరి హరితోడఁ బెసఁగ కున్నె
యదుపుంగవున కింత యపకార మొనరించి
దేవతావిభుఁ డై న దిగులు చొరఁడె

మురవైరినీడన మూఁడులోకంబులు
 బ్రదుకంగ మన కేల పలవరింప
 నద్దేవుమనుమని నద్దిరా యెటు చూతు
 ననక ¹కేరడ మెవ్వఁ డలవరించె

తే. వెఱవ కోడక యొకరుండు వ్రేలఁ జూప
 నెంతవాఁ డక్కుమారు నోరంతప్రొద్దు
 గలసి పాసి పోఁ జాలనికతన మనకు
 నేలతలఁ గాళ్లు నిలువమి నిజము గాక.

280

అ. అనుచు నుండలేక యార్తస్వరంబున
 నేడ్చి రంతిపురము నింతు లెల్లఁ
 బురజనంబులెల్ల గురరీనినాదమో
 యంగనారవంబో యని తలంప.

281

వ. అట్టియెడ వీరభటులు గడురయంబునం జనుదెంచి యొక్కడెక్కడ యను
 వారును నే మేమి యనువారును నెవ్వరెవ్వ రనువారును నిలు నిలు మనువారును
 బోకుపో కనువారును సగుచుఁ గళవళించి యక్కామినులచే ననిరుద్ధం డూరక
 యదృశ్యం డయ్యె నని యెఱింగి విస్మయంబున.

282

గీ. హలధరుండును హరియు సాత్యకియు మఱియుఁ
 బేరు గల దొరలందఱు బెరసి సభకు
 నరిగిరి పురంబులో వీరు లంతపట్టు
 నెఱుంగ సన్నాహభేరి వ్రేయించి పిదప.

283

క. ఇతెఱుగున సభలోపల
 దత్తఱమునఁ గూడఁబడిన దర్పితసామం
 తోత్తములలోన విపదుఁడు
 మత్తద్విపలీల మనసు మండ నిటు లనున్.

284

చ. ఒకఁ డనిరుద్ధుఁ బాపుటకు నుల్లములో వగ లేదు నాదునై
 నికులఁ దలంప కిందు రజనీసమయంబునఁ జొచ్చి యెవ్వఁడో

మకుటముదన్ని నా శిరము మానికముం గొనిపోయె నంచు ని
ప్రకరఁ బొల్చినట్లు మదిపొక్కెడు నెక్కుడుభంగపాటునన్.

285

క. కన్నుండఁ గంటిపాపం

గొన్నట్లు మొఱంగి బాలుఁ గొనిపోవుటకై
య స్నీచు బంధుయుతముగ

మన్నిగొనక యున్న నేటిమాటలు మనకున్.

286

క. నావుడు సాత్యకి యిట్లను

దేవా కుఱఁగటనె వెదకి తెలియగ వచ్చుం

జూవే చోరులఁ జారుల

చే వీటికి దవ్వు వోరు చిక్కుడు రింతన్.

287

ఆ. అనుడు దనుజవైరి యాహుకుఁ బంచిన

నతఁడు చరులఁ బంచె నాక్షణంబ

గజతురంగరథనికాయము లెక్కివే

యగురుదెంచి వార లరసి యరసి.

288

గీ. కలయం దిరిగిరి రైవతకం బనంగ

మఱి లతావేష్ట మన వేణుమంత మనఁగ

ఋక్షవంత మనంగ మహీధరముల

నంతఁ బోక యుద్ధానంబులందు జొచ్చి.

289

వ. అరయుచుండి రా సమయంబున సేనాపతి యగున నాదృష్టి వెఱచి వెఱచి

నారాయణున కిట్లనియె.

290

క. ఏ నొకటి విన్నవించెద

దానవకులమథన పెద్దదడవున నుండిఁ

బూని వినిపింపఁ గలపని

యౌనో కాదో విచార మది దెలియఁ దగున్.

291

- క. ¹దెస చెడి మైందద్దివిదులు
నసిలోమపులోములును హయగ్రీవుండున్
²వసి మాలి సౌంభసాల్వులు
నిసుంభ నరకులును జెడిరి నీ ఖడ్గమునన్. 292
- గీ. మఱియుఁ గొందఱు నీచేత మడిసి రందు
మిడి యడఁగఁ జొచ్చి తమసూడు దడవలేరు
పారిజాతంబు దెచ్చుచో బ్రదికి పోయె
నిర్జరాధీశుఁ డొకరుఁడు నిన్నుఁ దాకి. 293
- శా. నాకుం జూడ మనంబునం గుటిలుఁడై నాకేశుఁ డిబ్బాలుఁ దా
నే కొంపోయినవాఁడు వాఁడు దగువాఁడే గౌతమశ్రీరహ
స్వీకారాదులు తచ్చరిత్రములు నాచేఁ గ్రొత్తగా నేరి క
ర్ణాకర్ణిక గథలందు మున్ను వినవే నానాప్రకారంబులన్. 294
- వ. అనుటయు దనుజువై రి విచారించి నిట్టూర్పు నిగిడించి. 295
- క. నాతండ్రి సురపతిపై .
నే తప్పును లేదు మన మనేకవిధములన్
దైతేయవధము చేయుట
యాతని కార్యంబు మనల నతఁడు విడుచునే. 296
- వ. అట్లుం గాక. 297
- గీ. ఉత్తముండు హితము చేసి యూరకుండు
మధ్యముంచు హితము చేసి మాఱు వెదకు
నధముఁ డొరుచేయుహిత మైన నణఁచి వుచ్చు
హితమునకు నెగ్గు చేయువాఁ డెవ్వఁ డగును. 298
- క. చేసినమే లెఱుఁగుదు రొరు
గాసింపరు కుచ్చితంపుఁ గిఱద లెఱుఁగ ర

త్యాసక్త సౌహృదులు ¹స

త్యాసీనులు సురలు వార లపకారకులే.

299

క. ఇప్పుడు నీ పలికిన పలు

కొప్పుడు ప్రద్యుమ్నతనయు నొక్కతె వలపుం

ద్రిప్పులఁ బడి కొనిపోయెను

దప్పెం బుంశ్చలికి నేటితగవుం గిగవున్.

300

వ. అని చింతించుచున్న మురాంతకునకు నక్రూరుం డిట్టనియె.

301

క. మనపని దనపని దనపని

మనపని గా నడతు మతఁడు మనము నొకఁడు మో

చినమో పిందలు మోచిన

యనువున నీతోడువడుట యతనికిఁ గీడె.

302

ఉ. ఎట్టికుబుద్ధి యైనఁ దనయిష్టసహాయుని కెగ్గు చేయునే

పట్టెడుచోటు గాల్చుకొను బాలికుఁడుం గలఁడే సురేశ్వరుం

డట్టె యతండు నిన్ను దనుజాంతకుఁ డంద్రు విరోధమేటికిన్

బుట్టెడు నిద్రఱుం ద్రిదివభూతలరక్షణ మాచరింపఁగన్.

303

క. దేవతలఁ గావ మానుష

భావంబున నవతరించి పని వూనిన యా

దేవాదిదేవుఁడవు నీ

వేవిధమున వారు నీకు నిటు చేయుదురే.

304

వ. అనుటయు నచ్యుతుండు.

305

శా. గంధర్వామరయక్షరాక్షసుల కీ కార్యంబు సిద్ధించునే

²బంధక్యాహృతుఁడైనవాఁడు దలఁపం బ్రాద్యుమ్ని దై త్యాధిప

స్కంధావారవిహారిణుల్ గులట లీ చందంబు గావించు రీ

³బంధుబ్రాంతి వెలార్చెన్ మనుమనిం బ్రాగ్వృత్తికిం జేర్చెదన్.

306

- క. అనుటయు నచ్యుతు పదింపు
మనంబు నిలుకడకు వందిమాగధగజముల్
వినుతించినఁ గైవారము
లనర్గళంబుగఁ జెలంగె నాస్థానములోన్. 807
- వ. తదనంతరంబ మున్ను వోయినచారులు, 808
- ఆ. కూడి గిరులుఁ దరులుఁ గొల్లంబుఁ బల్లంబు
నరసి మట్టఁ బుట్ట నడవిఁ దడవి
యోపి తొలులు సెలలు నోలంబుఁ గూలంబుఁ
జూచి క్రంత గ్రుంతఁ జొచ్చి వచ్చి. 809
- వ. మధుసూదను సఖామందిరద్వారంబున నిలిచి యిట్టనిరి. 810
- క. తిరిగితిమి గాలి కై నం
జొరఁ గూడనిచోటు లెల్ల సూర్యమారీచుల్
పరఁగనినెలవుల చూచుట
యరుదే యనిరుద్ధుఁ జూడ నలవడ దయ్యెన్. 811
- తే. ఇంక నే దిక్కుఁ దడవుదు మెఱుంగఁ జెప్పు
మనుచుఁ గన్నీరు దొరుగంగ నవుడు గఱచి
కొనుచు బొమగంటు వెట్టుచుఁ గొంద అచట
నొం దుపాయంబు నేరక యున్నయంత. 812
- మ. చెలఁగెం దూర్యరవంబు శంఖములు మ్రోసెన్ శౌరిచిత్తంబునం
దళకొత్తంగఁ బ్రమోద మట్టియెడ నాదై త్యారి యేకార్యమున్
నిలువన్నేరనివాడయై మనుమనిం దేఁ బోయెదన్ వార్ధిలో
పల నున్నన్ మును గొంత జూడ యెఱిఁగింపం జాలువాఁ డెవ్వఁడో. 813
- వ. అనుచుండె నా సమయంబున. 814
- శా. పారావారనగాధి రాజతనయాపాంగేక్షణోదంచిత
శ్రీరాజత్పులకావళీవరతనుప్రీతిప్రకాశాంతరా !
కారుణ్యామృతవర్షిభాషణవిధాకళ్యాణరత్నాకరా !
దూరీభూతతరాంతరాయనివహా దుష్టాత్మశిషాపరా ! 815

త. దోషాకర జయభూషా

దూషితనిశ్శేషీతారి దురితపరాశీ !

భీషణ హేషాధ్య యశః

పోషణనిత్యాభివృద్ధ పుణ్యసమృద్ధా !

316

మాలిని—

నిగమనివహరంగా ! నిత్యమానాంతరంగా !

విగత జననసంగా ! వీతభేద ప్రసంగా !

ఖగహిమకరనేత్రా ! గౌరవీలాభ్రగాత్రా !

జగదధిక్పతపాత్రా ! సమ్మదోద్యచ్ఛరిత్రా !

317

శేషము. ఇది శ్రీమదుభయకవిమిత్రౌ కొమ్మనామాత్యపుత్రౌ బుధారాధనవిరాజి
తిక్కన సోమయాజి ప్రణీతం బైన శ్రీ మహాభారతకథానంతరంబున శ్రీమత్సకల
భాషాభూషణ సాహిత్యరసపోషణ సంవిధానచక్రవర్తి సంపూర్ణకీర్తి నవీనగుణసనాథ
వాచన సోమనాథప్రణీతం బైన యుత్తరహరివంశంబునందుఁ బంచమాశ్వాసము.

శ్రీరస్తు

ఉత్తర హరి వంశము

షష్ఠాశ్వాసము

శ్రీకలితయోగిహృన్నా

శీకాంత ర్నిజనివాస లేఖాధిపసం

ధ్యాకాలమూలజపన

స్వాకారోంకారరూప హరిహరనాథా !

1

వ. దేవా వైశంపాయనుండు జనమేజయున కిట్టనియె.

2

చ. తెలతెల వేగునంత నరుదెంచి నభోమణివోలె నారదుం
డలరుమొగంబుతో సభ రయంబునఁ జొచ్చినఁ గంసవైరి య
క్కొలువున మించియు న్మనసు గుండగఁ బీఠము డిగ్గి యమ్మునిం
బలుకుల గోప్రదానమధుపర్కములం బరితృప్తుఁ జేసినన్.

3

చ. ఆతఁడు సిరాంబరావరణ మైలమహామణిపీఠ మెక్కి య
చ్యుతు నిజసింహపీఠగతుఁ జూచి మురాంతక ! యెంత చిన్న వో
యితి మది నెంత వంత గల దీ యదువీరుల నేల చాల దీ
రతఁ దరలించి చిత్తముల రాజెద రన్న మురారి యిట్లనున్.

4

క. మునినాథ చెప్పఁ జిట్టలు
మనయనిరుద్ధుండు నిన్న మగువలు గొలువం
దనయింట రాత్రి నెమ్మది
నునికి గలిగెఁ బదప నున్న యునికిన యడఁగన్.

5

నారదుఁడు శ్రీకృష్ణున కనిరుద్ధుని వృత్తాంతము చెప్పుట

- ఉ. నావుడు నారదుండు యదునాయకవీరులఁ జూచి యద్భుతా
రావరణంబు చూచితిమి రాత్రి నిజం బనిరుద్ధబాణబా
ణావలిచేత నాదితిసుతాత్మజులై చెలి చిత్రరేఖ సం
భావన నక్కుమారవరుఁ బట్టుట నయ్యుష వాని ముట్టుటన్. 6
- క. బలివాసవులును బోలెం
దలపడి రనిరుద్ధబాణదైత్యులు వేచే
తులవాఁడు రెండుచేతుల
చెలుపునిచేఁ జిక్కిమాయ చేకొని భీతిన్. 7
- చ. తనవతురంగసేనలు శతంబులు వేలును గోట్టునున్ ధరం
బెనుఁగొనఁ గూల్చి వీఁడు గడుబెట్టనుచుం బెనుఁబాము కట్టునన్
దనువు మునుంగఁ గట్టె విను దానవసూదన : యింతభంగ మే
మనుజుఁడు నోర్వ డెన్నఁ దరమా పరమాత్మజ యాభిలాషికిన్. 8
- చ. అని మునిచెప్పిన న్నిని మురాంతకు డంతకు భంగి దైత్యులైఁ
గినిసి ప్రయాణవస్తువులు కింకరకోటికి నప్పగింపఁ బో
యిన నగి నారదుం డసుర యిచ్చటికిం బదునాల్గువేల యో
జనముల నున్న వాఁ డరుగఁ జాలునె మానవలోకయానముల్. 9
- క. గరుడనిఁ దలఁపుము పగరం
బొరిగొని కీర్తియును విజయముం గొను మనుడున్
హరి నుబ్బఁ జేసె మునిభూ
సురపుణ్యాహములతోన సుదతుల సేనల్. 10
- సీ. తలఁచె నాగాంతకు దానవాంతకుఁ డంత
నతఁడును దోఁచెఁ గెంపారుమేనుఁ
1 గుంతంబు లన నొప్పుగోళ్ళును భుజములు
రెండురెండులు రెండు రెండ్లు మెఱయ

నన్నివేదంబులు నాటంగములతోడఁ
 జదివి శ్రీవత్సాంకజలజనేత్ర
 రుచి మీఱఁగా నూర్ధరోముఁడై సమధిక
 కరకాఖుఁడై కెంపు గలుగుపాణి

తే. తలము లమరంగ గౌరునిదృఢపుడెలుంగు
 దనర సింహాననుఁ డై తరణికోటి
 దీప్తిసుముఖుఁడై యాజానుదీర్ఘ బాహుఁ
 డై తరుణసుకుమారుఁ డై హర్ష మెసఁగ. 11

వ. తదనంతరంబ. 12

క. భూతముల కాత్మ యాత్మకు
 భూతంబులు దాన యగువిభుం డితఁ డనఁగా
 నీతం దష్టవిభూతి
 భ్యాతి వదసెఁ బ్రీతుఁ డగు ప్రజాపతిచేతన్. 13

గీ. సాధ్యులకు దేవతలకుఁ బ్రజాపతులకు
 శాశ్వతుఁ డితండ యన దివ్యసంయమీంద్ర
 సూతమాగధవంధిసంస్తుతులు చెలఁగ
 శ్రీవిభుం దాసువర్ణునిఁ జేర వచ్చె. 14

క. దేవుఁడు సాత్యకిఁ గనుఁగొని
 నావచ్చినయంతదాఁక నగరమునకు నీ
 కావలిసు మ్మని సుతబల
 దేవసహాయుఁ డయి వై నరేయుని నెక్కెన్. 15

క. గెలుపుము బాణుని వానికిఁ
 గలవారిని విజయలక్ష్మిఁ గయికొను టరుదే
 కలన బదాణు మొగంబుల
 మలయుదు నీ వనుచుఁ జెలఁగె మాగధరవముల్. 16

గరుడని నెక్కి కృష్ణుండు బలభద్రప్రద్యుమ్నులతో
దండయాత్ర వెడలుట

గీ. ఆకసంబున వేంచేయుహరి సిద్ధ
సాధ్యచారణగంధర్వసంయమింద్ర
వివిధ సంస్తుతుల్ చెవుల పండువులు చేసె
జయజయారావములతోడ సకలదిశల.

17

తోడకవృత్తములు — జయజయ మంగళసంగతరూపా !
జయజయ పావకసంభృతరూపా ?
జయజయ కల్పితసాగరతాపా !
జయజయ ఖండితశంకరచాపా !

జయజయ మస్తకశస్త్రకలాపా !
జయజయ కౌస్తుభచారుకలాపా !
జయజయ కాళియసారదురూపా !
జయజయ కంసనృశంసహకోపా !

జయజయ ధౌతవిశంకటపాపా !
జయజయ మోహనిశామణిదీపా !
జయజయ పాదలసత్సరిదాపా !
జయజయ విక్రమశానితభూపా !

18

చ. జయజయ శంకచక్రధర శార్ఙ్గగదాధర శ్రీధరాధరా !
జయజయ భక్తిభావితనిశాచరభేదరచిత్తగోచరా !
జయజయ కిల్బిషాపనుద శాంతహృదాస్పదచిత్తసమ్మదా !
జయజయ భూతభావన ప్రజాకలితావన తోకపావనా !

19

మ. జయ నారాయణ పుండరీకనయనా శార్ఙ్గ జగన్నాయకా !
జయ పీఠాంబర భక్తవత్సల విరించస్తోత్రపాత్రక్రియా !
జయ జంభారివిరోధివిక్రమకథాశ్లాఘావిఘాతక్రమా !
జయ గోవింద ముకుంద మందరధరాశారీ మురారీ హరీ !

20

వ. అని యివ్వించున దవ్వదవ్వలనివ్వబిల్లు దివ్యులజయజయాశీర్వాచనంబులు
దుర్వార సమరగర్వంబు నిర్వహింపం జేయ నజేయవిక్రమదురంధరుం డయిన
విశ్వంభరుండు. 21

క. హరితేజము హరికాంతియు
హరివిభవము హరిభయంకరాకృతి హరి వే
గిరము హరివిక్రమంబును
హరి యనుపేరిటికి లక్ష్మి నాపాదింపన్. 22:

చ. గరుడనికాంతికిన్ హరి పొగడ్త యొనర్చు నిజప్రభాపరం
పర పరగించురూపము గృహినిధి గైకొని యొప్పె నప్పుడో
నరవరచంద్ర నాటి తనంబు మనంబున నాటి నేటికిన్
బొరిఁ బొరిఁ దృప్తి లేదు ననుఁబోటికి వేఱతలంపు లేటికిన్. 23:

వ. అట్లు దివ్యరూపధరుండై. 24.

క. విలు నమ్ము సంకుఁ జక్రముఁ
బలకయుఁ గౌశ్లేయకంబుఁ బాశము గదయుం
గల యెనిమిదిచేతుల దాఁ
పల వలపలఁ దాల్చె శౌరి బాణునియనికై. 25:

చ. పడగలు వేయి చేసి బంధద్రునికిన్ హరి పాఁపలాగుతో
నొడలును వేయిరూపముల నొప్పఁగ నప్పుడు వై నతేయుపై
విడిసిన వేయిశృంగముల వెండినగంబును నంజనాద్రియుం
దడఁబడఁజేసి రిద్దఱు నుదంచితభానుయుగంబుచాడ్చునన్. 26:

కా. ఉద్యద్విక్రమకేశీకిం గలన నుద్యోగించువాడైన యా
ప్రద్యుమ్నండు సనత్కుమారతనుడై భాసిల్లె నమ్మువ్వరన్
మాద్యుల్లిల ధరించి దాఁచెను గరుత్మంతుండు విద్యాధరీ
పద్యావిద్యుదనర్గళానిరురాపస్వర్గమార్గంబునన్. 27:

వ. ఇట్లు పన్నగారి నగారినగరిపొరువుతెరువునం జనునప్పుడు చప్పుడుచే
తేక్కల మొక్కలంబుచే రేకులవీకులచే గగన గంగాభంగంబుల భంగంబులకు

నెలపు లవురవంబుల జవంబుల లవంబులం దెలుప నవ్వినతాతనయుండు తన
తమ్ముడగుటం దెలుప నిలుపరాక పరాకయిన యనూరుండు రెండురకంబుల
నురంబులావునం బగ్గంబు లగ్గలంబులుగాఁ గుడియింప నడియింప కవ్వెరవున
సరకుగొనక యణకలు వైచిన పచ్చమావులయొచ్చెమావల నీవలఁ గావలి నడచు
మాతరుండు కతోరవచనంబులాడినఁ బింగళుండంగలార్చిన దండుండు దండించినం
జక్కంబడమిఁ దనయెడమిఁ దానడిమిఁ దడిమి నిజంబుగా రవి గారవించి
గోచరులగు భేచరుల నడిత్రోవం ద్రోవక ననువు చెల్లింపు నిలింపదంపతులనగవులు
చలింప నప్పులుఁగుతేనిగలులనెఱులలో జిక్కిన చుక్కలు లెక్కలు గడవం బొడ
వుననుండి పడి పొడవడంగి వడివడి జడివడం గడివోయినవీరుల నురిలించుసుర
తరువులకాఖలరేఖ లెఱకలకుం గఱపన (తెఱపి)ప్పు డప్పతత్రిపత్రవైచిత్రి చూచి
వెఱవున మైమఱపునఁ బఱపనేరక యూరకయున్న యన్నభోగమనుల విమానం
బులు చిందఱవందఱ లయి మంటలు వెంటలు గొన రాలియుఁ బడగ లెడ గలుగఁ
బడలు వడియునుం దల్పంబులు శిల్పంబులం బాసియుం దలుపులు వెలుపలం గెడ
సియుఁ జెంచులయంచులమించులు మంచు లయ్యునం జెదర మఱియుఁ గాకోదర
విదారి యాకసం బెల్ల బెల్లగిల దిశలు దుర్దశంబులుగ నిర్జరులు జర్జరులుగా
మేఘంబులు మోఘంబులుగాఁ గిన్నెరులు గన్నరులుగా భూతంబులు భీతంబులుగా
రయంబు గండరువును జయంబు బండరువునునై యరుగునట్టియెడ రేవతీరమణుండు
రుక్మిణీరమణునితో నిట్లనియె.

28.

సీ. బాలార్కబింబంబు పరఁగించి రేయెండ
మనమీదఁ జల్లిన మాయ లేదు
కొంతంబు మెఱుఁగులు గుప్పించి మెఱుఁగులు
మనమీదఁ ¹జిలికిన మహిమ లేదు
హరఱటామండలం బడరించి క్రొమ్మించు
మనమీదఁ జిమ్మిన మమత లేదు
కమలభవాండంబు గదలించి సలిలంబు
మనమీద ముంచిన మహిమ లేదు

- ఆ. పసుపునిగ్గు వోలెఁ బ్రద్యుమ్ననకు నాకు
నీకుఁ జాయ మేన నివ్వటిలైఁ
గనకభూధరంబుఁ గదిసినవారమో
కాక వేఱెఱెఱఁగొ కమలనాభ ! 29
- చ. అనుఁడు బ్రలంబవైరికి మురాంతకుఁ డిట్లను నిగ్గిరివ్రజం
బనునగరంబు గాచికొని యాహవసీయము మండుచుండు న
య్యనలముచాయఁ జూవె మన మందఱము న్వరవర్జిసీమన
స్తనవరవర్జిసీద్యుతికిఁ దావల మైతిమి ప్రీతి మీఱఁగన్. 30
- క. నావుడు నిలాంబరుఁ డ
ద్వేషునితో దీని కెయ్యది యుపాయంబో
నీ వెఱుఁగులేని వేగిమ
కావింపుము ప్రతివిధానకరణం బనినన్. 31
- మ. వినతానందనుఁ బ్రీతిఁ జూచి పలికె నిశ్శ్వంభరుం డిప్పు డీ
యనలం బార్చు మనంతర క్రియ నిరాయాసంబునం జేత నా
పని యన్నన్ గరుడండు రెండెఱకలన్ లాగీరధీవారిఁ గై
కొని యయ్యాహవసీయ మాట గురిసెం గోలాహతోత్పాదియై. 32
- క. నరనాథ ! యవుడు నీలాం
బరుఁడును బీతాంబరుండుఁ బ్రద్యుమ్నుఁడు ము
వ్వరు మూఁడు జగంబులుఁ జూ
లరె సాధింప నని నాతలంపునఁ దోచెన్. 33
- చ. తదనంతరంబ. 34
- మ. దహనం బాటుడుఁ బక్షినాథుఁడు మహోత్సాహోత్థరంహ స్తనూ
రుహుఁ డై సాగిన నాగిరివ్రజములో రుద్రాజ్ఞఁ దద్రాజధా
ని హితాపాదనులై నయయ్యనుచరాగ్ని శ్రేష్ఠులొం దొండ దు
స్సహరోషావృతచిత్తులై దళదిశాజాజ్వల్యమానాంగులై. 35
- చ. తమలోన. 36

- ఉ. ఎక్కడివారొకో గరుడుఁ దెక్కుడుగాఁ గలవారు వీరపో
యెక్కుడువారు లోకుల కనేకవిభాకరభీకరాకృతుల్
ముక్కుటమూవు రిక్కడకు మ్రొక్కురులై యరుదెంచి రంచుఁ బే
రుక్కున యాదవత్రయరణోద్భటులై చటులైకవిక్రముల్. 37
- వ. పురారియనుచరాగ్నులు వెరాక్రమించు సమయంబున. 38
- క. దానవుఁ డొకఁడు మనోజవుఁ
దానతి విని బాణుచేత నారణము తెఱు
గేను విన ఎలతుఁ గనుగొను
మా నా కెఱిగిం తనుడు సమాలోకించెన్. 39
- గీ. మంటజోదుల కలనఁ గల్మాషకుసుమ
దహనతృప్తితమహాబలతపను లనఁగ
నుదృటులు స్వధా కారాశ్రయులు మురారి
తోడఁ దలపడి యేగురుఁ దొలఁగి చనిరి. 40
- వ. మఱియును.

కృష్ణుఁడు గిరివ్రజపురరక్షకులగు నగ్నుల గెలుచుట

- క. పోరిరి మురారితో రణ
పారంగతు లయి పతంగపటహస్వర్ణాం
గారభ్రాములు స్వాహా
కారాశ్రయు లేవు రనలకాయు లజేయుల్. 42
- క. అహతము లయె జ్యోతిష్టో
మహనిర్భాగములు రెండు ¹మంటలు వపుష
స్మహిమ మయి నడవ నడుమను
సహాయుఁ డయి యంగిరుఁ డనుసంయమి నడచెన్. 43
- చ. అదరముపై నుద్రగుఁ డగునంగిరసుం గని నెమ్మొగంబునన్
దరహసితంబు చెన్నెనఁగ దానవసూదనుఁ డల్ల నిట్టనున్

మరలు మునీంద్ర : నీకు వసమా యసమాయుధతేఱి గేలికిం
దరమే మదీయసాయకవితానము మానము గోలుపుచ్చదే.

44

మ. అనుడుం గోపము రూపముం బడిసినట్లమ్మొనిశూలంబు చే
కొనిఁ నారాయణుపాణముల్ రణముల్ఁ గోదాడఁ జూడన్ జనా
ర్థనుఁ డాశూలము నర్థచంద్ర విశిఖవాతాహతిం ద్రుంచి య
మ్మునివక్షంబు ముహూర్ముఃక్షరదస్పృష్మదాతిరౌద్రంబునన్.

45

శా. స్థూణాకల్పనిశాతబాణనిహతిం దూలించి సోలించినం
బ్రాణత్రాణపరాయణుల్ మాతవహుల్ బ్రహ్మాత్మజుల్ నల్వర
బృణుం దున్నెడకుం గళేబరముఁ జూపం దెచ్చి రాలోడిత
క్షోణీబాగపరాగదూసరపరిక్షుణాంగ శృంగారమున్.

46

క. ¹అంగిరుడు పెల్లగిల్లిన
సంగరజయ మమరఁ బాంచజన్యముఁ బూరిం
చెం గంసవైరి ముందఱ
మ్రింగినశశి నుమియునీలమేఘము పోలెన్.

47

మ. భయరసమగ్నులం బ్రథనభగ్నుల దుర్బరదైన్యభగ్నులన్
నయనవిగ్నుల నివసనాయితనిర్వృతనగ్నులన్ బరా
జయ పరివిగ్నులం బ్రణతిసారవలగ్నుల నగ్నులం బితే
శయశయనుండు చూచి నడ సాగె గిరివ్రజరాజధానికిన్.

48

మ. బలివిధ్వంసనుడుం బ్రలంబరిపుడుం బ్రద్యుమ్నుడున్ శంఖముల్
పెలుచం బట్టిరి పన్నగాంతకగకుత్సేటిస్ఫుటారావముం
గలసెం దచ్చతురర్ణవీరవసపక్షధ్వన మవ్వీటిలో
పలఁ గోలాహలదోహలంబయి గతప్రాణుండు బాణుం డనన్.

49

వ. అట్టియెడ మిట్టిపడి గిరివ్రజంబు గజిబిజించిన చందంబున గిరివ్రజంబు
గజిబిజి భజించెఁ దదనంతరంబ దైతేయపతి పదాతివ్రాతం బన్యోన్య సైన్య
సన్నాహంబులు దేహంబుల యుల్లాసంబులు రోసంబుల మోసంబుల నోసరింప
నిలింపారి పారిషద పరంపరాపరస్పరశంఖనాదంబుల మోదంబులు నలుమ

డింపఁ జలము డింపక యంపకట్టలు తిట్టలు గొనం బేర్చియు నాట్చియు నట్లు పలు
 గోట్లం గూర్చియు నేర్చియుఁ దరవరుల వెరవరుల కీచ్చియు మెచ్చియుఁ గొంతం
 బును పంతంబులతోఁ బట్టియుఁ దట్టియు నత్తళంబుల కత్తళంబుల వారిచేఁ
 బోరించియు సారించియుఁ బరశువులు పరశూరులు కొసంగియు నెసంగియుఁ
 జక్రంబులు వక్రంబులు వలుకక సవరించియు వివరించియు బల్లెమ్ములు బెల్లెమ్ముల
 విటువ నమర్చియుఁ జెమర్చియు సెలకట్టియలు సెలికట్టియల నిలిపియుఁ దెలిపియు
 నడిదంబులు బెడిదంబులుగఁ గదలించియు ముదలించియు శూలంబుల మేలంబులం
 జూపియు మోపియు గదలు జోదలు మెచ్చం బాటించియుఁ దాటించియు పలియలు
 గొనవై చియుఁ ద్రోచియు ముప్పిళ్ళు నప్పిళ్ళు వదలకయుఁ గదలకయుఁ గఠారు
 వులు వఠారుల కొప్పించియుఁ దప్పించియుఁ బిడియమ్ముల గడియమ్ములం బన్నియు
 నెన్నియు భేరీభాంకారంబుల దూరంబుల వారించియు వేరించియుఁ జిందంబు
 లందంబులుగా మొరయించియు బెరయించియు గజంబులకు ధ్వజంబు లెత్తించియు
 జొత్తించియు హయంబులకు జయంబు లాశీర్వదించియు మదించియు స్యందనంబు
 లకు వందనంబులు జేసియు డాసియుఁ గాలాబలంబులకు మేలుబలంబు లెక్కిం
 చియు నిక్కించియు సవరణల సవరణ లక్షణంబు లక్షణంబునం బొడమం గడమ
 వడని కింకరానీకంబునుం గింకరలోకంబును యక్షరాక్షసిదానవగణంబు లై యెయిది
 గడిసి నడవ నారాయణుం దాఁకె నయ్యవసరంబున.

50

క. ద్వీరదంబులు నరదంబులు

హరులు నరులు నిక్కు నుక్కు నలవు న్నెలవుం

బురుడున గరుడున కలుకలు

బెరయ నెరయ శౌరి సీరిఁ బిలుచున్ బెలుచన్.

శా. ధారాస్ఫారకృపాణఖాణపటలీధారాహతిం దచ్చతు

ర్థారీశోణితపాణితద్రవనిపితప్రితు లై తన్నుఁ జె

న్నారం బన్నగయక్షరాక్షసు లమర్త్యవ్రాతచేస్సర్పరత్

స్ఫారస్ఫారవిహార ఘోరనటనాఝాటస్పృటాబోవు లై .

52

క. తమ నలువురరుధిరంబును

సమరంబునఁ గ్రోలు బాణసైనికుల భుజం

గమయక్షరాక్షసులఁ గని

రమారమణుఁ బిలిచి రాముం డనియెన్.

53

క. ఆలంబులోన రక్కస

మేలంబులు గలవె మనల మేనుల రుధిరం

జేలా కోలఁగ నిచ్చెదు

జేలా ! భూతములఁ బఱపు భీతంబులు గాఁ.

54

వ. అనుటయుఁ బాంచజన్యధరుండుఁ దత్తైన్యంబు దైన్యంబు నొందింపం
దలంచి యాగ్నేయాస్త్రంబు ప్రయోగించిన.

55

మ. అసురారాతిశరాసనారణిజమై యాగ్నేయబాణంబు బా

ణసురారాతిపతాకిసీస్పరదరణ్యానిం ¹భృతాశాపట

శ్వసనానేకపకర్ణ తాశపవనవ్యాభ్యాతసంఖ్యంబ యై

భసితాకారత నొందఁ జేసె హలి యుబ్బుం బెల్లగిల్లం దిశల్.

56

వ. ఇవ్విధంబున నవ్వధంబునం జిందఱవందఱలై యనీకంబు లనేకంబులు పొడ
వడంగి నిక్కినభయంబున దక్కిన రయనబునం గలబలంబులు గళవళించి మగిడి
నిగిడి నగరంబు చొచ్చిన వెనువెంట నంటం దఱిమి వై నతేయుం దజేయుండయి
తోడన చొచ్చె నట్టియెడ.

57

క. నానావిధాయుధంబును

నానావిధసైన్యరవము నానావిధభ

ద్రానేకపఘోటకరథ

సైనికమును నై న ప్రమథసైన్యము దోచెన్.

58

చ. పలకలు నొడ్డనంబులును బాసట చేయఁగఁ గత్తిగొంతముల్

బలుసబళ్లంబులు న్నెనుకఁ బన్నిన విండులవారు పైపయిం

దలముగఁ దోప వారువపుఁదండము నేనికపిండు దేరుమూఁ

కలుఁ బరిపాటిమై సమరకౌతుక హేతుక మై చెలంగఁగన్.

59

సీ. నిస్సాణములమోత నింగి ముట్టి మురారి
 పాంచజన్యముతోడ బాదరింపఁ
 గరులతోడములసంగడి నిక్కి తాలాంకు
 వలుద నాగటితోడ వక్కశింపఁ
 దురగఱురోద్ధాతదూళి దిక్కులఁ బ్రాకి
 భుజగారి టెక్కలఁ బూజ సేయఁ
 గరవాలరుచులు బాస్కరకరంబులఁ ద్రోచి
 ప్రద్యుమ్నశరములఁ బంత మడుగఁ

తే. నరదములు గాల్చలంబుల కడ్డ మైనఁ
 గ్రింద మీదను దెరవులై క్రిక్కిరియఁగ
 దెక్కెములుఁ గొంతములు జల్లెడెలు మలంగఁ
 బ్రమథదై తేయసైన్యంబు బయలు మెఱిసె.

60

క. మున్నాకసమున సేనలు
 పన్ని హరిశరాన్ని చేత భస్మిత మగుటం
 గన్నారఁ జూచి మఱియును
 సన్నాహముతోడ నడిచె సైన్యము ధరణిన్.

61

వ. అట్లున్న సేనలం గనుంగొని నీలాంబరుండు వీలాంబరున కిట్లనియె.

62

ఉ. ఈచతురంగసేనపయి నెక్కుడువేడుక నిక్కె నామదిం
 జూచెదవా యొకింతవడి కూరులఁ దేరులతోడి వ్రేసి వే
 లాచలవీచు లట్లు కరులన్ హరులన్ గదియించి నుగ్గుగా
 వైచెద వైజయంతువిలు వంచెద బాణునిలజ్జ చించెదన్.

63

వ. అనుటయు విశ్వంభరుండు.

64

ళా. నా చిత్తంబున నితైఱంగె పొడమెన్ నాగారి మున్నెచనం
 బ్రాచీదిజ్మఖుఁ దై ననాకుసరసం బ్రద్యుమ్నుఁడు న్నివు పే
 లాచాతుర్యము దాపలన్ వలపలన్ లావై పచారింప థా
 త్రీచారంబున మోహరింతము పురారిం జేర లే డిమ్మెయిన్.

65

వ. అనుటయుం బతంగపతి వసుమతికి నవతరించి వసుదేవసుతుని తలంపున
 కనుగుణంబుగ నడచి కడచి ముంగిలియై జంగిలి వెలుచు గోపాలు పోలికం
 బ్రతిబంబులం గదలించియు నదలించియుఁ గడంగి యీటడంగి తాళఫలంబులు
 డులుచు పెలుచునం బొదివి పెట్టొదివి హస్తీకుల మస్తకంబుల ధర నురలిం
 చియుఁ బొరలించియు ముంచి మెయివెంచి మించిన తురగదళంబులం బొలి
 యించియు నరదంబులు చెక్కలు వాయ తెక్కల విద్రిచియు నద్రిచియుఁ
 బేరెలమిం దలపడినవీరుల నారెలం జీరి నారులు వోసినట్లు చేసియు మెండు
 కొనియున్న శుండాంబుల తొండంబులు వట్టికొని గుండెలు వగులందన్నియుఁ
 గడిమిఁ గడచన్న పన్నగ యక్షరాక్షసులఁ బెడచేత వ్రేసియు డాసియుఁ
 బాసియు లాసియు వాసి చెడక కలకలంబులు సేయ పలకలవారి నుంగు
 టంబుల నింగికిం జిమ్మియు పటిపటిగా నఖంబుల వ్రచ్చియు విచ్చియు
 జొచ్చియుఁ బెచ్చు పెరిగి వచ్చు బేతాళంబులం బాతాళంబు సొర నడిచియుఁ
 బిడిచి వైచిన చందంబున మడచి త్రోచియు సరసాన బెరసినంగరసాన నొరసిన
 వెరవు చేసియు గేడించినఁ గూడించి యడంచియుఁ బెల్లగిల్లిన మల్లడి గొలిపియు
 ననేక ప్రకారంబులం జీకాకు పటిచె నట్టియెడ. 66

శా. ఈషాదండము సీరతుండము ననిన్ పేరాశమై మూఁకలా
 ఘోషింపంగ విహంగమాధిపనఖాంకూరంబు ధీరంబుగా
 శేషాహిం గొనివచ్చి చొచ్చిరిపులం జెండాట సూచింపఁగా
 రోషోద్రేకముఁ జూపుచుండె బలభద్రుం డుల్లసద్రౌదుఁడై. 67

ఉ. నాఁగలి సాఁచుచుం దిగుచు నాగరథాశ్వభటావళిం గదన్
 జాఁగరగొన్న జక్కులఁ బిశాచిక లాచిలునుగ్గు¹లెక్కతై
 రేఁగినచోట్లనుం దెలుపు రెండునుమూఁడును నాలుగైదుగాఁ
 గొఁగిటఁ గొమ్ములు న్నొగలు గాఢులు వ్రేళ్లుఁ బట్టి చూపుచున్. 68

శా. ద్యుమ్నంబు న్నికషంబు వోలెఁ బగఱన్ దోఁఖడ్గమున్ రాయఁ బ్ర
 ద్యుమ్నం డాహవకేళి సేయునెడఁ దోడ్తో భూతముల్ ప్రీతితో
 నామ్నాయాగత భూతమాంసములు చేయారంగ² గూర్చున్ వెసన్
 నిమ్నోత్తానతలంబు లొక్కమొగిగా నిండా³ర బండారమున్. 69

శా. ప్రమ్యమ్న ప్రదరంబు లాబలములం బై పై నివారింపఁగా
విద్యుద్ధామపురస్సరాంబుధర మై విస్ఫారముం బాంచజ
న్యోద్యద్ధానము గర్జితంబులుగ దైత్యుల్ భీతిఁ జక్రాంగచం
చద్యానంబునఁ బెల్లగిల్ల వెలిచెం జక్రాయుధుం డుద్ధతిన్.

70

చ. నలుగురచేత నితైఱఁగున న్నఖలాంగల సాయకాంబికా
ద్యలఘు మహాయుధ ప్రహత మై దితిజాధిపసేన పాటినఁ
జలజదళాక్షుఁ డొత్తె జలజప్రతిమాన్యము బాహుమధ్యసం
చలదుపగుహనాకలితసాగరకన్యముఁ బాంచజన్యమున్.

శివజ్వరము వచ్చి బలరామునిం దాఁకుట

ఉ. అట్టియెడం గడంగి ప్రమథాధిపుపంపున సీరపాణికిం
గట్టెదు రన్మహాజ్వరము గాళ్లు శిరంబులు మూఁడు మూఁడుగా
ముట్టినలేవ నిక్కముగ మూఁపులు మూఁడయి వచ్చి తాఁకి ము
చ్చుట్టును బాటి యార్చె నతిశూరతమై భసితాయుధస్థితిన్.

72

చ. తఱిమి సహస్రమేఘములు దాఁకి పరాక్రమకేశి చూపఁ బై
నుఱిమిన భంగినార్చి విను మోరి హలాయుధ ! బుద్ధిహీన యిట్లెఱిగి
యెఱింగి నన్నుఁ గినియించితి ప్రాణముతోడ నింక నె
త్తెఱఁగునఁ టోయె దీమదము ద్రెవ్వఁగఁ జెక్కుదు మేను నొక్కుదున్.

73

క. గదరాజ నేను నీవును
గదరాజపు నిలువు నిలువు కాని మృనుచుం
బొదు లైన బాణవృష్టుల
గదుని మనంబునకు వెఱపు గఱపుచు నడచెన్.

74

మ. బలభద్రుండు వేయి మండలము లొప్పం గ్రమ్మఱన్వేగముం
బలముం గాంచి మహాజ్వరం బెడమచే భస్మంబు మంత్రించి పైఁ
జిలికింపంగ నొకింత సోఁకెను రమాశేషంబు బంగారు గు
బ్బలియం దొక్కెడఁ జిందినం దరికొనెన్ భస్మావశేషంబుగాన్.

75

వ. ఇవ్విధంబున నమ్మేరునగరంబున దొక్కమోరు నీ అగుటయుం దద
నంతరంబ.

76

- క. బరిదేవుమేను సోకిన
వెలిమిడిచే వేకి సఱచి విటలాటముగా
నిలుగుటతో ములుగుటతో
నరిమటతో నావులింత లంతంతకుఁ గాన్ 77
- క. జడనుం దాపము నిద్రయు
నిడువెండుకతోడ నెగయు నిట్టూర్పులు సం
దడి గొని వడి గొని మడిలోఁ
జిడిముడి పడి కన్నుఁగవయుఁ జిడిముడి వడఁగాన్. 78
- వ. తదవసరంబున గడుండు సగడుండయి గదాధరున కిట్లనియె. 79
- క. ఓ కృష్ణ! కృష్ణ! చిక్కితిఁ
జేకొను మభయంబు నాకుఁ జేయుము నాతం
ద్రీ : కాలఁ దొడఁగె నొడ లిదె
లోకాధిప! నీకృపాబ్ధిలో ముంపఁ గదే. 80
- క. నావుడుఁ గడురయమున వసు
దేవతనూభవుఁడు రేవతీరమణుని సం
భావనఁ గొఁగిటఁ జేర్చిన
నావిరూపజ్వరాపహరణం బయ్యెన్. 81
- వ. ఇవ్విధంబున 82
- కా. రాకాచంద్రికఁ దేల్చినట్లు, మనసారంబుం బయిం గూర్చిన
ట్లాకాశాపగనీర వ్రాల్చినటు, లాత్మానంద యోగామృతం
బేకాంతస్థితిఁ గ్రోల్చినట్లు హరిచే నింపారు నాలింగన
స్వీకారంబున శీతలాంగధరుఁడై సీరాయుధుం డుండఁగన్. 83
- క. ఉభయగద మధ్యమునఁ గై
టభమర్దనుఁ డుండి యచ్చటన్ రణమునకై
యభిముఖునిఁ జేసె నొక్కని
విభు నొక్కనిఁ జేరి వింత వేడుక చూపన్. 84

గీ. బాహు వెత్తి చటిల్లనఁ బరిధవించి
దేవదేవుఁడు పలుకు నత్తెవులుఱేనిఁ
దఱమి నీ శక్తి యెంత యంతయును నేఁడు
నెఱపుమీ యని గర్వంబు నింగి ముట్ట. 85

క. ఆ మాటలు విని రోగ
గ్రామణి గోపించి కుడికరంబుల రెంటన్.
దామోదరు నురముపయిన్
వేమఱు మిడుఁగులులతోడి వెలిమిడి చల్లెన్. 86

వ. ఇట్లు చల్లుటయును. 87

ఉ. మంజ్వభిరామజైత్రమగు మాధవు గాత్రము దైన్యపాత్రమై
సంజ్వర మొందఁగన్ ధర వెసం దనచేతులు మూఁడు నెత్తి వ్రే
సెం జ్వరుఁ డంతఁ బోక తులసీవనమాలిక పచ్చగంద మం
టం జ్వలనంబు రాబిడికిటం బొడిచెం దదురః కవాటమున్. 88

వ. ఇట్లు వ్రేటునుం బోటునుం జూపి మఱియును. 89

చ. అదరులు వాఱ నూఁదికొని హస్తయుగంబునఁ గంసవైరిఁ గ
ద్దెదురు నురంబు వ్రేసి పెరయ్యాఁగగతిం గఱచె న్మురాంతకుం
డది చిఱునవ్వునం దెగడి యానముం జదియంగ మోఁదినన్
బెదరక వ్రేటుపాటు నెడ పెట్టి గదంబు మదంబు చూపఁగన్. 90

శా. దై తేయారి ఘనంబు గర్జిలి భుజాదండాహతిం జూపి య
త్యాతంకం బగురౌద్రతాపమును మూర్ధాధిక్యతన్ ముష్టిని
రాత్వ వ్రాతము వైచిన్ద్రాచే¹నిటు ప్రారంభించె మోరాభిసం
పాతం బిష్టభుజ త్రిబాహుల కపూర్వస్తోత్ర పాత్రంబుగన్. 91

గీ. పురుషసింహంబు లిమ్మొయిఁ బోరి ముష్టి
ఘట్టనంబుల నదలించు దట్టనలకు

వెక్కసంబుగ నిర్జరుల్ వెఱచి యింత
వలదు వల దంచు నించుకవడిఁ దలంక.

92

క. సరి సరి ముహూర్త మాత్రం
బరితో హరి పెనఁగి చంప ననువు గని భుజా
పరిఘముల నొక్కెఁ గనకా
ధరణంబులతోడ వానిబరులు న్నొగులన్.

93

తే. జ్వరుఁడు మృతుఁ డయ్యె నని భుజావలయమున ని
మీలితాక్షుఁ డైయున్న యమ్మేటిమగని
నెత్తి యల్లంత వైచిన నెగసి వచ్చి
లోకనాథుని హృదయంబులోను చొచ్చె.

94

వ. అట్టియెడ ముకుందుఁడు.

95

క. గడ గడ వడఁకెడు మేన
న్నిడువెండ్రుక వెట్ట నెదుర చలింపన్
మెడ మడఁచు నావలించుం
దడఁబడుఁ బడఁబోవు నిలుచు ధరఁ గూర్చుండున్.

96

వ. అట్లు గూర్చుండి.

97

కృష్ణుఁడు తన్నుఁ దాఁకిన శివజ్వరముపై విష్ణుజ్వరమును బనుచుట

మ. తనలోఁ జొచ్చిన శాంకరజ్వరముపై దండెత్తఁ గల్పించె న
ద్దనుజారాతి ప్రతిజ్వరంబు నది యాత్మస్వామి డెందంబులోఁ
గని హస్తాంఘ్రి శిరస్త్రియాన్వితుని నాకర్షించి హర్షించెఁ గే
లును మస్తంబులుఁ గాకులుం దనకు నాల్గున్నాల్గు నాల్గుం దగన్.

98

వ. ఇట్లు వైష్ణవజ్వరంబు నిజతేజః ప్రభావంబున శాంకరజ్వరంబుం బుండరీకాక్షుఁ
డెందంబున నుండనీక వెలికి వెడలించి.

99

శా. సాహాయ్యం బభిలాయుధంబులు నిజస్వామి ప్రభావంబునన్
బాహదండములందుఁ జేయఁ గలిగెన్ బ్రత్యర్థికిన్ భస్మస

న్నాహం బాయుధహీనతం దెలుప విన్నాజంబు గై కోలుగా
నూహింపం గదిసెన్ హరిజ్వరముపై నుగ్రజ్వరం బుద్ధతిన్. 100

గీ. అటు గదిసి మూఁడు చేతుల నడిచి మగుడ
నతఁడు వ్రేసిన వాపోవు నవసరమున
మదనరిపుటంటు మందులమారి మఱియు
విష్టుకింకరు వెజ్జును వీపు గఱచె. 101

శా. వ్రేటుంబోటును గాటు నితైఱఁగునన్ వేమారు నై రించి వీ
రాబోపంబున వైష్ణవామయ విభుం డాకోపరాపాధిపుం
ద్రాటం బెబ్బులిఁ గట్టిన ట్టాకట దోర్దండద్యయిం జుట్టి మో
మోటం బించుకలేక తక్కిన భజాయుగ్మంబున¹ వ్రేయుచున్. 102

క. రాఁ దిగుచు నెగుచు నగుచుం
బోఁ దట్టుం బట్టుఁ దిట్టుఁ బొరిఁ బొరి రోఁదున్
మోఁదు మెడ ద్రొక్కు నెక్కును
మీఁదికి నెగయించు వంచు మెయి సారించున్. 103

గీ. ఎంత చేసిన నంతంత కెక్కుడయిన
బలముఁ జలమును జూప శాంభవరుజావ
రుండు రుక్మిణీవరు జ్వర¹ రోగరాజు
భుజము లుద్ధతిఁ బుతపుతఁ బోవఁ గఱచి. 104

వ. విడిపించుకొని మగుడం దలపడి కేశవరుగ్వల్లభునకు. 105

క. తలఁ దలతోఁ దాఁకించినఁ
దలమీఱుం గాలు గాలఁ దాఁకించిన మి
క్కిలి కాలు గలుగుఁ జేతులఁ
గులికినఁ దనచేయి మీఁ దగున్ వ్రేటునకున్. 106

ఉ. హ త్తినచోట నేడుదలతొ²నలువాయిఁ బెనంగ వ్రేయుచో
నె త్తినఁ జేతులేడును బయిం మెడగానఁగ వచ్చు మెచ్చుగా

నుత్తర¹దోకరంబు సరి నొత్తినఁ గాకులు నేడు దోచు నే
క్రొత్తరణంబులుం దలఁపఁగూడవు వేకులరాచ పోరిలోన్.

107

వ. ఇవిధంబునం గ్రొవ్వున నివ్వటిల్ల డిల్లంబులు గాక మల్లయుద్ధంబు
సిద్ధంబుగాఁ దొడంగిన గడంగిన మహాజ్వరంబులు జ్వలన జ్వాలాకలాపంబులు
రూపంబులు గైకొన్న విన్ననవునఁ గన్ననువు చూప అగ్గింప నెగ్గించియుఁ బోరు
నెడ నారాయణజ్వరంబు గరంబు గినిసి కవిసిన పరువంబు గరువంబున నుండ
నీక ఖండపరశుజ్వరంబుబట్టి మెట్టుకొని పదంబున మదంబునఁ దాచియు
ద్రోచియు మడమల వెడమలించియు నలించియుఁ బిక్కల మొక్కలంబునఁ
జప్పరించియు నుప్పరించియు జానువు నానువున నదిమియుఁ గదిమియుఁ
దొడల నొడ లరికట్టియుఁ బుట్టియుఁ జేతుల వాతు లడిచియు విడిచియు మనికట్ట
విఱచియుఁ జఱచియుఁ గొప్పరంబుల దెప్పరంబుల దెలిపియు సిలిపియు సందుల
బొందులఁ గలయ నొత్తియు హత్తియుఁ గారించియు సారించియుఁ దూలించియు
సోలించియు లయ్యదుకుంజరని సన్నిధికిం దెచ్చి పెచ్చు పెరిగి మెచ్చింపం దలంచి
యిట్లనియె.

108

క. విలుతునొ మ్రింగుదునో తల

దలుగుదునో యేను జ్వరుఁడ దాసున్ జ్వరుఁ దా

కఱకంతు నేయ విల్లగు

చెఱకుం జెఱ కై న వంటచెఱకుం జెఱకే.

109

వ. అనుచుఁ గేశవజ్వరంబు సింహనాదంబుఁజేసి విజృంభించిన.

110

మ. పరసేనావనదావపానకుఁడు సంబద్ధాధికక్రోధుఁడు

త్కరవాతోద్ధరభూషణుండు విలసత్కాలాంతకాకారుఁడ

య్యురగారాతిపతాకుఁడు జ్వలజవాత్యుగ్రుండు మాహేశ్వర

జ్వరముం బట్టి వధింపఁ జూడ సుమనస్సంభావనా ప్రాప్తయె.

111

చ. ఒక యశరీరి యిట్లను “మహాదయమూర్తి ! మురారి ! దేవదే

వ ! కుటిల దైత్యదానవ నివారణ కారత ! శాంభవజ్వరం

బకట వినాశ మందఁ దగునయ్య తగం బ్రతిపాలనంబుచే
వికలముగాకయుండ యదువీరవరాగ్రణి కావునావుడున్. 112

శా. సంతోషించి మురాంతకుండు విడువన్ శంభుజ్వరం బప్పు డా
పంతం బప్రతిగణ్యరూప మగుచుం బాదప్రణామక్రియా
త్యంతం బయినసపర్య శ్రీవిభునిఁగా నాత్మం దలం పొందఁగా
శాంతిం బొంది నుతిప్రకార విలసత్సాంద్రోక్తి సంభావనన్. 113

వ. ఇట్లు స్తుతియించె. 114

శా. “కృష్ణాంగాయ నమో నమో మురభిదే కేశి ప్రహరేన్ద్రే నమో
నిష్ఠాతాయ నమో నమో బలిజితే నిస్సాపభరేన్ద్రే నమః
కృష్ణేష్టాయ నమో నమో మధుభిదే క్లేశానుశాస్త్రే నమో
ధృష్టోక్తాయ నమో” యనంగ శుభముల్ దీపించు మాకెప్పుడున్. 115

మత్తకోకిల ఈశ్వరాయ మహాత్మనే దనుజేశపంక వివస్వతే
శాశ్వతాయ ధరాధృతేంబుజ చక్ర శార్ఙ్గదాధరా
యాశ్వమేధఫలైక సంస్తుతి హరివాఙ్మూని రక్షితే
విశ్వరక్షణ హేతవే ప్రభవిష్టవేన్ద్రు నమో యనున్. 116

మ. సురమర్త్యోరగ విష్టపత్రితయ సంక్షోభంబు గావించుచున్
విరసాధిక్య విశేషపోషణమిశద్వీరప్రలాపంబులన్
సరి లే రంచుఁ జెలంగు దైత్యవిభునిన్ స్తంభంబులోఁ బుట్టి శ్రీ
నరసింహాకృతితో వధించిన నిను న్సంభావనన్ మ్రొక్కెదన్. 117

సీ. తాటకాజీవన స్థైర్యంబు శరభాను
సంచయ ప్రథంకుఁ జవులు చూపి
ఖరదూషణాసీక వరపత్నీ నివహంబు
నాశుగ పజ్జికఁ జీకాకు పఱచి
రాజత్తరకబంధ రాక్షసు జంఘాల
పత్నీ సంఘంబుల పాలు చేసి

పౌలస్త్యవర శిరః పద్మ సందోహంబుఁ
దనశిలీముఖములఁ దవులఁ జేసి

ఆ. రాఘవత్యమందు రణసరోలీలలఁ

గ్రాలు చున్న నిన్నుఁ గన్నులార
జూడఁ గంటి జన్మ సుఖమెల్లఁ బొడగంటి
ముడముతోడఁ జేరి మ్రొక్కఁగంటి.

118

వ. అనుచు బహుప్రకారంబుల వినుతించి సాష్టాంగంబుగాఁ బ్రణమిల్లి శాంకర
జ్వరంబు నారాయణున కిట్టనియె.

119

క. దనుజాధీశ వినాశన

వనజాక్ష భవజ్వరంబు వారించి మహి
న్ననుఁ గరుణతోడఁ జూడుము
వినుతించి నమస్కరింతు వీరవరేణ్యా !

120

ఆ. అనుఁడు గైటభారి యతితుష్టహృదయుఁడై
యట్ల కాక మజ్జిరాధివిభుఁడు
నిదె యడంగు మీర లిద్దఱు లోకంబుఁ
బీడ సేయఁ జంపఁ బెంపు గలిగి.

121

క. నీవు మధీయ జ్వరమును

ద్యావాపృథివీ ప్రసిద్ధతా వైభవనా
నావిధచరిత్రములతో

నీవసుధం బరఁగుఁ దనుదు నెంతయు నెమ్మిన్.

122

వ. శాంకరజ్వరంబు జనార్దనున కిట్టనియె

123

మత్తకోకిల. నేను దైత్యనిషాదనుం డగు నీలకంఠకృతుండనై

యేనయంబును లేక మర్త్యుల యేపు మాపి చరించి దు

ర్మానినై పిదపన్ భవజ్వర రాజనిర్మథనస్ఫుర

త్రానవవ్యథ నొంది కింకరదైన్య మొందితి నావుదున్.

124

క. హరియును ముదమున గిరిశ

జ్వరరచిత మదీయ వినుతి వచన ప్రజమున్

నరుడు పరించినఁ దలఁచిన

జ్వరరహితుం డనుడు జ్వరుడు సంతస మొదవన్.

125

వ. నారాయణునకుఁ బునఃప్రణామం బాచరించి సంగరంబు వెడలెఁ దద
నంతరంబు సారంభవిజృంభితుం దై పీతాంబరుండు నీలాంబర ప్రద్యుమ్ను

లిరుదెసల బలసి నడువ నసురబలంబుఁ గదిసిన.

126

కృష్ణ ప్రద్యుమ్నబలభద్రులు రాక్షసవీరులతోఁ బోరుట

మ. గరుడస్యందను లై నమూపురకు రక్షశూర నైన్యంబుతో

సురసంఘావృతజంభశాత్రవసభాశోభాధ్యరంభాంగనా

వరముఖ్యామరభీరుభాసురమనోవై దగ్ధ్యరోధోత్సుకో

ద్దురతాలాలితయోధవిక్రమమిశద్యుద్ధంబు సిద్ధించినన్.

127

క. కరులును హరులును దేరులు

నరులు దెరిలఁ బోర శౌరి నలఁచుం గలఁచుం

గరములు నురములు శిరములు

సరములుగాఁ గ్రుచ్చు మెచ్చు జరగుం బరఁగున్.

128

వ. ఇట్లు బడబానలకీలాకలావసదృశంబు లగుశరంబులం బరబలంబులం
బలిపి త తైన్యంబు దైన్యంబు నొందించి సింధుకన్యాధవుండు పాంచజన్యం
బొత్తెరోహిణీనందనుండు సనందనుండై శంఖంబు పూరించె నప్పుడు రమా
వల్లభ భల్లప్రహతంబు లై డొల్లుభటులతలలు తాలవలంబులం బోలం దడు.
పరిన్పత్యమాకంకగృ ధ్రపర్ణంబులు పర్ణపుటంబుల ననుకరింప మధుమథనప్రదర
దశితంబు లగుమకుటమాణిక్యంబుల మెఱుంగులగములు నిజజయలక్ష్మి
నీరాజన దీప ప్రభారాజులుగాఁ దదనురూపంబు లయి ధరం దొరుగు సితాత
పత్రంబులు రజతభాజనంబులుగాఁ బీతాంబరాంబక భీతనిశ్శ్వసత్కరికరశీక
రాసారంబు గగనమందాకినీబిందుసందోహంబులం దనకు శిశిరోపచారంబులు
చేసినచందంబుఁ దెగడఁ దడుచితంబు లయి మీఁదికి నెగయుకుంబికుంభ
ముక్తాఫలంబులుసురముక్తాసుమనోవర్ష శోభాకర్షణంబుచేయ ననోన్యబాణ ఘట్టనం

నెగసి మింట నంటుమంటలు సురనారీపీరకరగ్రహామంబు విడంబింప నివ్విధం
 బునం బ్రథనకుశలుండై సమంగళుం దైనయనంగజనకుం జూచి మనంబున మెచ్చి
 పెచ్చు పెరిగి బలభద్రుండు రౌద్రాకారుండై సహోదరసహాయుండై లాంగ
 లంబున మతంగజంబులం బడ దిగిచి సూతరథ్య సహితంబుగా రథంబులు
 చదిసినఁ గదిసినకడంకతోఁ బ్రథనప్రవీణరథికులు పలుగాఁడి బ్రద్ధసందుల డిగ
 నుటికి చింత విడిచి పంతంబులు కలిగివతారి తనంబునం గఠారువు వెఱికికొని
 యెదిర్చినం జూచి కసిమసంగి ము స లం బు నం గైదువులు విలుగ
 వ్రేసినం దునుకలు దమయంగంబులు నాటిన సొలసి తెలిసి విబుధవధూటికర
 గ్రహణనిషేధక్రోధంబున దనకట్టెదుర నిలిచిన సురనగరంబున కరుగంజేసి
 తత్పర్యంతయుధ్యమానహయారోహకులు తనపైఁ దఱిమి యుఱమిన నీసున
 వ్రేసి గాసిలం జేసి మొదలం దనచేత దెగినస్యంద నారోహకులకు విందులు
 సందడించునట్లుగా మ్రుందించి చిందఱవందఱ చేసి సానందుం దయినకందర్పపాలుం
 జూచి యతనికి బాసటయై ప్రద్యుమ్నుండు చాపంబు గుడుసుపడం దిగిచి పరివే
 షాభిమండలచందఱద్యోతద్యోతమానస ముద్యద్దేహుండై కాలాంతకునకు వింత
 యగుపంతంబు గఱపువాఁడునుంటోరెఁ బురదహనంబు నాఁటి రుద్రునకు భద్ర
 రౌద్రంబు నేర్పరింప నేర్చుగలిగి కౌశికజాజ్వల్యమానజ్వాలామయాఖరేఖా నర్గళ
 ప్రేంఖశనభాసురుం గయి యసురబలంబునకుం జలంబునం బ్రదరంబుల దరం
 బులు పుట్టించియుఁ గరంబులు దట్టించియు రూపు మాపియు నేపుఁ జూపియుఁ
 గరంబులు ఖండించియు శిరంబులు తుండించియు గజాబులం బఱపియు ధ్వజంబులం
 జెఱపియు సంభ్రమంబున విజృంభించునవసరంబున.

129

సీ. యంత్రకుఁ దాడించి యవనిఁ ద్రోచినవ్రాలు

బొమ్మలగతి రథపూగములును

నిర్భాతహతిచేత నెఱ దప్పి కూలిన

కుధరాశిచాడ్చునఁ గుంజరములు

సెలయేటిరయమున నిలమిఁదబడ్డ గం

దశిలభంగి ఘోటవ్రజంబు

1 ధాతృశిల్పాగారపాతభిన్నాంగు లై
పడియున్న రూపులపగిది భటులు

తే. వికటముగఁ ద్రెళ్ళ నొరగెను విచ్చి పఱచెఁ
దొరిగెఁ బృథ్వీతలంబున దునుక లయ్యెఁ
జండశార్ఙ్గశరాసనశాతవిశిఖ
జాలముల నేయఁ జలమునఁ జక్రధరుఁడు.

130

ఉ. లోగక సంగరస్థలములోనఁ బరాక్రమకే? చూపుచున్
మూఁగినదై త్యదానవుల మొక్కల ముక్కునఁ జక్కు చేసి తా
నీగలతిండిగాఁ జదిపె నేపున నచ్యుతపూర్వజుండు పై
నాగలిసాఁచి రాదిగిచి నాగరథాశ్వపదాతిసంహతిన్.

131

శా. ప్రద్యుమ్నుండు పయోధినిమ్నుఁడు మహారావంబు సందిల్లగా
నుద్యద్బాణపరంపరానవరతోద్ధ్యోతాతివర్షంబుచే
విద్యుత్వత్ప్రతిమానమూర్తియగుచున్ వీరాద్రులం గప్పఁగా
నుద్యోగింతురు దివ్యకాంతలు వివాహోత్సాహసంభావనన్.

132

శా. కాష్ఠాలిన్ శిఖి ముట్టికొన్నకరణిం గాముండు బాహుస్పృర
న్నైష్ఠుర్భాతిశయంబునం బరబలొన్నత్యం బనిత్యంబుగా
శ్రేష్ఠాస్త్రంబుల నేసి వారల సురస్త్రిరత్న కామ్యత్సృధా
గోష్ఠీతత్పరతాసమంచితులఁ గాఁ గోపించియేసెన్ వెసన్.

133

వ. మఱియు ననేకసాయకంబులు పరఁగించిన నసురసేన చెనకం జాలక
మొనలకుం దలంగియు గలంగియు నరదంబులతో దాఁగియుం దూఁగియు ద్విర-
దంబులలోఁ జిక్కియుం జొక్కియుఁ దెరువునఁ బోవెఱచియుం బఱచియుం
దరువులలోఁ దూఱియు బాఱియుఁ బోటువడి పొరలియుం గెరలియు వాటు
వడి తెరలియు మరలియు బహుప్రకారంబులం బఱవం దొడంగె నయ్య
వసరంబున.

134

మహాస్థగర. శతసాహస్రాశ్వపంక్తుల్ సమయఁగ దశలక్షల్ భటుల్ ద్రెళ్ళదేరుల్
క్షితిఁ గూలం గోటసంఖ్యల్ గెడయఁ గరివరాశీతిసాహస్రసంఖ్యల్

హతశేషానీక మాజిన్ వ్యథఁ బడముసలాద్యాయుధంబుల్ ధరన్ వై
చి తొలంగం బాటఁ బోరం జిడిముడి నడుచుం జిక్కుచుం బాటుచుండన్. 185

ప. బాణుండు వారలతో నిట్లనియె. 186

ఉ. మానితమాన¹ దై ర్యకులమందిరసుందరకీర్తివిస్ఫుర
ద్ధానవవంశజాతు²లరు దారుణశాతమహాస్త్రిసంహతిన్
స్థానముఁ గీర్తియుం గిరిశసంగతియుం బెడఁబాసి పోదురే
మానముకంటెఁ బ్రాణములు మంచివియే తలఁపంగ నక్కటా! 187

సీ. అనిమొనఁ బావకు నైన నాహుతి చేయఁ
దివిరెడుమదిశోనిధీరగుణము
తమలావుకొలఁదులు దా రెటుంగర యంచు
జను లెల్ల మిముఁ జేయుసంస్తవంబు
మిన్ను పయిఁ బడినను మెలుపుతో నఱచేతు
తొగ్గఁ జాలుటకు నై యోర్చులావు
మానిసిగందంబు మాటు వల్చె నటంచు
నాజితో నైరులఁ నడచులావు

ఆ. పాట విడిచి మీఁకు బాటంగ నగునయ్య
వితితశౌర్యులార! వీరులార!
సతతనిశితశస్త్రసందోహధరులార!
దశితవిమతులార! దనుజులార! 188

సీ. వేలుపుజడదారి విం దారగించుచో
నానందబాష్పంబు లడ్డపడును
రక్తనిమ్మగ ననురాగంబు సంధిల్ల
నుబ్బి భూతావళు లోలలాడు
నిర్జరకామినీనిలయాంగణంబులఁ
బచ్చతోరణములు పరఁగుచుండు

స్యందనకుంజరహయభటవ్రజములు
తునక లైధరమీదఁదొరుగుచుండు

ఆ. మొదల మీరు గెల్చుకదనంబులం దెల్ల
ని తైఱంగులావు రిత్తవుచ్చి
తిరుగఁ దగునె మీకు ధీరతఁ బెడఁబాసి
వినుతశౌర్యులారా, ¹దనుజులారా!

139

శీ. సంగరం బనిన నుత్సవము కేఁగినక్రియ
సౌలవక చనియెడిశూరులార!
శంకరుఁ డెప్పుడు సంభావనలుచేయ
నుల్లసిల్లుచు నుండు యోధులార !
గాత్రఖండములు దరిత్రిపైఁ దొరుగంగ
శత్రుల గెలిచెడి జైత్రులార !
²సమితిలో సేనానిశౌర్యంబు మెచ్చక
మిన్నక తిరిగెడి మేటులార

ఆ. ప్రకటలార మాన్యబలులార విశ్రుత
విక్రమప్రభావవితతులార !
ప్రమథులార! దైత్యపతులార మీకును !
బాణు టర్హమయ్య బవరమందు.

140

వ. అట్లుంగాక.

141

క. ఏ నుండఁగ నీలోపల
మానవుల జయించు టెంత మానము మీకున్
మానుఁడు పలాయనక్రియ
దానవవరులార యననఁ దదనీకంబున్.

142

చ. విడువక పాటి పారిషదవీరులుఁ గొందఱు యాతుధానులుం
దడఁబడుచి త్తముల్ రయము దక్కినబీరము వియ్యమందఁగాఁ

జిడిముడిపాటుపాదములఁ జెందఁగ మోములదైనన్ మొందగా,
జెడియును ¹జెడ్కకయ్యమునఁ జేరఁగఁ జిత్తము నిల్పి రయ్యెడన్. 143

వ. కుంభాండుం దాదూఢస్యందనుండై బలంబులతో నిట్లనియె. 144

ఉ. బాణుఁడు వీఁడె మాంత్రియతబాణుఁడు దానవశూరసైనిక
త్రాణుఁడు శంకరస్తుతిపరాయణుఁ డుజ్జ్వలరోషదీప్తదృ
క్కోణుఁడు సంగరస్ఫురితకోపవరాబ్ధమటావళీజగ
త్ప్రాణుఁడు యుద్ధవిశ్రుతపరాక్రమరౌద్రరసప్రమాణుఁడున్. 145

క. గిరితనయాధిపషాణ్మా
తురముఖ్యబలంబు లివి యె²దుర్కొన్నవి కె
తురజోవిసరాంతర్హిత
హరిదశ్యసురాయనంబు లై క్రౌవ్యలరన్. 146

వ. మీరింక సాధ్యసగ్రస్తులైన నగునె ధీరమనస్కు లై సమరంబునకు సమరం
డనునవసరంబున సర్వజ్ఞుం డఖర్వసమర గర్వపర్వతారోహణ నిర్వక్రపర్వని
ర్వాహక నిర్వేదనపారిషదపీఠపరివృతుండును నమందానంద కందళితవంధారుబృందా
రక బృంధసందోహసందీయమానమానసుండును సమరజయజయారావమనోహ
రుండును రణశ్రమనివారణకారణశ్వేతాతపత్రాయ మాణశర్వరీనాథశంకాసముత్పా
దిజటాజూట తటతటిని తామరససురభిసరస వాత్యావిహయ స్సముత్థిత పరాగవి
స్తార ప్రభావిభాసితుండును నందీశసందా వితస్యందన వందనమాలికాసందేహ
సర్వతః ప్రసర్యమాణ త్రిశూల విశాల మరీచిద్విగుణితతరణికిరణుండును వితత
భుజబలయుత సకల గణభటసముదయవిలసదసిరుచిరరుచివిరాజితమయూర రాజ
విచిత్ర గతిచాతురీచతురసమ్మద నేనానీనైనన్యసేవ్యమానుండును నై జనార్దనుం
ధాకి నిలునిలుమని యదల్చి మఱియును. 147

శివకేశవులయుద్ధము

శా. చతురంభోసిధిమేఖలావలయభూచక్రంబు గంపింపఁగా
శితికంతుండు విశేషరోషవిలసత్సంహారవోద్యుక్తుఁడై

శతనారాచము లేసినన్ హరియుఁ బర్జన్యాస్త్ర మేసె న్వెసన్
శతరూపం బయి తచ్చరంబు శివునిన్ సైన్యంబులం గప్పఁగన్.

148

గీ. అట్లు పొదివినఁ గుపితుడై యంధకారి
యగ్నిదైవత్యశరమున నసురవైరి
నేసె నేసిన నాయస్త్ర మెల్లకడం
మంట మొత్తంబుతో దివి మాటు మరిసె.

149

శా. ఆయస్త్రం బతిహారమై పొదువ దైత్యారాతియున్ రాముఁడున్
మాయావల్లభుఁడుం బత్రివిభుఁడు న్నాకీక్షణాగమ్యులై
ఛాయాహీనత నొంది రగ్నివిశిఖాజ్ఞాజ్వల్యమానాగులై
పోయెం బో యదువంశ మంచు¹ గలఁగన్ భూతావళి భీతితోన్.

150

గీ. ఆ ట్లవస్థాంతరప్రాప్తు లై నవారిఁ
జేరి దనుజులు చేసిరి సింహనాద
మగ్ని బాణశిఖావృతుం డైనవానిఁ
బోలిసె నని యెంచి మాధవుఁ బొదివి హరుఁడు.

151

ఉ. అంతట నంబుజోదరుఁడు నభివదైవతశస్త్ర మేసినన్
సంతతివారిధారలను జారుతట్టిల్లతికావితాన మ
త్యంతమహానినాదసతతాదృతభీషణగర్జితంబులన్
సంతస మందఁ జేసె సురసంఘములన్ దనుజుల్ చలింపఁగన్.

152

క. ఆశస్త్రదహనుఁ డాటిన
నీశానుఁడు రోషవహ్ని నేసెఁ గ్రమమునం
బై శాచము రాక్షసమును
నైశం బాంగిరస మనుమహాస్త్రముల హరిన్.

153

వ. వాసుదేవుండునుం దదస్త్రనివారణంబు చేయఁ దలంచి.

154

నీ. వాయవ్య సావిత్ర వాసన మోహన
ముఖ్యాస్త్రముల నేసి మురవిరోధి

1. జెలఁగెన్ భూతావళి భీతితోన్.

యాత్మాస్త్ర మేసిన నాయస్త్రదీప్తిచే
నసుర ప్రమథ భూతయక్షగణము

బాణునితోఁ గూడఁ బాటె నల్గడలకు
నంధకారం బయ్యె నఖిలజగతి
విశ్వేశుఁ డప్పుడు వెలుఁగుచు నుండెను
నంది మహాదేవు స్యందనంబుఁ

ఆ. గానఁ డయ్యె శివుఁడు గై శవాస్త్రం బేయ
నాత్మబాణ మగుట నచ్యుతుండుఁ
దూణమందుఁ బెట్టఁ దొడి యేసె రుద్రుండు
పాశుపతము నదియ కేశవుండు.

155

వ. ప్రయోగించిన నయ్యస్త్రంబులు గగనమధ్యభాసురంబులయి చండ మరీచి
సంశ్రితంబు లై తరణిమండలంబు ననుకరించి చిత్రభానుత్వంబునను శిఖావత్త్వంబు
నను హవ్యవాహనసమానం బయి యుగ్రప్రకటిత్వంబునను జ్యోతిర్మయత్వంబు
నను గై లాసోపమానం బయి క్రూరసత్త్వ సమగ్రత్వంబునను మహారావత్వంబు
నను బారావార ప్రతిమానం బయి సుమనఃప్రియత్వంబునను సూర్యమండలాశ్ర
యత్వంబునను సువర్ణ ధరణీధర సంకాశం బయి యివ్విధంబునుం గాక
యొక్కొక్క యెడల నెగసి మింట నంటు మంట లందిన వేడిమికి నైరింపం
జాలక ప్రభాకరుండు త్వరితంబున రథంబు నడుపు మని జంకించిన శంకించి
యనూరుండు రయంబున నుంకించియుం హయంబుల నంకించియుఁ బగ్గంబులు
సడల విడిచిన ననుస్యూత లాలాజలంబు లగు వక్త్రగహ్వరంబులు గలుగు హరి
దశ్యంబుల జవంబులకు నోర్వక యిక్క డక్కడ వడిన చుక్కలును దిరుగుడు
వడిన దివ్య విమానంబుల పయిం బొల్చు పతాకాపట సముదయంబులం జూచి
విహాయసకూలంకషాను మానంబునన్ సలిల వినోదాగతసుర ముగ్ధవరవర్ణినీ శరీర
విరాజమాన వరవర్ణినీ వై భవంబు ననుకరించుసర్వతః ప్రసరన్మయూఖ శిఖాజాలం
బునను సకలమహీధగంబులును సువర్ణాచలంబు లయినం దదీయకనకలతాకుం
జంబుల విహరించు సురకామినీ ప్రేమానుభావంబు లగు శయ్యాతలంబులం బరఁగు
పుండరీకంబులకు సువర్ణత్వం బాపాదించి జాజ్వల్యమానంబై శైవాస్త్రంబు నిగిడె
నట్టియెడ.

156

గీ. తోచె నల్లద రూమకేతు ప్రజంబు
పడె నకాలపుబిడుగులు పుడమి మీద
మాఁగువారెను మార్తాండ మందలంబుఁ
బరఁగెఁ జుక్కలు దివమున బయలు మెఱసి. 157

త. ప్రమద ముడిగి దిత్సంభే
రమసంఘము బృంహితములు ప్రకటితములుగాఁ
దమదెసలు విడిచి పాతెను
దమయంతన దానవారి ¹ధారలు దొరుగన్. 158

త. అవ్విబుధ జగతిలోపలఁ
గ్రొవ్వి దఱిగి సురగణంబు షోభము నొందెన్
ఇవ్విధమున నుత్పాతము
నివ్వటిలం దొడఁగుటయును నిష్కరుణతతోన్. 159

త. అవియును నొకటొకటికి నె
త్తు వోవక పెనఁగిన గని మధు త్రిపురహరుల్
సవరణతో మగుడంగఁ
దివిచిరి భేదరగణంబు దివిరి నులింపన్. 160

త. దహనానల విధుమాధవ
మహస్సముద్భవము ద్రిపురమథనాస్త్రముఁ గా
మహరుండు ప్రయోగించెను
నహితునిపై సురలు కలఁగ నసురలు చెలఁగన్. 161

శా. జెన్నత్యస్పరదంశుదీప్త మగునాయస్త్రంబు వీక్షింపుచున్.
వెన్నుం దాత్మఁ దలంచె నేశరముచే విశ్వేశుఁ డుత్కోపుఁడై
తన్నుం జంపఁ దలంచె నంచు మహితోదార్యం బవార్యంబుగా
నున్నిద్రాబ్జదళాక్షుఁ డుండె సమరోద్యోగానవద్యాకృతిన్. 162

క. అంభోజనాభుఁ డహిత
స్తంభవిరచన ప్రవీణతా వై భవుఁ డై

జృంభణశర మేసిన సం

రంభ విజృంభణము దక్కి ప్రమథాదిపుడున్.

163

క. తడఁబడుచు నొడలు మలుచుచు

వడిఁ దూగుచు నావులింత వచ్చిన సౌలయున్

బడివడు గాళ్లు నిలువక

పడఁ బోవుం బడగకామపైఁ బడి యొలుగున్.

164

వ. అవ్విధంబున.

చ. మనుజవరాగ్రణి మహిత మార్గణ జృంభణసారభీతుడై

ధనదసఖుండు వ్రాలిన నుదారమణి శ్రీతవక్షుఁ డుల్లస

ద్యనజదళాక్షుఁ డొత్తె రవధన్యముఁ బొరసమాహ మాన్యమున్

దనుజచమూమనోరచిత దారుణ దైన్యముఁ బాంచజన్యమున్.

165

శా. ఆయంభోజదళాక్షుఁ డుగ్రతర పంచాస్యారవం బొప్పఁగా

మ్రోయించె నివిశిఖాసనంబు హృదయామోదంబు నిందార ర

క్షోయక్ష ప్రమథేశ సైన్యములు సంక్షోభంబు నొందంగఁ బా

ణాయత్యుద్బుట శక్తి బాణుఁడు గలాహ్లాదంబుతోఁ బాఱఁగన్.

167

క. తక్కిన సైన్యము లనిలోఁ

జిక్కి పరాజ్మితఁ డొలఁగె శివుఁడును భీతిం

బొక్కుచు నలసతమెయి న

ల్దిక్కుఁ దిరిగి నిలిచి యావులించుచు నుండెన్.

168

వ. తదనంతరంబు.

169

మ. నియతామర్షముతోడ బాణసచివాసీకంబు నుద్యన్మహా

హయ సంబంధము జైత్రమంత్ర వివిధాయతాస్త్ర సంఘోద్యవ

స్మయసైన్యావృత మైన స్యందనముఁ గ్రౌంచద్వేషి యెక్కె న్వైసన్

లయకాబాంతకసన్నిభుం డయి రణోన్మాదంబు సంధిల్లఁగన్.

170

కుమారస్వామి కృష్ణ బలభద్ర ప్రద్యుమ్నలతోఁ దలపడుట

ఉ. కయ్యములోని దైత్యులు వికారవపుః ప్రమథ వ్రజంబు లా

యయ్యకు నెక్కు డీతని మహాద్యుత విక్రమమన్నఁ బొంగి తా

నయ్యెడఁ బార్వతీ సుతుఁ డహంకృతితో శతముల్ సహస్రముల్
చయ్యన నేసెఁ బాణములఁ జక్రధరున్ బలభద్రుఁ డత్సుతున్. 171

శా. నిమ్నుం దై శరజుండు సంగరమిశన్నిష్కంపరోషంబుతో
నామ్నాయాత్ముని వేయిపాణములచే హలాప్రియున్ నూటిటన్
ద్యుమ్నత్మాధరవాసు లచ్చెరువునం దూఁగాడ నిశ్శంకుఁ బ్ర
ద్యుమ్నుం బెక్కు సహస్రపాణములచేఁ దూలించి మించె న్వెసన్. 172

వ ఆ సమయంబున 173

ఉ. అంచితర క్తదేహులు మహాయుధభీషణు లయ్యదూర్వహుల్
నొంచిరి వాయువహ్నిమన నూత్నమహాస్త్రములం బ్రకోపులై
సంచితకోపదారుణవిశంకటపాణకృతారిమారణున్
గ్రౌంచవిదారణుం బ్రమదకారణు నుజ్జ్వలశ క్తిధారణున్. 174

క. ఆనలినాయతనేత్రుఁడు
నానీలాంబుఁడు మరుడు నధికముదముతో
నానామంత్రసమన్విత
సేనానీశరగణంబు చేసిరి మాయన్. 175

వ. అట్టియెడ. 176

ఉ. దేవగణంబు డెందముల ధీరత దక్కె విమానపంక్తి నా
నావిధపద్యలం దొలఁగె నాకనివాసివనోల్లసన్మహి
జావళి గూలె విద్రుతము లయ్యె దిశాకరు లుగ్రభంగి నీ
భావభ వారినందనుఁడు బ్రహ్మశిరం బనునస్త్త మేసినన్. 177

క. ఆదిత్యశతద్యుతి దా
మోదరుఁడు సుదర్శనముఁ బ్రయోగించి తద
స్త్రాద్భుతదీప్తిం జెఱిచెను
గాదంబిని తపను కాంతిఁ గప్పినపగిదిన్. 178

వ. తదనంతరంబ తదస్త్రంబు తిరస్కృతౌఘం బగుటయుం బటు చటుల
భ్రుకుటి కుటిలవిశంకటలలాటతటనికటవికటపటి యస్వేదోదబిందుసమభివ్యక్తి

కృతరోషావేగుం దై విశాఖుండు సంబద్ధ మంటాసమూహ దీర్ఘఘర్షర నిర్భోషం
బును వితతసువర్ణప్రభాశిఖాజాలంబును జయలక్ష్మీవినిర్మితనారాయణనీరాజనక్రియ
ననుకరించు హేమమయం బగు శక్తిం బ్రయోగించిన. 179

శా శంకాకీర్ణమనస్కదానవరిపుల్ చక్రాయుధుం డింతతో,
గ్రుంకెంబో యని భీతులయిరి యచటం గ్రోధాప్తదీప్తిన్ మహా
హుంకారంబున శక్తిఁ గూల్చెవిమతవ్యూహంబు భీతిల్ల నా
తంకంబుం బెడఁబాసి విష్ణుఁడు జగత్ప్రఖ్యాతచారితుఁడై. 180

ఆ. ¹అంతఁ బోక శౌరి యగ్రజుండును దాను
జక్రమును హయంబుఁ జటులగదయు
భుజములందుఁ దాల్చఁ బొరిఁబొరిఁ గదిరెడు
భీతి మానసమునఁ బిచ్చలింప. 181

వ. గుహుండు చేయునది లేక తరుగంబడినఁ బూర్వజయుతుండై (పూర్వ
గీర్వాణుం డగుబాణు నజేయు) హృషీకేశుండు సమయింపం దలంచి వెంటందగులు
నవసరంబునం గోటవియన నొక్కయుచ్చమల్లి వచ్చి యడ్డపడిన నగ్నికం జూచి
నారాయణుండు చూలుమొగంబు వెట్టికొని యప్పుడు ద్వాదశవర్షంబులు నన్నుం
గొలిచిన ఫలంబు ని న్నొకమరి చూఁచినం జెడునని శపించె నది మొదలుగా
నానగ్నిక దిగంబర యై నవ్విధంబున. 182

మ. జ్వరుఁడున్ శంకరుఁడుం గుమారుఁడు మహా నైన్యంబుసన్నాహసు
స్థిరలీలం డిగఁద్రావి దానవవిభుశ్రేయోవిశేషాదిక
స్ఫురితశ్రీఁ బెడఁబాసి సంతతమహాశూరాగ్రణీసదృశ
స్ఫరణుల్ బెండువడం దొలంగిరి మహాసంగ్రామరంగంబునన్. 183

వ. ఇవ్విధంబున సగుహజ్వరుండై ఖండపరశుండు పాటిన సురపద్యా
విరాజమానారరనిర్మరిణీ ప్రవాహశంకాసంపాదన నిదాననిరంతరవై జయంతి

1. అంతఁబోవక శౌరియు నగ్రజుండు, చక్రమును శార్ఙ్గము హయంబు చటులగదయు,
భుజములందుఁ గాలువ బొరిబొరిఁ గదిరెడు, భీతిచే మానసంబును పిచ్చలింప.

2. నైన్యఃపుసన్నాహసు.

సంతానంబును ననవద్యవిద్యోతిత వివర్దితతర తరణికిరణసర్వతో జాజ్వల్యమానా
 ఖర్వనిర్వక్ర సర్వతః ప్రసర్వ్యమాణ యుద్ధవిలోకనాగతదర్శికర సార్వభౌమ
 పణామండల మాణిక్యమరీచ విడంబనాపండితతేజః కృపాణ ప్రముఖ శస్త్రాస్త్రం
 బులం గలుగు స్యందనంబులునుఁ బరాభూతభేరీఖాఁకారభయానకమంటాపటల
 గై ౧వేయకబృంహితారావంబులును నధఃకృత మనామన కశేబరచ్ఛాయాచ్ఛాదిత
 దిగంతరాశంబును గరవినిర్గతశీకవాసారకృత దుర్దినంబును నవిరత గళన్మదోదక
 ధారాపటలచటల కటంకటీయద్విరేఫవాజావరోధవధూమాధుర్యధుర్యధ్వాన సమా
 కర్ణనానందంబును సవ్యధంబును గాక నభోవీధియుం బోలె నక్షత్రమాలాలంకృతం
 బై పారావారంబునుంబోలె మహాస త్తసమగ్రం బై త్యాగిగృహంగణంబునుం బోలె
 దాన ధారామనోహరం బై ధారాగృహంబునుం బోలెఁ జారుఘటాంకితం బై
 మలయశై లంబునుంబోలె విషధరప్రకాశంబై త్రిలోచనాస్థానంబునుం బోలె శక్తి
 ధరాధిష్ఠితంబై చతురాసనముఖపంక్తియుం బోలె సామోద్భవ స్థానం బై శరీరం
 బునం బొల్పు సింధూరంబును ధారాధరమయసాయంతన సంధ్యాసందేహసంపా
 దన కార్తణంబగుమతంగజ పంక్తియు నతిత్వరితగమనవేగతిరస్కృత సమీ
 రణంబులును ఖురదశిత ధరాధూళిపాళీవిరచితాపరసర్వం సహంబులును చరణజనిత
 పవనంబులును పరనగహ్వార నిఘాత లాలాజంబులును పల్కాణఖచితనూత్నరత్న
 తేజోవికాసంబులును బాదమధ్య విలీనగగనంబులునై పంచభూతాత్మకత్వంబునను
 హారినామ ధేయానుగుణగణంబులను శక్రతురగవిలోకన కౌతూహలంబునం బోలె
 నభంబు నాక్రమించి శ్రుతతదీయజలధిసంభవ పాదంబులం బోలె నర్ధాక్రమణ
 నివృత్తంబులై ప్రభాకరహాయంబు లసహాయంబులై జరగం జాల వని జనంబు
 లాడు వచనంబులు విని స్వకీయవినయజనిత లజ్జాయుతంబులుం బోలె నమితాన
 నంబులై గమన విస్తారితచామరంబులై పునస్సంజనితపక్షంబులుం బోలె మనో
 జ్ఞంబులై యివ్వధంబునుంగాక కైలాసనగరంబును బోలె నీశ్వరప్రియంబులయ్యును
 గుర్వర్ణమంజులంబులై మేరుగిరినితంబునుం బోలె దేవమణి నివాసంబు లయ్యును
 నసురాధిష్ఠితంబులై సాగరంబునుంబోలెఁ బ్రకటితనిఖిలావర్తంబు లయ్యును
 జడమయంబులై యక్షిరచయంబునుబోలె దీర్ఘపుత ప్రచారంబు లయ్యును
 హ్రస్వంబు లయి విలసిల్లుఁమొటకంబులును నఖిలరత్న ఖచిత మకుటకోటి

ప్రభా ప్రహసిత తరణిమండలంబులును గోపావేశ విశంకట భ్రుకుటిచటుల
 లలాటదేశంబులుం బరస్పరకృపాణఘట్టన ప్రభావిహాయస్సముత్థితస్ఫులింగ ధూమ
 కేతుసముపలక్ష్మితానిమిత్తంబులును శింజినీటంకారపాదస్థిత బిరుదకటకధ్వానసింహా
 నాద విడంబిత నిస్సాణనిస్వనంబులును మఱియునుం గోదండంబు లుద్ధండులై
 ధరించియుం జరించియు గదలు ప్రౌదలు (!) చెలంగం బట్టియుం దట్టియు శరం
 బులు గరంబుల నమర్చియుం జెమర్చియు శక్తులు శక్తులకు నిచ్చియుం బుచ్చియుఁ
 గతారంబులు గుతారంబుల కొసంగియు నెసంగియుఁ బట్టసంబు లట్టహాసంబులతోఁ
 గదలించియు ముదలించియు బల్లెమ్ములు బల్లెమ్ముల విఱువ సవరించియుఁ జంద్ర
 హాసంబులు మందహాసంబులతో జళిపించియు దళిపించియుఁ దోమరంబులు చామ
 రంబులతోనొస ర్చియుం దనర్చియుం బ్రాసంబులు రోసంబులతో సారించియు గారిం
 చియు సబళంబులు సుబలంబులుగా నొత్తియు నెత్తియు శల్యంబులు తుల్యంబులుగా
 ధరించియు భరించియు నారసంబులు సారసంబులతోఁ దిట్టలు గొనం గూర్చియు
 నేర్చియుఁ బరికలు పురికలు నెగయఁ బాటించియుఁ దాఁటించియుఁ గంక
 టంబులు సంకటంబులని తమయేలికల నడిగియుం దొడిగియు నలుదెసలం
 బరఁగుకాలుబలంబులును గూడం జనుదేర విమతపతాకినీ ప్రతిభయమూర్తియగు
 బాణాసురుండు బాహుసహస్ర ధృత నిఖిలశస్త్రాస్త్రసందోహం దై నారాయణుం
 దాఁకె మఱియును

184

శా. ఆరూఢోరగవైరి యైనశతపత్రాక్షుం బ్రవీక్షించి చు
 ర్వార క్రూరమదాభిమాన విలసద్వైషమ్య సంపాదనో
 దారస్ఫార భుజాబలాతిశయితాతారుణ్యభాస్వద్యశ
 స్ఫారవ్యాప్త చతుఃపయోనిధివృతక్షామండలాభోగుఁ దై .

185

బాణుడు కృష్ణనితోఁ బ్రతాపోక్తులు పలుకుట

క. బాణుం డిట్లను నిన్నుం
 బ్రాణముతో మగుడ నీను పట్టణమునకున్
 రేణుకృతతనుఁ జేసి ప్ర
 వీణత మైఁ బరగువాఁడ వేయును నేలా.

186

- క. తూణోద్ధృతశితవిలస
ద్వాణపరంపరలు వొదువ ధారాస్యాతో
చోణితవాహినిఁ దేలుచు
శోణితనగరమున మడియుఁ జొప్పడె నీకున్. 187
- క. ద్వారకలోపలఁ జుట్టలు
సూరెల నినుఁ గొలిచినట్టు సుమనోనగరీ
సూరిజనంబులు గొలిచెడి
చారు క్రియ చేయువాఁడ జలజదళాఞా! 188
- ఉ. నీ విపు డష్టభాహుఁడవు నేను గఠోరసమస్తశ శ్రు సం
భావితదోస్సహస్ర రుచిభాసురదేహుఁడ నాకు సాటి యీ
భూవలయంబునం బొడమఁ బోలదు నీవట నాకు సాటియే
యీవియదున్నతిం బులుఁగు నెక్కిన యంతినె యింత నేమగున్. 189
- వ. ఆట్లుం గాక. 190
- క. నీనిశిత బాణతతికిని
మానసములు దల్ల డిల్ల మగిడి చనంగా
నేను జ్వరుండను హరుఁడను
సేనానిని గాను నన్నుఁ జెనయఁగ వశమే. 191
- క. నిన్ను సువర్ణాచలమున
సన్నత మగువనములోన సరిసిజనేత్రల్
మన్నింప నొదవు వేడుక
మన్నిశితశరాగ్నిచేత మరిగింతుఁ జుమీ. 192
- క. నావేయికరంబులుఁ గడుఁ
జేవ మిగిలి కోటి సంఖ్యఁ జెన్నెసలారన్
నీ వసమె నన్నుఁ గెలువను
దేవతలకుఁ జూడరాదు తిరమై నన్నున్. 193

వ. అని యప్పుడు.

క. దనుజుం డాడెడు వచనము

లనేకపకరాగ్రగీకరాకృతిఁ బోలెన్

ఘనవాత తరంగముల జ

లనిధి నడుమనుండు నేలులంబోలె వెసన్

195

క. అప్పుడు జగములు గల్పఁగ

నుప్పొంగుచు నున్న నిర్ణరోత్తమ బింబం

బొప్పు వెసఁ దాల్చె దనుజుం

డప్పురుసున నాడుచుండ నతని నయనముల్.

196

వ తదనంతరంబ సరోష సంభ్రమోత్సాహ దీపితుం డై నారాయణుం

డతని కిట్టనియెఁ

197

ఉ. ఏమిర బాణ! ప్రీడన విహీనభయోద్ధృతమానసుండ వై

యే మని పెక్కులాడెద విదేటికి మాటల జేత ¹నివు సం

గ్రామము గెల్వవచ్చునె వికారపుమాట జయంబ³యేని నీ

క్రిమెయి నేల భాషితము లెక్కుడుగాఁ బచరింపు మాజిలోన్.

198

క. ఈ చందమైన విజయమ

నీచే నగుఁ గాక యున్న నిక్కిపు జయముం

జూచెద వై నను నోరీ!

నాచే ణితుఁ డగుము గెలుపు నన్నును నీవున్.

199

కృష్ణ బాణాసురుల యుద్ధము

క. అనుచు నిశాతాశుగములు

దనుజునిపై నేయ నతఁడు దద్ధరములకున్

మనమున విస్మయ మందుచు

ననేక బాణముల నేనె నంభోజాక్షున్.

200

1. తరంగంబుల, నెనయ జలధినడుమ నుండు నేలులంబోలెన్,

2. నీవు సం. 3. యైన నిం, కేమియు నేం.

వ. మఱియు ననేకాయుధంబులం బొదివి యెనిమిది చేతులతో సహస్రబాహువగు
తనతో సరిసరిగాఁ బోరినం జూచి విస్మయాకులితచిత్తుండై బాణుండు కోపించి
తొల్లి హిరణ్యకశిపుండు బలి కిచ్చిన యాగ్నేయ బాణంబుం బ్రయోగించిన సకలదిశా
జ్ఞాజ్వల్యమానం బయి విజృంభించిన దామోదరుండు.

201

క. పర్జన్యబాణ మేసిన
నూర్జిత వర్షంబుతోడ నున్నతతరదా
రార్జవము గాఁగ నప్పుడు
నిర్జించెను దనుజశరము నిఖిల విబుధులున్.

202

క. కొనియాడిరి నారాయణు
వినుతించిరి ముదముతోడ వేడ్కలు దొలఁకన్
మనమున నప్పట కప్పటి
కనూనవాక్యములఁ బొగడి రంభోజాక్షున్.

203

వ. తదవసరంబున గరుడమయూరంబులు సమరకాంక్షమానసంబులతోడం దల
పడిన నప్పుడు గరుడండు దక్షిణపక్షంబున వ్రేయం బూనిన సంకుచిత శరీరంబై
మయూరంబు సవ్యభాగంబునకు నెగసి ముక్కునం బొడిచి టెక్కల నడిచి
తదుపరిభాగంబునకు నెగసినం జూచి తానునుం దోడన యెగసి తదీయదేవంబు
చరణంబుల నిఱికియు మఱియు గగనంబునకు నుఱికియు దిరుగంబడి నీలకంఠ
శిరంబు చంచుపుటంబునం గీలించి తదీయ పక్షంబు గోళ్ళగీటియు జూళ్ళువాటియు
నయ్యా యోధన శిక్షితుం డగుపతత్త్రిప్రతితనదక్షిణపక్షంబున నడిచి మహిం బడ
విడిచిన నామయూరరా జర్థపదపాత జనితజ్ఞానుం డై క్రమ్మట నెరిగి యురవునం
దాఁకియు దుండంబు సారించియుఁ బ్రచండంబుగాఁ గారించియు టెక్కల వ్రేయం
బూఁచియుఁ బ్రక్కలు డాయునఖంబులఁ జూచియు బహుప్రకారంబుల గారించినం
గనుంగొని సుపర్ణుండు విజృంభించిసువర్ణ సంకీర్ణ కిరణ సముదాయ వ్యాప్త
నభోమండలుం డై పత్త్రంబులం జిత్రంబులుగా మయూరంబు వ్రేసియు నీసునం
బోసీక గాసిచేసియు మఱియుమునుం దనువులేక లేఖలోకంబు వెక్కనం బంద

నక్కాకోదరవిదారి యగువై నతేయుండు తదీయోదరంబు వ్రచ్చి రణభూమికి బలి
చేసిన, 204

క. అప్పుడు బర్హిణ మోడిన
నుప్పొంగెను¹దివ్యవినుతు లుడువీధిన్ దా
నప్పరుసున బాణాసురుఁ
డప్పటి కప్పటికిఁ దలఁకె నధికభయమునన్. 205

ఉ. పుట్టెను దైత్యసేనల నపూర్వతరం బగుశోకభారముం
గట్టిరి దేవసంఘములు కాంచనతోరణ పంక్తు లెల్లెడం
బట్టణవీధి నయ్యెడరు బాణుఁడు చూచుచు భీతి నొందఁగా
నట్టియెడన్ గిరీశవచనాజ్ఞను నంది రథంబు దెచ్చినన్. 206

క. ఆయరద మెక్కి బాణుం
దాయుధచయవితతదోస్సహస్రరుచిరుఁ దై
తోయజులోచనుఁ దాఁకెను
నాయతశరవర్ష మొప్పు నతివేగమున్. 207

శా. జ్వాలాంతం బగుబ్రహ్మశ్రీర్షకమహాస్త్రిం బేసినం గేశవుం
దాలోన² భ్రుకుటివిశంకటలటాభోగుఁ దై సంచర
శ్రీరాపాటితదైత్యచక్రము లసతేజశ్చయావక్రముం
గాలత్రాసవిభాసదైత్యరుష రేఖానక్రముం జక్రమున్. 208

గీ. అటు ప్రయోగించి యాయస్త్రి మంతఁ బెఱిచి
పుష్పకారూఢ హరిహయపూర్వవిబుధ
సంస్త వాధికవర్ధిత సమ్మదుండు
కృష్ణుఁ డట్లను సంగరతృప్తుతోడ. 209

శా. ఓరి దానవధూర్తః నీదువచనోద్యోగంబు లెట్లేఁగెరా
రారా యిం కిట నేమి చేసెదవురా క్రౌర్యంబు శౌర్యంబు స
ద్వీరత్వంబును గల్గెనేని దనుజా తెల్లంబుగాఁ జూపుమం
దా రాజీవవిలోచనుండు వచనవ్యాపార పారీణతన్. 210

వ. మఱియును

211

ఉ. తొల్లి సహస్రబాహువు గృతవీర్యతనూభవుండు గ
 ర్వోల్ల నమానమానసహితోదయమానసుఁ దై దళాస్యహృ
 త్పుల్లసరోజసోముఁ డయి భూరిమఖప్రథితాభిమానుఁడై
 చెల్లియు రేణుకాతనయుచేఁ జెడఁడే మదిలోఁ దలంపవే.

212

ఉ. నిన్నును నత్తెఱంగుననె నేఁడు కరద్యయయుక్తుఁ జేసి ద
 ర్శన్నతి మాన్చి నీదుసుహృదుద్ధతి గీటడఁగింతుఁ బాఱకి
 ట్లున్నగతిఁజెలంగుమని యుద్ధవిశాదుఁడై మురారిఁ
 జెన్నోదవన్ సుదర్శనముఁ జేత నమర్చెఁ బ్రయోగకాంక్షతోన్.

213

వ. అట్టియెడ.

214

క. శశిసూర్యశక్రహరపా
 శిశమనసద్దీప్తితతి వసించెను జక్రా
 కృశమూర్తితోన నప్పుడు
 విశాలలోచనుఁడు సకలవిస్మయకరుఁ డై.

215

క. చక్రము వైవగఁ బూన్పు న
 వక్రముగాఁ జెలఁగె విబుధవరమునివినుతుల్
 వక్రండు వినుతి జేసెఁ ద్రి
 విక్రమునిం ద్రిదివవీధి వివిధక్రియన్.

216

చక్రప్రయోగము చేయఁ దివురు కృష్ణుని యెదుట నగ్నిక నిలుచుట

క. అత్తెఱఁ గంతయు నగ్నిక
 చిత్తమునం దెలిసి విష్ణుసేవాపర నై
 యిత్తటి బాణాసురునిం
 దత్తఱపడ కుండఁ గావఁ దగదే యనుచున్.

217

గీ. దేవదేవ జగన్నాథ దివ్యమూర్తి
 కావవే దనుజేశ్వరుఁ గరుణతోడ

ననుచుఁ గోటవి యెదురుగా నరుగుదేర
మోము చూడక కన్నలు మూసికొనుచు.

218

క. దనుజాధీశుని చేతులు
తునుకలు గాఁ గినుకతోడఁ దోయజనయనుం
డనవరతనిశిధారా
జనితవిమతచిత్తభయముఁ జక్రము వై చెన్.

219

వ. ఆ సుదర్శనంబు.

220

క. సమసెను బాణాసురుఁ డని
యమరులు సంతోష మొంద నఖిలోజ్జ్వల మై
యమరారి భుజము లన్నియుఁ
గొమరారఁగ నఱికి నఱికి కుప్పలు వెద్దెన్.

221

శా. మేదోలిప్తశరీర మై ఘనమహామిశ్రంబు చక్రాయుధం
బాదైత్యాపితుఁ జేర వచ్చి త్రిజగత్యాధారకిరీరీ శిర
శ్చేదానుజ్ఞకు నానతి మృన యదుశ్రేష్ఠుండు రాజన్మనో
మోదంబారఁగ నట్ల చేయఁ దలఁపన్ భూతేశ్వరుం డంతలోన్.

222

శా. వై రూపాక్షి ధరాత్మజాజ్వరగణవ్రాతంబు లంతంతటం
జేరంగాఁ జనుదేరఁ గోటవిపిశాచీ శాకినీనాయకుల్
ప్రారబ్ధస్థితితోఁ జెరింగి చన నత్యాశ్చర్య సంపాది యై
యారాజీవదళాక్ష ముందఱ మనోహారి స్తవం బొప్పఁగా.

223

ఉ. దేవునిచెట్ట వట్టికొని దేవ! యదూర్వహా! సర్వలోక సం
భావితకిరీమూర్తియుత భానుసహస్రసమ ప్రకాశ నా
నావిధ విక్రమాధిక వినాయక నాయకపారికాంక్షి సం
సేవిత వైరిరాణ్మథన సిద్ధవినోదన బాణుఁ గావవే.

224

చ. అనుడు మురాంతకుండు ప్రమథాధిప బాణసురారి నీవు గా
చినక్రియ నీనుఁ గాచితిని సిద్ధము నావచనంబు దీని కిం
తనఁ బనిలేరు మీఁదటి ప్రధానపుఁగార్యము దీర్చ నీయను
జ్ఞను విలసిల్లఁ బోయెద విశంకటసత్కరుణారార్ద్ర శంకరా!

225

చ. అనుచుం గృష్ణుఁడు వోయినం బిదప బాణామర్త్యవైరీశును
ద్వనచక్రాయుధనిష్ఠురక్షతగళ ద్రక్రాగ్ధ్రః సర్వాంగు న
న్ననుభూతా ప్రతిమ ప్రగల్భపరివాదాంతర్హితోద్వికమున్
జనితాస్త్రిధిక వేదనాప్రకటమూర్చాపారవశ్యాత్మునిన్.

226

క. నందీశ్వరుఁ డిట్లను నా
నంద మొదవ నసురనాథునకు సమ్మోహ
స్పందిత మానసునకు దో
స్పందోహవిహీన దేహసరథస్రనునకున్.

227

శా. పోయెన్ విష్ణుఁడు లెమ్ము లెమ్మునుడు నుద్భూతాధిక ప్రజ్ఞుడై
యాయుగ్రాక్షపదాబ్జసేవకుఁడు బాణామర్త్య వైరీశ్వరుం
దాయాసాంగుఁడు మాధవాస్త్రవినిఘాతాస్రాక్త సర్వాంగుఁ డై
మాయాత్యక్తమనస్కుఁడై గతరణోన్మాదంబుతో లేచినన్.

228

వ. నందికేశ్వరుండు పురారి ముందట నృత్యంబు చేయ నియోగించిన.

229

క. తాండవము చేసె బాణుఁడు
ఖండసుధాకిరణమకుటకరుణాపరుఁ డై
చండహరిశాస్త్రనివహా
ద్గండక్షతగళిత శోణితము తొడవులుగాన్.

230

క. జనితవరకాంక్ష బాణుం
డు సర్తనము చేయ హృత్పటుతర ప్రియుఁ డై

త్రినయనుడు వరము వేడుము
దనుజాధిప యనుడు నతడు దద్దయు నెమ్మిన్.

281.

సీ. అజరుండు నమరుండు నగువర మడుగంగ
హరుడును నవ్వర మతని కిచ్చి
క్రమ్మఱ నడుగు వర మ్మన్న నతడు నా
దేవరముంధటఁ దివిరి నాడు

కరణి నృత్యము చేయఁ గల్గినవారికి
నిమ్ము పుత్తుల సన్న నిచ్చె హరుడు
సత్యక్షమార్తవాచారు లై వర్జితా
హరులై మద్భక్తి యతిశయిల్ల

అ. నాకు నెదుర నాడునరులు పుత్తులఁ గాంతు
రింక నడుగు వరము శంక దక్కి
యనిన విష్ణుచక్రహతిజాతనిమ్మర
బాధ మాన వరముఁ బడసె నతడు.

282.

క. క్రమ్మఱ నడుగుము వర మన
సమ్మదమునఁ బ్రమథనాథసై న్యాధ్యుం దై
నెమ్మి మహాకాకుం జన
సమ్మదుఁ డయి యుండఁ బడసె జగములలోనన్.

283.

వ. మఱియును.

284.

క. తన యొడలు రెండు చేతుల
మును పొందిన యొప్పుతోడఁ బురడించెడు స
జ్జననుశశోభను వెలుగఁగ
నసూనవర మీశువలన నసురుడు పొందెన్

285.

వ. ఇతైఱంగున.

286.

- ఉ. పంచవర ప్రదానమున భరుడు బాణకృతప్రమోదుడై
సంచితనూత్న పారిషదసౌర సమూహకృత స్తవ క్రియో
దంచిత కీర్తిపూరితదిగంతరుడై నికట ప్రవర్తన
క్రౌంచమహిధ్రవైరి గిరిరాజసుతా భజనాతిమోదుడై . 237
- వ. అంతర్ధానంబు చేసె నంతట. 238

శ్రీకృష్ణుఁ డనిరుద్ధుని విడిపించుకొని పోవుట

- చ. గరుడని నెక్కి కేశవుడు గ్రక్కున బాణ'గృహంబు చేరఁగా
నరిగినఁ బక్షిరాజుఁ గని యచ్యుతపౌత్తునిఁ జుట్టికొన్న య
య్యురగము లెల్ల నల్ దెసల నూడనిఁబాడినఁ జూచి సంతత
స్ఫురితసుఖాతికంటకితసుస్థిరమానసుడై ప్రేయంబునన్. 239
- క. అనిరుద్ధ మేను దనచే
తను నిమిరె మురాంతకుండు దర్పవిరాజ
ద్దనుజవినాశనపటుతర
సునిశితచక్రాయు ధాతిశోభితకరుడై . 240
- మ. అనిరుద్ధుండుఁ బితామహస్తుతివచోవ్యాపారపారీణుడై
తనుఁ బక్షింద్రుని నెక్కు మన్న నతఁడున్ దైత్యేంద్రకన్యాసఖుల్
దనతోఁ గూడ సుపద్దు నెక్కఁ బదపన్ దామోదరుం డెక్క నా
యన యేగె ని్యవిధప్రచారముల నత్యాశ్చర్య యానంబునన్. 241
- క. గరుడఁడు నడువఁగ దూరము
జరగి హరియు సలిలపాలుసన్నిధి బాణా
సురగోగణములయునికియు
స్థిరముగ విని యతనిదిక్కు చేరుతలఁపునన్. 242
- వ. సుపద్దున కిట్లనియె. 243

- క. దనుజునియావుల వరుణుఁడు
తనదిక్కున నునిచినాఁడు తత్కార్యముకై
మనకుం బోవలె నద్దెస
కనఘా చనఁ దీఱునేని యరుగు మచటికిన్. 244
- వ. అనుడు మురాంతకునకు నాగాంతకుం డిట్లనియె. 245
- క. నాకును గార్యం బేలా
నీకుం బనిచేయఁ గలుగ నీరజసాభా !
యేకడకు నై నఁ జనియెదఁ
బ్రాకటవిజయాభిరామ ! పాపవిరామా ! 246
- క. అనుచుం బశ్చిమవేలా
వనమునకుం బక్షివిభుఁడు వరుణునిపురికిం
గొనిపోయె సమ్మదిఁచుచు
వననిధిమధ్యంబు చొచ్చి వనజదళాక్షున్. 247
- వ. గోగణంబుఁ జేరఁ జను నవసరంబునన. 248
- ఉ. అక్కడ నున్న వారుణభటాకులు మ్రొక్కలులై రణంబులో
నుక్కున నొండొరుం బిలిచి యుగ్రతరాగ్రహవిగ్ర పేచ్చనల్
దిక్కులకుం జెలంగు దృఢధీరరవంబులు నింగిముట్టఁగా
నెక్కట యెక్క డంచు విహగేశ్వరవాహనుఁ డాకి రయ్యెడన్. 249
- క. మదమునఁ దన్నుం జెనయగఁ
బదిలముతోఁ జేరినట్టి ప్రాచేతసనై
న్యదృఢభటాలిదవాగ్నులఁ
బ్రదరంబుల జల్లు గురిసి పాఱఁగఁ దోలెన్. 250
- వ. తదనంతరంబ. 251

సి. నిస్సాణరావంబు నింగి ముట్టి భటాళి
 శంఖనాదంబుల సవదరింపఁ
 గరికరశీకరకణములు విక్రాంత
 మకుట ముక్తారుచి మక్కశింపఁ
 దురగహేషారవోద్ధురత యోధవ్రాత
 సింహనాదంబుతోఁ జెలిమిసేయ
 శకటనేమివిభిన్న సర్వంసహదూళి
 భటభూషణరజంబు బాదరింప

తే. సకలదిశలును నిండి సైనికులు గొలువఁ
 దన్నుఁ గొనియాడ నమరగంధర్వగణము
 ప్రకటరుచితోడ ధవళాతపత్ర మొప్ప
 వరుణుఁ డరుదేంచె విక్రమోద్ధురత మెఱయ.

252

క. కొడుకులు మనుమలుఁ గొలువఁగ
 విదు విదు మని శూరగణము వేగిరపడఁగా
 గొడగులు గగనము గప్పఁగ
 జడనిధిపతి వచ్చి నిలిచె సమరతలమునన్.

253

వ. ఇట్లు నిలిచి దివ్యనివహజేగీయమానానూనచారితుండై వరుణుండు బహు
 శరంబులం బొదవినం గై టభాంతకుండు స్వకీయధనుర్విద్యాకౌశలంబునఁ దదీయ
 సాయకంబులు ఖండించి మఱియును వైష్ణవాశ్రమంబు ప్రయోగించినం దదీయాను
 సూతజలధారాసమూహంబు వైష్ణవాశ్రమంబు నుపశమింప జేసె నట్టియెడ. 254
 మహాస్రగ్ధర. జలజాక్షుం డంత రోషజ్వలితహృదయుఁ డై

సంచితోదార్యతేజో
 బలవిస్తారోద్ధతారిప్రకరగజఘటా
 ప్రఖ్యజీమూతరాజీ

కలితోద్యత్కర్కర్యధై ర్యక్షయభయదమహః
కార్యవాతోరుమూర్తిన్
విలసద్దిక్పూర్ణకీర్తిన్ విస్మయరమహితో
ద్వైతివిద్విటక్కుతార్తిన్.

255

క. చక్రము వైవఁగఁ బూన్పఁగ
విక్రమకేశికిఁ దొలంగి విస్మయభీతిని
ర్వక్రవ్యాప్యతచేతో
పక్రాంతానందుఁ డైనపాశాయుధుఁడున్

256

ఉ. దేవునిముందట న్నిలిచి దేవ యదూద్యహ నీదు దాసకృ
త్యావహనప్రవీణమతి నక్షయకీర్తిసమృద్ధి నొందితిన్
దేవర యింత చేసిన విధేయులకుం జొర నెద్దిచో టటం
చావరుణుండు వచ్చి వినయంబున మ్రొక్కుచుఁ బల్కె గ్రమ్మఱన్.

257

క. తామస రాజసగుణములు
నీ మనమునఁ బొందఁ దగునె నీ వాద్యుఁ డవున్
మేము వికారగుణంబులు
సేమంబునఁ గన్న మమ్ము శిక్షింపఁ దగున్.

258

క. నీకు ఏకారము దగునే
మా కెల్లను బుద్ధి చెప్పి మముఁ బ్రోవంగొఁ
జేకొని యున్నాఁడ వనుచు
నాకృష్ణుని నాదిమూల మని జగ మెఱుఁగన్.

259

క. వరుణుండు గొనియాడిన విని
సరసిజనేత్రుండు మెచ్చి సమ్మదమునఁ ద
త్కరములు మోడ్చుచు నప్పుడు
సురరీపుగోగణము దెచ్చి చూపు మనవుడున్.

260

క. ఆసాగరవిభుఁ డిట్టను
బాస వలికినాఁడ నేను బాణునితోడన్
నీసురభుల నే నసువులఁ
బాసినపుడు గాని యొరులపాలికిఁ బోవన్.

261

క. ఈనంటిఁ గాన నను నను
మానము లేకుండఁ జంపి మఱి గోగణమున్
నీనేర్చునట్లు గొని పొ
మ్మో నలినదళాక్ష త్రిభువనోత్తమమూర్తిః

262

క. అనుడుం గరుణారసమున
మన మభిషేకంబు చేయఁ బాశధరునికిన్
దనుజునియావుల నిచ్చెను
జనియెఁ బురికి వరుణుఁ డంత సంతస మెసఁగన్.

263

వ. ఇవ్విధంబునం బురంబు చేరం జనునప్పుడు.

264

సీ. గంధర్వజయజయ గాననాదంబులు
శంఖారవంబులు సాము చేయ
ముత్యాలసేసల మొల్లంబుతోఁగూడ
సురపుష్పవృష్టులు సొబగు మీఱ
ద్వారభాసురమణితోరణపంక్తితో
విబుధజూట ప్రభ వియ్య మండ
బద్ధిర్ముఖారూఢ భద్రసామజములు
కేలిశైలంబుల గేలి సేయ

అ. సురభీయుక్తధార సుకుమారమకరంద
సక్తియుక్త చిత్తషట్పదాశీ
మధురనినదకలితమాన్యతరూద్యాన
మైనపురము పోచ్చె నచ్చుతుండు.

265

సి. మానినీ మంజుల మంజీరకర రవ

కేళీసరోహంసకిలితంబు

కామినీకాముకకలహప్రసాదన

పండితశారికాభాసురంబు

సరసకథాలాపసంగీతసాహిత్య

చతురశుకస్తోమసంచితంబు

అంగనాగండూషహాలాసద్గంధ

వకుళపుష్పావళి ప్రకటితంబు

ఆ. విలసదగరుగంధ విస్ఫుటతరగంధ

మైన వివిధమందిరాంగణంబు

చూచి నెమ్మనమున సుడివడ నానంద

మంత కంత కుబ్జె నచ్యుతుండు.

266

క. ద్వారావతీ పురంబున

శౌరిఁ గొలిచి వచ్చునట్టిసౌరగణము త

త్రేరితసుమనోవర్ష మ

పారముగా మోదఁబు జేసి ప్రస్తుతితోడన్.

267

వ. నారాయణునకుం బ్రణామం బాచరించి సమ్మదాక్రంత మానసు లై తొలంగి

చూచుచుండిరి తదనంతరంబ.

268

సి. గళితమదోదకగండస్థలీసంగి

మధుపర్ణుం కారాత్తమత్తగజము

హేషారవోద్ధతిపోషితనిస్సౌణ

పటహభేరిధ్యానబహుళహయము

ప్రాకారచితరత్నబహువిధతరదామ

లిప్తసౌధసమూహదీప్తతలము

ఫలస్థలీకృత ప్రకటితాంజలిపుట

ఫరిదారికావళిభాసురంబు

ఆ. ద్వారఖచితరత్నతోరణోపాంతావ
లంబిమౌక్తికోపలసిత మైన
నగరి చొచ్చె శౌరి నానావిధానూన
వినుతిలసితహృద్వివేకుఁ డగుచు.

269

ఆ. విష్ణుఁ గొలిచి వచ్చు విబుధగణం బెల్ల
మృగమయూరనిజతురగధవశప
తత్రినివహదృఢరథంబులు డిగి విష్ణు
వెనుక నగరిశోనఁ జనిరి యంత.

270

క. వసుదేవుని నాహుకునిన్
వెస సాంబుని నుల్ముకునిని విప్పదుని శైవే
యు సభాక్షకు నందకునిని
నసమానబలాధ్యు లైన యదువుల కెల్లన్.

271

వ. ఆలింగనముచేసి వారలతోడి నిట్లనిరి యీతం డసాధ్యుం డయిన బాణా
సురునిం గరద్వయసమేతుం గావించి ముహూర్తమాత్రంబున ద్వారకానగరంబు
నకు వచ్చె ననన్యసామాన్యం బైన దైవం బితండ కాఁడే మీభాగ్యంబున నితండు
యదువంశంబునం బుట్టె నవి బహువిధంబులం నారాయణు వినుతించి దేవత
లమరావతి కరిగి రని వైశంపాయనుండు జనమేజయునకుం జెప్పి సకలచరాచర
క్షేమంకర క్రియాలంకరణం బగు నీ హరిస్తోత్రంబు తలంపు మని యతని కీర్త
నంబు వివరించె నని సూతుండు శౌనకాది మహామునీశ్వరులకుం జెప్పిన. 272

ఉ. భావుకకారణా భువనభారకదారణ శస్త్రధారణా
పావనచారణా సుహృద పాయనివారణ సత్కధారణా!
భాషవిరోధకా పరమభక్తకమోదక వైరిభేదకా!
సేవకవారిణాసన విశేషకృపాసన దైత్యశాసనా!

273

క. కల్పాంతమహితవిలస

చ్చిల్పవిదాభరణహరణ చిత్రచరిత్రా !

కల్పితపన్నగతల్పా

కల్పానల్పప్రకాశకమనీయయా : !

274

మాలిని —

చరవిరహితమూర్తి తారగౌరవకీర్తి !

పరిహృతవిబుధా ర్తి భవ్యసంపత్తిపూర్తి !

యురగళయనభూషా యోగిసంతోషభాషా !

చరణశరణపోషా జంతురక్షాభిలాషా !

275

గద్యము. ఇది శ్రీమదుభయకవిమిత్ర కొమ్మనామాత్యపుత్ర బుధారాధనవిరాజి
తిక్కన సోమయాజి ప్రణీతం బైన శ్రీ మహాభారతకథానంతరంబున శ్రీమత్సకల
భాషాభూషణ సాహిత్యరసపోషణ సంవిధానచక్రవర్తి సంపూర్ణకీర్తి నవీనగుణసనాథ
నాచన సోమనాథప్రణీతం బైన యుత్తరహరివంశంబునందు షష్ఠాశ్వాసము.

ఉత్తరహరివంశము సంపూర్ణము.

శ్రీ 4, 504

1993